

PROCHAINEMENT

DANIEL HÉLIN

JEUDI 24 ET VENDREDI 25 FÉVRIER - 20H30 - À L'ANCRE

Daniel Hélin en version solo et plus free style que jamais ! Une prise de bec et de parole tout en (auto)dérision.

Plume incisive et passionnée, artiste poétiquement et politiquement engagé, Daniel Hélin chante comme il respire : avec cynisme, utopie et une belle dose de bonhomie. Deux ou trois extraits de son dernier album (Mallacoota), un paquet de chansons inédites, une poignée d'histoires (vécues) et quelques élucubrations tragi-comiques en prime : la cuvée spéciale pleine de vigueur et de générosité que ce Fleurusien d'adoption réserve à L'Ancre. Un moment unique, pour un joyeux face à face avec un auteur et un improvisateur résolument hors pair.

Moment rencontre Vendredi
25 février 2011



DEMANDEZ LE PROGRAMME OU VISITEZ NOTRE SITE !



RUE DE MONTIGNY 122 - 071 314 079 - INFO @ANCRE.BE - WWW.ANCRE.BE

L'ANCRE
SAISON 3

CRÉATION

QUE FAIRE?

CIE QUE FAIRE?

DU MERCREDI 16 AU VENDREDI 18 FÉVRIER
20H30 AU BPS 22

N'ayant jamais été nourris d'illusions, nous n'avons aucun rêve à abandonner. Juste à créer pour résister.

« Oui, que faire ? Que faire face à ce monde inquiétant quand on est né quelque part entre le choc pétrolier et la chute du mur de Berlin ? Quand on fut brutalement éveillé à l'Histoire un matin de septembre 2001 par deux avions percutant des tours ?

Cette question, un jeune collectif d'artistes en a fait son nom. Et la pose sans chercher à imposer sa réponse mais avec une vigueur réjouissante. Sur la scène découpée par la lumière, nous suivons conjointement les réponses différentes de trois hommes. Celui qui a choisi l'action violente, prenant en otage les clients d'un supermarché. Celui qui a choisi de se sacrifier, entamant une grève de la faim devant le siège des Nations Unis. Et celui qui a choisi de changer le système de l'intérieur, faisant mine d'en accepter les règles pour en gravir les échelons et, machiavéliquement, lui imposer sa vérité. Trois Don Quichotte modernes à l'enthousiasme authentique, dont l'engagement solitaire, déshumanisant, se retrouvera confronté, par un habile procédé dramaturgique dont il vaut mieux garder la surprise, à l'impérieuse nécessité de l'action collective. Invitant ses spectateurs à participer ensuite à un « documentaire progressif » en s'exprimant, *Que faire ?* veut réveiller les consciences. Car, dès l'introduction, on nous avait prévenus : « Il est interdit de faire du théâtre, il est interdit d'applaudir, il est interdit d'être spectateur. Il faut agir. »



LA COMPAGNIE QUE FAIRE? REMERCIE...

Mamiche, David, Alice, Annick, Judith, Agathe, Françoise, Laura et Sophie, Paola, Alessia, Judith, Steph., Sophie, Willem et Claire, Lucia, Rémé, Aline, Anne, Georges, Marie-Claire, Isabelle, Clara, Alicia, Robert, Joëlle, Alice, Sabrina, Lucy, Jean-Luc, Romain, Cécile, Anne-Françoise, Bénédicte, Léo et Robby, Laura, Chloé, Lou, Corinne, Colette, Vinciane, Valentine et Florian, Pablo, Maurine, Sarah, Claire, Marc, Anna, Joëlle, Carine, Nathalie, Anny, Bombina, Claude, Claudia, Manu et Lalia, Fabrice, Fadila, Fatima, Irène, Isabelle, Kathy, Malika, Margareth, Pascal, Axel, Pascal, Catherine, Matthias, Corentin, Grégory, Hélène, Mélanie, Michel, Michel, Mohamed, ShéviviaMuntz, Abdelhadi, Angela, Catherine, Célia, Evan, Julien, Massimo, Nadège, Cathy, Démel, Michèle, Maurice, Patrick, Michel, Jocelyne, mais aussi Le Théâtre National, Les Brigitinnes, Marc Defrise, Aurélie Perret, Dominique Faure, Philippe Taszman, Claude Fafchamps, Nathanaël Harcq, Françoise Bloch, Matthias Forster, Niels Clara

Écriture collective – Mise en scène Sébastien Foucault et Julie Remacle | **Interprétation** Julie Remacle, Jean-Baptiste Szezot, Damien Trapletti, Michel Villée, Romain David | **Musique** Alberto Di Lena | **Régie générale** Marion Benhamou | **Directeur technique** Fred Op De Beeck | **Création lumières** Calogero La Verde | **Régie son** Julien Fach | **Régie plateau** Max Nelis | **Conseils Maquillage** Dominique Brevers | **Chargée de production** Manon Faure | Photo : Olivier Brouwers, Loïg Kervahut, Luciana Santin Poletto

Que faire? est une création de la Cie *Que faire?* En coproduction avec L'ANCRE (Charleroi), avec l'aide du Ministère de la Communauté Française – Service du Théâtre et avec le soutien de Théâtre et Publics, du Festival de Liège, du Groupov, de Zoo Théâtre, du B.P.S.22, de P.A.C., du CEC Couleur Quartier, de la MPA Charleroi, de Latitude Jeunes et de la Ville de Charleroi et l'ESACT.

