

# Théâtre Royal des Galeries

Directeur : David Michels

## SAISON 2021-2022

**Larguez les  
amarres**

de Marie-Paule Kumps

**Oleanna**

de David Mamet

**La Revue  
des Galeries**

**L'étudiante  
et Monsieur  
Henri**

de Ivan Calbérac

**Accords  
parfaits**

de Louis-Michel Colla

**Un petit  
jeu sans  
conséquence**

de Jean Dell  
et Gérald Sibleyras

➤ [www.trg.be](http://www.trg.be) - 02 512 04 07



LE SOIR

LE VIF!



# SAISON

# 2021-2022



## Larguez les amarres

Une histoire tendre ancrée dans notre actualité.

## Oleanna

Un huis clos incandescent sur le pouvoir et les dérives de nos sociétés.

## La Revue des Galeries

Caricatures, chansons et sketches politiques pour les fêtes.

## L'étudiante et Monsieur Henri

Un spectacle terriblement familial...

## Accords parfaits

Une comédie moderne et légère truffée de petits drames quotidiens.

## Un petit jeu sans conséquence

Une écriture d'aujourd'hui sur une trame éternelle.

Du 8 septembre au 3 octobre 2021

# Larguez les amarres

Marie-Paule Kumps

Tout commence par une journée à peine différente des autres pour Isabelle. Elle embrasse son mari qui part, comme souvent, travailler deux semaines à Abou Dabi et elle enchaîne avec le train-train du quotidien : voiture à déposer au garage, soirée copines à préparer...

Mais... sa sœur arrive à l'improviste pour lui parler d'un « truc » qu'il faut démêler avec leur mère... Ensuite, son fils revient passer quelques nuits à la maison... Et pour finir, ce vieil ami metteur en scène, qui fait une carrière incroyable aux Etats-Unis, arrive, par surprise, dans la vie d'Isabelle...

Aujourd'hui, la vie met bas les masques et Isabelle s'en trouve déboussolée...

Il faut réagir ! Mais en chemin : quiproquos, invraisemblances, incompréhensions, visions fantaisistes, personnages hauts en couleurs, slam, bouts de refrain, cachettes secrètes, et nettoyage de printemps...

Voici de l'humain dans ce qu'il a de touchant, c'est-à-dire dans sa normalité, ses peurs, ses ratés, ses hésitations, ses erreurs, ses petits mensonges de rien du tout... de l'humain dans lequel on peut se projeter.

Une exploration des rouages familiaux avec ses secrets et ses révélations.

Avec : Marie-Paule Kumps, Catherine Claeys, Marc De Roy, Nicole Valberg, Pierre Pigeolet et Antoine Cogniaux.

Mise en scène : Pietro Pizzuti

Décor : Francesco Deleo

Costumes : Béatrice Pendesini

Du 13 octobre au 14 novembre 2021

# Oleanna

David Mamet  
adaptation Pierre Laville

John, professeur d'université, reçoit dans son bureau Carol, une étudiante en difficulté qui pense avoir échoué à son dernier examen. Celui-ci lui propose un marché : il lui octroiera la note maximale si elle accepte de venir le voir régulièrement pour des cours particuliers. Devant cette proposition ambiguë, la jeune fille se rebelle et s'engouffre dans la faille, l'accusant publiquement de harcèlement. Une lutte sans merci s'engage, où les rapports de force et de classe sont pervertis par les désirs inavoués.

Bien avant le mouvement #MeToo, Oleanna annonce, à travers le face à face âpre et trouble entre un professeur et une étudiante, la chute de l'ancien monde, celui du patriarcat et des privilèges de classe, avec l'avènement d'une nouvelle forme de contestation.

Un duel d'une puissance peu commune.

Avec Juliette Manneback  
et David Leclercq

Mise en scène : Fabrice Gardin  
Décor et costumes : Lionel Lesire

Du 1 décembre 2021 au 23 janvier 2022

# La Revue des Galeries

Annonciatrice des fêtes, La Revue des Galeries revient de façon humoristique et satirique sur l'année écoulée : belge, internationale, politique, sociale, sportive, musicale...

L'actualité, sous toutes ses formes et sous tous ses angles, est revue et décortiquée par la troupe. L'esprit frondeur balaie la scène : humour, émotion, satire et dérision balisent les numéros qui vont s'enchaîner, alternant ou mêlant sketches, chansons, chorégraphies, dans un décor ouvert à la rêverie. Pour retrouver son "peps" d'antan, La Revue du Théâtre des Galeries a été confiée, depuis deux ans, à Alexis Goslain qui a rafraîchi le spectacle sans remettre en cause ses codes. Le spectacle annuel traditionnel du Théâtre des Galeries poursuit sa belle cure de rajeunissement.

La Revue, c'est un équilibre complexe à réaliser, un cocktail dont tous les ingrédients comptent : rythme, efficacité, rire et beauté.

À l'évidence, contre la morosité ambiante, une visite aux Galeries s'impose...

Avec Bernard Lefrancq, Angélique Leleux, Denis Carpentier, Marie-Sylvie Hubot, Gauthier Bourgois, Frédéric Celini, Natasha Henry, Cédric Landrieu, Enora Plinus, Pierre Pigeolet et Bénédicte Philippon.

Mise en scène : Alexis Goslain

Décors : Francesco Deleo

Costumes : Ronald Beurms et Fabienne Miessen

Du 2 février au 27 février 2022

# L'étudiante et Monsieur Henri

Ivan Calbérac

Monsieur Henri vit seul dans son appartement parisien, ce qui inquiète son fils, Paul. Si le septuagénaire, particulièrement bougon, refuse catégoriquement tout placement en maison de retraite, il finit par accepter de louer une chambre de son appartement à une étudiante.

Constance, 21 ans, emménage chez lui. C'est une jolie demoiselle pleine de fraîcheur et d'enthousiasme, aux faibles moyens, en plein échec dans ses études, qui cherche encore sa voie. Loin de tomber sous le charme, Henri va se servir de Constance pour créer un véritable chaos familial dont il était loin d'avoir prévu toutes les conséquences...

Une comédie décapante sur les ingérences familiales, les hérédités lourdes à assumer et la difficulté de concilier les grands rêves d'une vie avec les petits arrangements quotidiens...

Une pièce drôle, touchante et originale qui fera rire toutes les générations.

Avec Séverine De Witte, Margaux Frichet,  
Denis Carpentier et Pascal Racan.

Mise en scène : Alexis Goslain  
Décor : Francesco Deleo  
Costumes : Fabienne Miessen

Du 9 mars au 3 avril 2022

# Accords parfaits

Louis-Michel Colla

Une émouvante histoire de gens qui nous ressemblent. Les angles de cette pièce sont polis par le quotidien, avec des personnages à la fois excessifs, égoïstes, fragiles et débordant d'amour.

La ravissante Marie Lafarge, jeune cadre dynamique, découvre avec stupeur que le ménage de son appartement n'est pas fait par la gardienne d'immeuble à qui elle a confié cette tâche mais par un jeune homme très séduisant qu'elle ne connaît pas !

Le réalisme de la pièce, les conflits ménagers, les histoires de clés ou de chambre d'amis, donnent le ton d'Accords parfaits, comédie résolument moderne où les apparences du confort matériel brouillent les cartes des rapports humains mais lorsque que les blessures et les solitudes se révèlent, apparaît alors une autre comédie, plus douce et plus intime, sur la peur d'aimer, sur la complexité des rapports hommes-femmes, et surtout sur l'espoir.

Une comédie qui chante une certaine mélodie du bonheur. Jamais deux sans toit...

Avec Catherine Decrolier, Christel Pedrinelli,  
Hyuna Noben et Marc Weiss.

Mise en scène : Isabelle Paternotte

Décor : Dimitri Shumelinsky

Costumes : Fabienne Miessen

Du 27 avril au 22 mai 2022

# Un petit jeu sans conséquence

Jean Dell et Gérald Sibleyras

Autour d'un buffet de pique-nique, ne tournent pas que des guêpes, des mouches et des frelons. Entre la salade de pâtes, le taboulé et les macarons, on croise aussi des buses à l'affût de leur proie, des tapirs affamés, des pigeons qui roucoulent et même des renards qui passent à l'attaque... Une vraie ménagerie dans une jungle sans pitié...

Claire et Bruno forment, depuis 12 ans, un couple établi, une institution. Au cours d'une journée entre amis dans la maison de famille, lassés d'incarner l'icône d'un couple immuable, ils vont feindre une séparation. Par provocation, sur un coup de tête...

C'est un jeu, c'est drôle, mais c'est dangereux... Une comédie désenchantée et cocasse, un rien cynique, sur l'hypocrisie et la cruauté des relations amicales, cette fable joliment écrite décline avec esprit quelques bons vieux préceptes du style : « il ne faut pas jouer avec le feu »... Une pièce sur la fragilité du couple, de l'amitié et des certitudes.

Avec Cécile Florin, Christel Pedrinelli, Alexis Goslain,  
Pierre Pigeolet et Marc Weiss.

Mise en scène : Martine Willequet  
Décor : Noémie Vanheste  
Costumes : Fabienne Miessen

Pour les abonnés de la Saison 2020/2021 :

## RÉABONNEMENT GRATUIT

ou possibilité de dons sur le compte :

Belfius BE50 0682 2611 5818 du Théâtre Royal des Galeries.

MERCI POUR VOTRE SOUTIEN

### Pour les nouveaux abonnés

#### L'abonnement / 6 spectacles

Places	L'abonnement	Le dimanche soir
Parterre 1 <sup>ère</sup> cat.	99 €	81 €
Parterre 2 <sup>ème</sup> cat.	87 €	75 €
Corbeille 1 <sup>ère</sup> cat.	99 €	81 €
Corbeille 2 <sup>ème</sup> cat.	87 €	75 €
Corbeille 3 <sup>ème</sup> cat.	75 €	69 €
Balcon 1 <sup>ère</sup> cat.	63 €	57 €
Balcon 2 <sup>ème</sup> cat.	51 €	51 €
Moins de 25 ans	54 €	

+ 3 € de taxe de location

### Souscription des abonnements :

La location est ouverte pour les abonnés de la Saison 2020/2021  
**à partir du 18 mai** (souscription exceptionnellement gratuite).

La location est ouverte pour les nouveaux abonnés (Saison 2021/2022)  
**à partir du 1<sup>er</sup> juin.**

Fermé du 26 juin au 16 août - Réouverture le mardi 17 août.

Pendant la fermeture, vous pouvez nous adresser par courrier vos bulletins de souscriptions, ils seront honorés selon l'ordre d'arrivée.

### La Billetterie

Places	Par spectacle	Pour La Revue
Parterre 1 <sup>ère</sup> cat.	26 €	30 €
Parterre 2 <sup>ème</sup> cat.	24 €	28 €
Corbeille 1 <sup>ère</sup> cat.	26 €	30 €
Corbeille 2 <sup>ème</sup> cat.	24 €	28 €
Corbeille 3 <sup>ème</sup> cat.	20 €	24 €
Balcon 1 <sup>ère</sup> cat.	15 €	19 €
Balcon 2 <sup>ème</sup> cat.	13 €	16 €

+ 3 € de taxe de location

Ouverture de la billetterie à partir du mardi 24 août 2021.

Représentations en soirée à 20h15 et en matinée à 15h.

Location ouverte de 11h à 18h du mardi au samedi.

**02 512 04 07**

Série	Jour	1 <sup>er</sup> spectacle	2 <sup>e</sup> spectacle	3 <sup>e</sup> spectacle	4 <sup>e</sup> spectacle	5 <sup>e</sup> spectacle	6 <sup>e</sup> spectacle
1	Mercredi	08 sept.	13 oct.	01 déc.	02 févr.	09 mars	27 avril
2	Jeudi	09 sept.	14 oct.	02 déc.	03 févr.	10 mars	28 avril
3	Vendredi	10 sept.	15 oct.	03 déc.	04 févr.	11 mars	29 avril
4	Samedi	11 sept.	16 oct.	08 janv.	05 févr.	12 mars	30 avril
5	Dimanche matinée	12 sept.	17 oct.	05 déc.	06 févr.	13 mars	01 mai
6	Dimanche soirée	12 sept.	17 oct.	05 déc.	06 févr.	13 mars	01 mai
7	Mardi	14 sept.	19 oct.	07 déc.	08 févr.	15 mars	03 mai
8	Mercredi	15 sept.	20 oct.	08 déc.	09 févr.	16 mars	04 mai
9	Jeudi	16 sept.	21 oct.	09 déc.	10 févr.	17 mars	05 mai
10	Vendredi	17 sept.	22 oct.	10 déc.	11 févr.	18 mars	06 mai
11	Samedi matinée	18 sept.	23 oct.	11 déc.	12 févr.	19 mars	07 mai
12	Samedi	18 sept.	23 oct.	11 déc.	12 févr.	19 mars	07 mai
13	Dimanche matinée	19 sept.	24 oct.	12 déc.	13 févr.	20 mars	08 mai
14	Mardi	21 sept.	26 oct.	14 déc.	15 févr.	22 mars	10 mai
15	Mercredi	22 sept.	27 oct.	15 déc.	16 févr.	23 mars	11 mai
16	Jeudi	23 sept.	28 oct.	16 déc.	17 févr.	24 mars	12 mai
17	Vendredi	24 sept.	29 oct.	17 déc.	18 févr.	25 mars	13 mai
18	Samedi	25 sept.	30 oct.	18 déc.	19 févr.	26 mars	14 mai
19	Dimanche matinée	26 sept.	31 oct.	19 déc.	20 févr.	27 mars	15 mai
20	Mardi	28 sept.	09 nov.	21 déc.	22 févr.	29 mars	17 mai
21	Mercredi	29 sept.	10 nov.	22 déc.	23 févr.	30 mars	18 mai
22	Jeudi	30 sept.	11 nov.	23 déc.	24 févr.	31 mars	19 mai
23	Vendredi	01 oct.	12 nov.	07 janv.	25 févr.	01 avril	20 mai
24	Samedi	02 oct.	13 nov.	15 janv.	26 févr.	02 avril	21 mai
25	Dimanche matinée	03 oct.	14 nov.	26 déc.	27 févr.	03 avril	22 mai