

Spectacle de clôture

MAS-SACRE

C'est une tradition, chaque édition du Festival KICKS ! se termine avec un *Sacre du Printemps* ! Cette année, place à un *Sacre* subversif, drôle et cruel qui porte un regard critique sur les abus de l'industrie alimentaire.

Dans un abattoir aseptisé, les cadavres de poulets défilent sur la chaîne de production, virevoltent de main en main et un ballet hilarant prend forme. Des danseurs machines, ouvriers d'une usine de viande, suivent une chorégraphie mécanique aux gestes millimétrés. Déshumanisés, ils deviennent tantôt les machines qui désossent, tantôt les poulets qu'ils décortiquent et l'exposition de leur chair nous renvoie à celle des animaux sacrifiés chaque jour sur l'autel du profit et de la rentabilité.

Une proposition de L'Ancre en co-présentation avec Charleroi Danses.

INFOS PRATIQUES

19 mars à 20:00 à Charleroi Danses

>> **Les spectacle sera suivi de la fête de clôture de KICKS!**



*** FÊTE DE CLÔTURE ***

festival
KICKS!
FIESTA MEXICANA TARIF 5€

SAMEDI 19 MARS
à Charleroi Danses
DES 21H

ROCKERILL DJ'S
MAKE-UP "DIA DE LOS MUERTOS"
COCKTAILS - PHOTOMATON - MEXICAN FOOD

WWW.ANCRE.BE
L'ANCRE x charleroi danses

ADRESSE : 65 BD MAYENCE, 6000 CHARLEROI.

Une soirée « muy caliente » pour fêter la fin du Festival KICKS ! et l'arrivée du printemps ! **Ambiance mexicaine, cocktails, make up** « de los muertos », photomathon, **mexican food & more** ! Le tout sur les rythmes endiablés et exotiques des **DJ's du Rockerill** : El Delincuente, Barako Bahamas et Globul ! **Dress code mexicain** : sortez vos sombreros, moustaches de muchachos, coiffures de Frida Kahlo et votre poncho !

INFOS PRATIQUES

Samedi 19 mars dès 21h

Charleroi Danses (65c bd Mayence, 6000 Charleroi)

Entrée : **5€** / Gratuit sur présentation du ticket d'un des spectacles officiels du Festival KICKS !

Infos : www.ancre.be / 071 314 079

Organisé par L'Ancre avec la collaboration de Charleroi Danses et du Rockerill.

festival

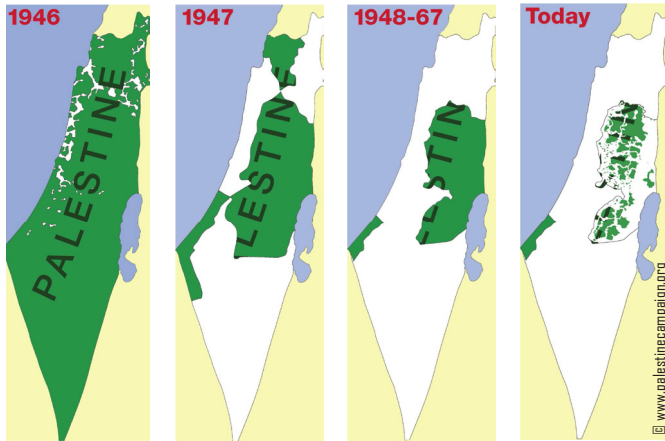
KICKS!

regard(s) sur la jeunesse



Création Groupov | **Auteurs** Raven Ruëll et Jacques Delcuvelerie | **Interpretation** Raven Ruëll | **Mise en scène** Jacques Delcuvelerie | **Assistante à la mise en scène** Valentine Gérard | **Réalisation images et dramaturgie** Marie-France Collard | **Musique et réalisation sonore** Jean-Pierre Urbano | **Scénographie** Johan Daenen | **Assistante scénographe** Françoise Joset | **Création barbe** Véronique Lacroix | **Maquillage** Martine Lemaire | **Images** Benoit Gillet | **Régie images** Stefano Serra | **Directeur technique et création lumières** Fred Op de Beeck | **Régie technique** Yoris Van den Haute/Olivier Zanotti | **Administrateur délégué** Philippe Taszman | **Assistante de production** Carole Urbano | **Production** Groupov | **Soutien** du Festival de Liège, du KVS (Bruxelles) et de La Chaufferie Acte 1 - Incubateur d'entreprises culturelles et créatives (Liège) | **Remerciements** à Véronique De Keyser, Salim Djaferi, Sinda Guessab, Remah Jabr, Anne Moralis, Adi Raz, Arsenic2 (Liège), Zoo Théâtre (Liège), aux ateliers du Théâtre National (Bruxelles) et aux ateliers du Théâtre de Liège. Le Groupov est soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles - Direction générale de la Culture - Service Général des Arts de la Scène - Service du Théâtre | le Ministère de la Région Wallonne | la Province de Liège - Service Culture.

LA PIÈCE L'origine



Un homme regarde une photo. Son cœur bat très fort. Sur la photo, une famille partage gaiement un pique-nique, ils sont heureux : le spectacle qu'ils sont venus voir les remplit de joie. Ils observent en contrebas l'expulsion d'une famille palestinienne de sa maison, sa terre, la fin de tout ce qui faisait la vie jusque-là. Cette fois il n'y a pas de morts, d'hommes battus, de femmes jetées au sol. Rien que le désastre d'un futur désespéré. La famille venue se réjouir de cette scène a, elle, toutes les raisons d'avoir la plus grande confiance dans l'avenir. Il lui suffit de lire ces cartes.

Voici 4 cartes de la Palestine, cette terre où vivait ce peuple et dont il a été chassé par centaines de milliers, par massacres, déportations, des dizaines de villages multiséculaires ont été rasés, des générations de vie en camps de réfugiés sur cette terre même et dans tous les pays environnants. Camps bombardés, saccagés, des morts, des morts tant de morts, depuis des décennies. Aujourd'hui il y a 5 millions de Palestiniens en exil. Qui oserait dire que ce sont là des « opinions » ? Ce sont des faits connus de tous.

Oui, la famille peut avoir confiance. Aucune des résolutions de l'ONU n'a jamais été appliquée et rien, jamais, n'a été entrepris sérieusement par la « Communauté Internationale » pour arrêter cette colonisation continue qui a maintenant dévoré la quasi-totalité de la Palestine.

Depuis qu'il a regardé longuement et laissé travailler cette photo en lui, cet homme a lu des dizaines de livres, visionné des quantités de films, les témoignages sont innombrables sur cette réalité, beaucoup sont – parmi les plus terribles – rapportés par des juifs israéliens eux-mêmes, en particulier des soldats.

Dans leur immense majorité, les citoyens d'Europe ne sont pas informés, non seulement des faits, mais de leur vécu, dans les cœurs et les corps, de génération en génération. Les médias ignorent systématiquement les aspects les plus révoltants et les plus impitoyables des idées exprimées clairement aujourd'hui en Israël pour en finir avec le « problème palestinien » et ne montrent qu'exceptionnellement les actes commis à cause d'elles.

Cet homme sait que rompre ce silence expose à des menaces sérieuses. Mais comment rester neutre ? Entre ceux qui sont désespérément faibles et enragés de chagrin et ceux qui disposent d'une force militaire presque illimitée et de l'appui inconditionnel de la plus grande puissance de tous les temps, comment rester « neutres » et se prétendre encore « humanistes » ?



LE GROUPOV Collectif d'artistes

L'impossible neutralité est une création scénique du Groupov conçue et réalisée par Jacques Delcuvellerie et Raven Ruëll, à l'initiative de celui-ci. Une première forme en a été présentée publiquement au Festival de Liège (février 2015) et au KVS à Bruxelles (mars 2015).

Basé à Liège, le Groupov est un collectif d'artistes de différentes disciplines (théâtre, vidéo, écriture, musique, etc.) et nationalités fondé en 1980 par Jacques Delcuvellerie, son directeur artistique.

Depuis ses origines, le Groupov a mené conjointement des projets purement expérimentaux et des créations dramatiques originales. Pendant les années 90, il a orienté ses recherches sur « la question de la vérité ». Au terme de ce parcours, le Groupov a entrepris le projet *Rwanda 94* qui, après le Festival d'Avignon 1999, a poursuivi une tournée internationale durant près de cinq ans. En même temps, il s'est défini comme Centre Expérimental de Culture Active, afin de bien marquer que son activité ne s'inscrit pas exclusivement dans le champ théâtral, même si celui-ci reste le plus visible.

4 NOVEMBRE 1923

« Toute colonisation sioniste, aussi limitée soit-elle, devra soit être abandonnée soit poursuivie contre la volonté de la population autochtone. Pour cette raison notre colonisation ne peut se développer que sous la protection d'une grande puissance qui ne se préoccupe pas de la volonté de la population locale afin qu'il soit possible de nous séparer de cette population par un mur de fer infranchissable [...]

Car ils ne sont pas un mélange indéfini mais une nation, une nation opprimée mais une nation vivante. Aucun peuple ne peut faire les concessions que nous demandons. »

Vladimir Jabotinsky

Fondateur du parti Irgoun, plus tard le Likoud, plusieurs fois à la tête d'Israël.

4 NOVEMBRE 1923

« Toute colonisation sioniste, aussi limitée soit-elle, devra soit être abandonnée soit poursuivie contre la volonté de la population autochtone. Pour cette raison notre colonisation ne peut se développer que sous la protection d'une grande puissance qui ne se préoccupe pas de la volonté de la population locale afin qu'il soit possible de nous séparer de cette population par un mur de fer infranchissable [...]

Car ils ne sont pas un mélange indéfini mais une nation, une nation opprimée mais une nation vivante. Aucun peuple ne peut faire les concessions que nous demandons. »

Vladimir Jabotinsky

Fondateur du parti Irgoun, plus tard le Likoud, plusieurs fois à la tête d'Israël.

4 NOVEMBRE 1923

« Toute colonisation sioniste, aussi limitée soit-elle, devra soit être abandonnée soit poursuivie contre la volonté de la population autochtone. Pour cette raison notre colonisation ne peut se développer que sous la protection d'une grande puissance qui ne se préoccupe pas de la volonté de la population locale afin qu'il soit possible de nous séparer de cette population par un mur de fer infranchissable [...]

Car ils ne sont pas un mélange indéfini mais une nation, une nation opprimée mais une nation vivante. Aucun peuple ne peut faire les concessions que nous demandons. »

Vladimir Jabotinsky

Fondateur du parti Irgoun, plus tard le Likoud, plusieurs fois à la tête d'Israël.

1938

« Quand nous disons que les Arabes sont les agresseurs et que nous nous défendons, ce n'est qu'à moitié vrai. En termes de sécurité et de vie quotidienne, certes, nous nous défendons [...] Mais cette lutte ne représente qu'un aspect du conflit, qui est en substance d'ordre politique. Or, en termes politiques, nous sommes les agresseurs et eux se défendent. »

David Ben Gourion

Fondateur et 1er Ministre de l'État d'Israël.

1938

« Quand nous disons que les Arabes sont les agresseurs et que nous nous défendons, ce n'est qu'à moitié vrai. En termes de sécurité et de vie quotidienne, certes, nous nous défendons [...] Mais cette lutte ne représente qu'un aspect du conflit, qui est en substance d'ordre politique. Or, en termes politiques, nous sommes les agresseurs et eux se défendent. »

David Ben Gourion

Fondateur et 1er Ministre de l'État d'Israël.

1938

« Quand nous disons que les Arabes sont les agresseurs et que nous nous défendons, ce n'est qu'à moitié vrai. En termes de sécurité et de vie quotidienne, certes, nous nous défendons [...] Mais cette lutte ne représente qu'un aspect du conflit, qui est en substance d'ordre politique. Or, en termes politiques, nous sommes les agresseurs et eux se défendent. »

David Ben Gourion

Fondateur et 1er Ministre de l'État d'Israël.

1968 (DEVANT LA TOMBE D'UN SOLDAT)

« N'accusons pas ceux qui ont tué ce garçon et ne nous plaignons pas de leur haine. Cela fait huit ans qu'ils vivent dans des camps de réfugiés à Gaza, tandis que nous, ici, sous leurs yeux, sommes en train de nous approprier les terres et les villages dans lesquels ils vivaient eux et leurs ancêtres. »

Moshe Dayan

Vainqueur de la guerre des 6 jours, héros national.

1968 (DEVANT LA TOMBE D'UN SOLDAT)

« N'accusons pas ceux qui ont tué ce garçon et ne nous plaignons pas de leur haine. Cela fait huit ans qu'ils vivent dans des camps de réfugiés à Gaza, tandis que nous, ici, sous leurs yeux, sommes en train de nous approprier les terres et les villages dans lesquels ils vivaient eux et leurs ancêtres. »

Moshe Dayan

Vainqueur de la guerre des 6 jours, héros national.

1968 (DEVANT LA TOMBE D'UN SOLDAT)

« N'accusons pas ceux qui ont tué ce garçon et ne nous plaignons pas de leur haine. Cela fait huit ans qu'ils vivent dans des camps de réfugiés à Gaza, tandis que nous, ici, sous leurs yeux, sommes en train de nous approprier les terres et les villages dans lesquels ils vivaient eux et leurs ancêtres. »

Moshe Dayan

Vainqueur de la guerre des 6 jours, héros national.

1991

« Nous sommes revenus en Israël et nous y avons fondé un peuple, mais nous ne sommes pas revenus dans un pays vide. Il y avait ici des Palestiniens. »

Yitzhak Rabin

Ancien chef d'Etat-Major, 1er Ministre.
Déclaration à la Knesset. Assassiné ensuite par un militant juif nationaliste et religieux.

1991

« Nous sommes revenus en Israël et nous y avons fondé un peuple, mais nous ne sommes pas revenus dans un pays vide. Il y avait ici des Palestiniens. »

Yitzhak Rabin

Ancien chef d'Etat-Major, 1er Ministre.
Déclaration à la Knesset. Assassiné ensuite par un militant juif nationaliste et religieux.

1991

« Nous sommes revenus en Israël et nous y avons fondé un peuple, mais nous ne sommes pas revenus dans un pays vide. Il y avait ici des Palestiniens. »

Yitzhak Rabin

Ancien chef d'Etat-Major, 1er Ministre.
Déclaration à la Knesset. Assassiné ensuite par un militant juif nationaliste et religieux.

20 OCTOBRE 2004

« Plus de trente enfants Palestiniens ont été tués dans les 2 premières semaines de l'opération « Jours de Pénitence » dans la Bande de Gaza. [...] Dans la période précédente les groupes palestiniens de défense des droits de l'homme indiquaient 598 enfants tués en dessous de l'âge de 17 ans et selon Le Croissant Rouge 828 en dessous de l'âge de 18 ans. [...] Les plus jeunes victimes sont 13 nouveaux nés qui sont morts au Check Point durant l'accouchement. Avec des statistiques aussi horribles, la question de qui est un terroriste devrait être devenue depuis longtemps un fardeau pour chaque Israélien. Mais elle ne figure pas à l'agenda public. »

Gideon Levy

Éditorialiste du journal Ha'aretz

20 OCTOBRE 2004

« Plus de trente enfants Palestiniens ont été tués dans les 2 premières semaines de l'opération « Jours de Pénitence » dans la Bande de Gaza. [...] Dans la période précédente les groupes palestiniens de défense des droits de l'homme indiquaient 598 enfants tués en dessous de l'âge de 17 ans et selon Le Croissant Rouge 828 en dessous de l'âge de 18 ans. [...] Les plus jeunes victimes sont 13 nouveaux nés qui sont morts au Check Point durant l'accouchement. Avec des statistiques aussi horribles, la question de qui est un terroriste devrait être devenue depuis longtemps un fardeau pour chaque Israélien. Mais elle ne figure pas à l'agenda public. »

Gideon Levy

Éditorialiste du journal Ha'aretz

20 OCTOBRE 2004

« Plus de trente enfants Palestiniens ont été tués dans les 2 premières semaines de l'opération « Jours de Pénitence » dans la Bande de Gaza. [...] Dans la période précédente les groupes palestiniens de défense des droits de l'homme indiquaient 598 enfants tués en dessous de l'âge de 17 ans et selon Le Croissant Rouge 828 en dessous de l'âge de 18 ans. [...] Les plus jeunes victimes sont 13 nouveaux nés qui sont morts au Check Point durant l'accouchement. Avec des statistiques aussi horribles, la question de qui est un terroriste devrait être devenue depuis longtemps un fardeau pour chaque Israélien. Mais elle ne figure pas à l'agenda public. »

Gideon Levy

Éditorialiste du journal Ha'aretz

Et depuis, les choses n'ont fait qu'empirer



Et depuis, les choses n'ont fait qu'empirer



Et depuis, les choses n'ont fait qu'empirer

