

27 > 29 NOV
20h à l'Eden

L'ANCRE
edgn

Editeurs Responsables : Jean-Michel Van den Eyden - L'Ancre : 122 rue de Montigny - Charleroi
Fabrice Laurent - Eden / Centre Culturel Régional : 1-3 Bd J. Bertrand - Charleroi



ET SI
LA VENGEANCE
ÉTAIT UN PLAT QUI SE
RÉCHAUFFAIT ?

J'AI ENDURÉ VOS DISCOURS ET J'AI L'OREILLE EN FEU

Caroline Lamarche / Anne Thuot

Théâtre de L'Ancre - info@ancre.be - www.ancre.be
Eden - info@eden-charleroi.be - www.eden-charleroi.be



La vie de Vendice se réduit à son seul désir : venger la mort de sa fiancée. Sa cible ? Le Duc qui l'a empoisonnée, pour la punir d'avoir osé refuser ses avances...

Une affaire personnelle qui se mue en envie viscérale de justice. L'homme devenu fanatique de pureté poursuit sa quête avec acharnement... provoquant des situations aussi mortelles qu'absurdes.

Du sang, des larmes, des intrigues, de la passion : Anne Thuot et Caroline Lamarche plongent dans la fureur élisabéthaine pour en révéler toute l'actualité.

INFOS PRATIQUES

Dates du mercredi 27 au vendredi 29 novembre

Moment rencontre jeudi 28 novembre

Âge conseillé 16 ans

Tarifs 14 € / 9 € (abonné Ancre - Eden - PBA - Charleroi Danses)
10 € groupes

Adresse

Bd Jacques Bertrand 1-3
6000 - Charleroi

Réservations

L'Ancre 071 314 079
Eden 071 202 995

Une co-présentation L'Ancre - Eden.

Anne Thuot est artiste en compagnie à L'Ancre - Charleroi.

D'après The revenger's tragedy, attribuée à Thomas Middleton ou Cyril Tourneur | **Mise en scène** Anne Thuot | **Assistante à la mise en scène** Lorette Moreau | **Écriture** Caroline Lamarche et les acteurs | **Traduction** Caroline Lamarche (EN/FR), Rokus Hofstede pour les textes de C. Lamarche (FR/NL), Rudi Bekaert (FR/NL), Stefania Ricciardi (EN/IT) | **Interprétation** Marie Bos, Alice Hubball, Francesco Italiano, Hervé Piron, Sara Sampelayo | **Dramaturgie** Olivier Hespel | **Création lumières** Raphaël Noël | **Création sonore** Arnaud Paquette, stagiaire Léonard Cornevin | **Création plastique** Mathieu Boxho assisté de Hugo Messina | **Construction décors** Didier Rodot | **Couture** Heidi Ehrhart | **Création** Fastasbl | **Production** L'ANCRE (Charleroi) | **Coproduction** La Balsamine (Bruxelles) | **Aide** Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service du Théâtre | **Soutien** Centre des Arts Scéniques, Cocof, BOZAR, Théâtre National, kc nOna, Kunstencentrum BUDA, Théâtre du Rond-Point (Paris), Atelier 210, Wallonie-Bruxelles Théâtre/Danse, Eden - Centre Culturel Régional de Charleroi | **Photographies** Olivier Donnet.