

BR

AcR 224/45

ARLL 4/15/9

Ixelles, 14 Janvier 1930

Mon cher Van Eyhe,

Je vous envoie ci-joint le vers qu'Albert Girard m'envoya mais joint avant sa mort, mais pourriez être compris, il a besoin d'une explication.

Récemment, je tentai sans donner menace d'une réécriture complète, il m'avait fait part de son intention de refaire désormais toute invitation. Je tâchai de l'en dissuader en lui faisant observer notamment que c'était rompre notre très vieille habitude de dîner dans les mois alternativement d'un côté l'autre, mais il persista dans son dessein de réécriture complète. Je devins cependant à la charge qu'il fasse apres cela pour l'égayer, je lui adressai mon invitation faire la forme d'une ballade du théâtre, à laquelle il répondit par un dizain, ce dont sans donner les derniers vers qu'il a écrit. Je les ai fait passer à la machine, mais regardez comme vous le verrez, l'œuvre en est à peu près indéchiffrable.

Bien cordialement à vous.

E. Van Averbeke.

La ballade du perruque Magistral.

Naguère enco, plaudant horu un soi,
Le magistral n'stait qu'un perruque hère,
Le goûst plat, il maintenait ta misère,
Tope râée et maigre comme un cloi.
Pouz horu yégal, il faisait un long somme
Et se révail dans la toux d'Ugolin.
Yp souhaitail : "Quand donc diu' je enfin !
Fin de vivre en folumi'économie ?"

Yp regrettait ce lombe de quilledon,
Où yuribey plenvaik en oy liu leue,
Où Midas, tne aussi savant qu'Amphéte,
Savait changer en hép'le un caillou.
Ainsi qu'Adam, il eut choane la pomme,
Dont la même Ère avasa le hépin.
Yp aimait d'h : "C'est mal, mais j'avais faim.
Fin de vivre en folumi'économie !"



Tel il déchait comme un zat dans son lyoii,
Rouvanl du renl, mächtanl de la hollisterie,
Loyeuse, horu comble, élatait alors la gueule,
Et dans la déche, il hlongea jusqu'au coi.
Hlâ-hail, mon Dieu, q'missaït le perruque homme,
Qu'on est heureux ! On yehote en ton sein,
Dans un poisci' du pain quodidien !
Fin de vivre en folumi'économie !

Mais désormais il n'est plus un quigoi,
Et plus pouz lui n'est plus une chimère.
Le Clicanot mouisse et lui vit dans son verre.
Grâce à Houlaat, il connaît le Révoi.
Un bonh du mois l'empêche une somme
Considérable, eh, joyeux boule-en-larain,
Comme un hinson, il ne fait qu'un yépoin !
Fin de vivre en folumi'économie !

Envoyé,

Ayance, à Meezen le n'est plus d'yoome
que ton ami l'offre en un qui'fath.
Nous tablons Coxon et Chambeyrin.
Fin de vivre en folumi'économie !

La Muse en goguette.

