

Prochainement

FIGHT NIGHT



@Sarah Escheaut

Cinq challengers. Cinq manches. Votre vote.
Il n'y aura qu'un survivant.
Le meilleur ? Pas sûr !

Dans *Fight Night*, c'est vous qui contrôlez la situation ! Sur scène, cinq acteurs à départager. Lequel ira jusqu'au monologue final ? A vous de décider ! Bien sûr, les comédiens essaieront d'influencer vos choix et de vous rendre corruptibles. Il y aura, comme dans toute élection démocratique, des sondages, des coalitions, des campagnes... le Collectif Ontroerend Goed fera tout pour que le meilleur... ne gagne pas ! Un spectacle interactif qui questionne la pertinence de la démocratie participative et la tyrannie de la majorité.

En co-présentation avec le PBA dans le cadre du Focus Flamand.

15 février

16 février **complet**

17 février **complet**

20h - PBA (Hangar)

L'ANCRE

ME,
MYSELF
AND I

FOCUS AUTOBIOGRAPHIQUE



ET VIVRE
ÉTAIT SUBLIME

11 février - 20h30



Mise en scène Emmanuel Noblet | Interprétation Nicolas Rey & Mathieu Saikaly | Conception lumières Emmanuel Noblet & Tug Calvez | Régie Tug Calvez | Production A Gauche de la Lune, Les Productions de l'Explorateur. Spectacle créé à la Maison de la Poésie-Scène littéraire .

ET VIVRE ÉTAIT SUBLIME

Tendre, sulfureux et léger, une histoire d'amour entre des textes et des disques, entre la voix de Nicolas Rey et celle de Mathieu Saïkaly accompagné de sa guitare.

« Depuis mes 16 ans, je mets les textes dont je tombe amoureux dans une boîte à chaussures. Je suis tombé amoureux à plusieurs reprises : Rilke, Céline, Raymond Carver, Albert Cohen... Un soir, j'ai rencontré Mathieu. Il avait gardé dans sa guitare tous les disques dont il était tombé amoureux : Bob Dylan, Frank Sinatra, Gainsbourg, Radiohead... On a parlé dans un bistrot. Je l'ai trouvé très beau. Il m'a trouvé très vieux. Mais nous avons décidé de fusionner nos deux histoires d'amour. D'en faire un beau mélange. Et ça m'a donné envie de sourire à nouveau. Voilà comment les choses ont commencé. Et je vous invite à nous suivre d'un geste bleu. Et j'aime déjà cette fille dans le public. Et vivre était sublime. »

Nicolas Rey

LA PRESSE EN PARLE.

« Après leur franc succès au dernier Festival off d'Avignon (prix du public), voilà ce duo de charme de retour. Nicolas Rey nous conte l'intime, l'enfance, la carrière, le parcours d'une vie, des instants amoureux touchants ou croustillants, l'amitié aussi. Mathieu Saikaly, à la guitare et de sa belle voix, s'y fait son écho en chansons. La complicité de ces deux-là, c'est pas du chiqué. Ici la musique ponctue les états d'âme au fil d'un répertoire de choix (pêle-mêle les Moldy Peaches, Renaud, les Stones, Johnny Cash, et bien d'autres). Humour, tendresse, beaucoup d'émotion partagée, une justesse saisissante, mise en scène sobrement par Emmanuel Noblet. Un très beau moment. »

Télérama

NICOLAS REY INTERPRÉTATION

Né en 1973, Nicolas Rey est un écrivain, scénariste et chroniqueur né à Évreux. À 25 ans, il publie son premier roman, *Treize minutes*, aux éditions Valat. Par la suite, la majeure partie de ses œuvres littéraires seront publiées par l'éditeur Au Diable Vauvert. Il a obtenu le prix de Flore en 2000 pour son roman *Mémoire courte*. Nicolas Rey est également connu pour son travail de chroniqueur radio sur France Inter et de télévision. Il collabore notamment avec Pascale Clark sur Canal + dans l'émission hebdomadaire « Un café et l'addition » puis rejoint en 2011 « Le Grand Mag » d'Ali Baddou. Il apparaît aussi en 2012 sur la chaîne D8 dans l'émission de Cyril Hanouna « Touche pas à mon poste » et prend part avec Frédéric Beigbeder à la réédition du magazine « Lui » en 2013. Plus récemment, Nicolas Rey anime la chronique « Les Journaux intimes de Nicolas Rey » sur France Inter et tient une chronique littéraire pour le magazine VSD, intitulée « Entre les lignes ».

MATHIEU SAÏKALY INTERPRÉTATION

Né en 1993, il commence dès 9 ans à pratiquer la guitare. Quelques années plus tard, il poursuit l'apprentissage de son instrument de prédilection au Conservatoire, mais son envie de chanter ne cesse de s'accroître. Compositeur et interprète de talent, il est propulsé sur le devant de la scène par l'émission « Nouvelle Star » dont il est le vainqueur de la saison 10. Depuis 2015, il participe au projet « Les Garçons Manqués », duo de lecture musicale avec Nicolas Rey, projet qui a d'abord commencé en radio sur France Inter avant de tourner sur scène à travers la France. Récemment, Mathieu Saïkaly a sorti un album intitulé *A Million Particles*.

