

DU 21 SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE 2011

LE NEVEU DE RAMEAU

DENIS DIDEROT

Rameau est comme ces boules de verres aux mille facettes qui renvoient la lumière à l'instant même où elles la reçoivent. Pas un recoin de l'homme n'y est omis.

Rameau, c'est l'immense misère de l'homme et de sa sérénité, le désespoir infini de notre condition, et cependant l'absolue certitude que notre créateur nous a réalisés pour le bonheur et pour la joie.

Claude Volter

AVEC : MICHEL DE WARZÉE et NICOLAS PIRSON

MISE EN SCÈNE : STÉPHANIE MORIAU

DU 09 AU 26 NOVEMBRE 2011

L'ECUME DES JOURS

BORIS VIAN

Sans doute le plus touchant des romans de Vian...

Vous suivrez Colin dans sa quête d'amour à l'intérieur d'un monde absurde et pourtant si familier.

Une histoire d'amour à la fois comique et poignante, heureuse et tragique, merveilleuse et fantastique.

Une œuvre d'une modernité insolente!

Le bonheur ineffable de l'amour absolu demeure éternel et triomphant.

**AVEC : JULIEN VARGAS, MICHELANGELO MARCHESE, AURÉLIEN RINGUELEIM,
GILLES MASSON, VIOLETTE PALLARO, ANTOJO,
MARIE DU BLED, ET NANCY PHILIPPOT.**

MISE EN SCÈNE : EMMANUEL DEKONINCK

UNE COPRODUCTION AVEC L'ATELIER 210

DU 07 AU 31 DECEMBRE 2011

LA FIN DU MONDE

SACHA GUITRY

Une Bonne... Un Duc...
Une Marquise... Un Évêque...
Un Ministre... Un Américain...
Un Huissier... Une Jolie Femme...
Et ... Un Raton Laveur !

Non, ce n'est pas un inventaire à la Prévert...

Oui, c'est la " Fin du Monde " ...

Une désopilante comédie de Sacha Guitry.

En un clin d'oeil malicieux, il y dépeint une " fin du monde " avec son charme,
son élégance et son esprit...

Il y a mêlé personnages truculents, suspens et coups de théâtre...

Avec son style inimitable, Sacha Guitry continue à étonner par sa percutante modernité.

Une fête pour le spectacle ! Un spectacle pour les fêtes !

**AVEC : MICHEL DE WARZEE, STÉPHANIE MORIAU, NATHALIE HONS,
GÉRARD DUQUET, JACQUELINE NICOLAS, GÉRALD WAUTIA, ...**

MISE EN SCÈNE : DANIELLE FIRE

DU 18 AU 29 JANVIER 2012

LES DEUX PETITES DAMES VERS LE NORD

PIERRE NOTTE

Elles sont sœurs, d'âge mûr... disons embellies par le temps.

A la mort de leur mère (nonante sept ans), Annette et Bernadette réalisent qu'elles n'ont jamais revu la tombe de leur père, enterré vingt-cinq ans plus tôt dans un cimetière, quelque part dans le Nord.

Armées de la fraîcheur candide d'une complicité retrouvée, elles décident de partir à l'aventure : pour embrasser papa et pour lui dire que maman est partie.

Il se dégage une étonnante tendresse de *Deux Petites Dames vers le Nord*. C'est un jeu de petites filles léger, désinvolte et irrévérencieux. Un savoureux petit bijou de douceur et de drôlerie, qui laisse un goût de bonheur incomparable.

On pouffe, on ouvre la bouche, on cligne des yeux. On est ému. On est touché.

AVEC : MARYLINE LEFEBVRE, CÉCILE VAN SNICK

MISE EN SCÈNE : PATRICE KERBRAT

**UNE COPRODUCTION DE L'ATELIER THÉÂTRALE JEAN VILAR
ET DU FESTIVAL DE THÉÂTRE DE SPA.**

DU 29 FÉVRIER AU 24 MARS 2012

LA PITIÉ DANGEREUSE

STEFAN ZWEIG

Autriche. 1913. Peu avant la chute de l'Empire austro-hongrois.

Anton Hofmiller, jeune officier de cavalerie, est invité dans le château du riche Kekesfalva. Au cours de la soirée, il veut danser avec Edith, la fille de son hôte, ignorant qu'elle est paralysée. Cette méprise innocente va dès lors laisser poindre un drame poussé jusqu' à l' extrême limite des forces humaines.

Inspirée du seul roman achevé de Stefan ZWEIG, la pièce est à la fois le récit d'une passion amoureuse déchirée par la «confusion des sentiments» et l'évocation nostalgique d'une société bientôt condamnée par l'Histoire.

Stefan Zweig relate à la fois le charme très fin-de-siècle de cette Vienne d'autan autant que les signes d'une décadence qui pourrait bien, peut-être, menacer notre monde actuel.

**AVEC : STÉPHANIE MORIAU, JEAN-PAUL DERMONT,
NICOLAS PIRSON, MICHEL DE WARZÉE, ...**

MISE EN SCÈNE : VINCENT DUJARDIN

DU 18 AVRIL AU 12 MAI 2012

L'IMITATEUR

PASCAL VREBOS

C'était une star de l'imitation qui a connu une descente aux enfers... Et ce soir, il revient sur scène.

Le public, les critiques l'attendent... Il va leur offrir du "jamais vu"...

Dans la salle, sa femme et sa maîtresse le guettent...

Sur scène comme dans sa loge, les personnages célèbres qu'il imite s'emmêlent. Même le Roi...

L'Imitateur en butte avec son passé, ses souvenirs, ses obsessions... et ses personnages.

Une comédie avec et sans masques, tendre et grinçante ou les coulisses inattendues d'un drôle de comique.

AVEC : ANDRÉ LAMY

MISE EN SCÈNE : JEAN-CLAUDE IDÉE

UNE COPRODUCTION AVEC LE MAGASIN D'ÉCRITURE THÉÂTRALE

REPRÉSENTATIONS :

DU MARDI AU SAMEDI À 20H15 –

LE DIMANCHE À 16H00

INFOS ET RÉSERVATIONS :

02/762.09.63

www.comedievolver.be