

PROCHAINEMENT DANS KICKS!

UNE SOCIÉTÉ DE SERVICES



Le travail, c'est la santé ! Vraiment ? En auscultant la réalité du télémarketing et ses règles de rentabilité, Françoise Bloch soulève la question avec humour et mordant.

Une co-présentation L'Ancre - Eden
DU 11 AU 14 MARS À 20H À L'EDEN

...DU PRINTEMPS!



Une chorégraphie inédite dansée par des adolescents et des seniors amateurs carolos pour fêter l'arrivée du printemps comme il se doit ! Un spectacle participatif touchant de sincérité et de justesse, vous laissant sans voix face à cette kinétique collective.

Une co-présentation L'Ancre - Charleroi DanSES

LE 21 MARS À 20H30 À CHARLEROI DANSES

RÉSONANCES

WEEK-END INITIAKICKS !

Dernière chance pour participer à une activité originale et décalée!

>> SERIGRAPHIE SUR T-SHIRT

Dès 15 ans / 20€

Réalisez votre propre t-shirt en découvrant cette méthode artisanale avec Bénito !

Samedi 15 et dimanche 16 mars de 10h30 à 16h30 au Rockerill

Infos et inscriptions : 071/314 079

SOIRÉE DE CLÔTURE KICKS!

Ados, anciens ados, futurs ados, le **22 mars** mettra un terme au Festival KICKS ! Pour l'occasion, L'Ancre fêtera la fin de cette quatrième édition comme il se doit.

Au programme **jeux d'arcade**, **concours de jeux vidéo**, **concerts**, **ambiance tropicale**, **musique**, **séries...** Bref, une soirée teenager comme vous n'en avez jamais vue !

On vous attend nombreux le 22 mars, prêt à vous faire retomber, le temps d'une soirée, en adolescence.



L'ANCRE



KICK

7 & 8 MARS | 20H30 | À L'ANCRE

**ÉTIENNE LEPAGE
CAMILLE HUSSON
LA TROUPE DES JEUNES**

Tarif unique 5 €

La Troupe des jeunes est une initiative de L'Ancre, en partenariat avec le Centre Ener'J, la Ville de Charleroi, l'Eden et le Vecteur.

122 RUE DE MONTIGNY - CHARLEROI - 071 314 079 - INFO@ANCRE.BE



LE SPECTACLE

En mêlant leurs superhéros à leurs histoires personnelles et aux textes issus de Kick d'Étienne Lepage auteur artiste associé à L'Ancre, 13 jeunes acteurs montent sur scène comme sur un ring ! Prêts à boxer et plein de petits coups d'éclats pour nous faire vibrer.

Kick ! Au final, c'est eux les superhéros, toujours dans le feu de l'action. Avec leur vie débordante d'émotions, leur soif d'expériences, leur quête de popularité et de pouvoir au sein d'un groupe, leur difficulté à s'exprimer, la cruauté humaine, leurs fantasmes, leurs rêves ... Et les grandes joies et chagrins de l'amitié et de l'amour ... Ah ... Ces élans d'adolescence ... Mais ne perdurent-ils pas heureusement, toute notre vie ?



LA TROUPE DE JEUNES

La Troupe des jeunes de Charleroi, c'est des stages et des répétitions tous les mercredis depuis octobre 2012, dont l'objectif était non pas un atelier ou une activité en plus dans leur vie déjà trépidante d'adolescents carolos, mais la création d'un spectacle professionnel et la découverte d'un art et d'un sport exigeant : le théâtre et le jeu d'acteur.

Ils sont plus d'une vingtaine à avoir découvert l'exigence de cet art et treize ont survécu aux stages et aux après-midis intenses de répétitions. Treize jeunes qui se sont engagés poings et mots dans la création de ce spectacle.

ÉTIENNE LEPAGE

Diplômé en Écriture dramatique de l'École nationale de théâtre en 2007, Étienne Lepage est auteur, traducteur et un peu touche-à-tout.

En cinq ans, il a déjà pris une place prépondérante sur la scène montréalaise tout en s'affirmant aussi dans d'autres pays francophones.

« Le mariage de Francis Camélias », l'un de ses premiers textes, obtenait en 2008 l'Aide à la création du Centre national du théâtre à Paris, alors que « Rouge Gueule » (mis en scène par Claude Poissant au PàP) et « L'enclos de l'éléphant » (mis en scène par Sylvain Bélanger à l'Espace libre), entre autres, sont traduits en plusieurs langues et joués à l'étranger. Ses « Histoires pour faire des cauchemars » ont été créées à Bruxelles en 2012. La même année, « Robin et Marion », a vu le jour au Théâtre d'Aujourd'hui, en coproduction avec le Théâtre I.N.K. « Ainsi parlait... », son dernier texte, a été monté et présenté dans le cadre du Festival TransAmériques en 2013.

CAMILLE HUSSON

De 2003 à 2005, Camille Husson se forme aux « 16 heures » de l'École de la Comédie de Saint-Étienne en France. Elle poursuit ensuite sa formation d'actrice à l'ESACT de Liège puis se forme à la production théâtrale en compagnonnage avec Théâtre & Publics. Depuis une dizaine d'années, elle est également animatrice en collectivité et formatrice d'animateurs pour l'IFAC en France.

De 2010 à 2012, elle monte le projet international « Garuma! » avec Jean Michel Van den Eyden et Line Guellati. Depuis 2010 elle travaille également sur la création « Les DJINNS cachées au fond des caves » dont plusieurs étapes ont été présentées au public (Festivals Monologues d'Automne et Courant d'Air, lors de Tremplin, Pépites & co du Théâtre de L'Ancre et au Théâtre des Doms à Avignon).

Elle participe également aux lectures du Théâtre de Poche avec le groupe Abulkasem et au training méthode Chekov avec Sarah Siré.

Depuis novembre 2012, elle travaille avec la troupe des jeunes de Charleroi sur la pièce « Kick » d'Étienne Lepage et agit dans un accord de coopération entre KC Barakha et Daha Wassa du Maroc.

Textes Étienne Lepage & les 13 jeunes acteurs de L'ANCRE | **Metteuse en scène** / **Coaching** Camille Husson | **Acteurs** Hamza Assadi, Liam Debruel, Corentin Defraire, Maxime George, Terry Kumps, Stefan Lathuraz, Pauline Magnette, Clara Papart, Lorine Pierard, Elaine Portois, Alicia Ruvolo, Valerian Thiry, Natascha Timmermans.