

GRAND HOTEL  
& CAFÉ DES BOULEVARDS

1, Place des Nations

(GARE DU NORD)

BRUXELLES

11  
16 xpl 1890  
Monsieur Louis Delattre

Fontaine l' Evêque



ARLL

4/13/11



4/13/11

ARLL

lundi soir,



mon cher Louis,

ACR 224/38

Je trouve que la fin de Christine de Lande-  
lies, telle que tu l'as modifiée, va  
mieux avec le reste de la nouvelle. Je  
l'ai eue après t'en avoir parlé, la dernière  
fois que nous nous sommes vus et je per-  
siste à trouver la région primitive trop  
un peu dramatique. Or je me mets le soir dans  
l'œil, ce qui m'arrive souvent, on se persuade  
que la nouvelle gagnera au changement.  
Je contrôlerai cela en corrigeant les é-  
preuves.

Sais-tu que tu m'as déjà annoncé  
la publication de tes contes? Et que j'ai  
répondu alors à certaines questions que tu  
me poses dans ta lettre? Je trouve que  
tu as raison de publier, non pas pour le  
motif que tu dis, mais parce que tes nou-  
velles sont bonnes et qu'elles ne res-  
semblent à rien de ce que les écrivains



de race wallonne ont fait chez nous. Je ne  
connais pas de meilleure raison que celle  
là. Après cela, tu écriras sans doute plus  
tard des choses plus étendues et plus  
longues, des romans probablement. Mais  
ceci est déjà de toi, ce qui est bien beau  
pour ton âge!

As-tu décidé la question de l'éditeur, du  
papier, etc, etc? Si oui, tu me feras plaisir  
en me renseignant, afin que la Jeune Belgique  
puisse "corner" ton livre dans son prochain nu-  
mero. Sinon, je te signale la excellente dis-  
position de Vacomblez, qui vise de devenir le  
nombre de la librairie belge, et qui, je crois,  
ne demanderait pas mieux que de t'avoir.

Quant à la dédicace, mon cher  
Louis, le doute que tu prends pour  
me demander si je l'accepterais est  
bien ingénieux. Sacré petit diplomate,  
va! Et quel drôle de célibataire! Mais  
évidemment que je l'accepte, et si  
tu ne me l'avais pas offerte, - indiscre-  
tement, il est vrai - je te l'aurais re-  
clamée, et s'il avait été trop tard,  
je t'en eusse voulu. Tu savais très