

ARLL 4/34 ✓

Entre dans le palais par la petite place

où Charles de Lorraine vult te soust

et là, l'on des rumeurs de la plume passe,

offre toi l'âme ou force, au plaisir de l'esprit.

Traverse les salons où des têtes meugues

T'invitent au passage et te portent tout bas:

N'écoute pas l'appel de leur voix nostalgique!

2

Pdme tre purca' au front du palais whitease

La, volupté prouye à tes loyers l'ance,

S'ouvre un rideau obscur, v'eu le thème aig'ère,

ou s'élève parfois un couple d' amours.

Il n'est d'un pas révant vers la haute cour'ce

est-ce ^{deux fois} dans les chefs d'œuvre sans roy et couronne
e par sans le Musée

C'est le plus beau le toy : le chef d'œuvre monna!

3 4

Mais tu voy d'abord la fête continue

je a est qui paraît avec sa face verte

A travers les cieux comme empourpré de lumière

Et parle de nature à travers les étoiles

De ce ciel qui sourit, lorsque soleil & ombre,

Baigne nos fronts fervents de rayons si subtils

Qu'ils semblent dans leur lutte entre le pur et l'impur

Des yeux dont les rayons glissent entre les cils.

Plus, tu es seul film et ses clartés latentes,
 Comme arrêté soudain dans son développement,
 Un océan de torts aux couleurs éclatantes

Sur l'argent de brulard inscrite tendrement.

Et tout les flots, sur les orages de la banlieue
 les portes dormant dans la rue des villages cachés
 et l'impasto par son genre de haute bourgeoisie bleue
 elle est des heures et des clochers.

6

Poliers hupus, ornat des métrés papalases

Fleches sont en forme un carton tombant

Progrès ne lesq dor et polas scalaros :

La force et le docteur des plantans B valent.

pas enfon, des la pte de pome de la halle,

pour que ton ordre rev et nous fone revs,

La respiration peryu.

~~Les milles de l'atm et rejete la fante~~
La respiration peryu / eleva.

7

day la guffra, etc. marks, day walking to the

the next

day some of which can
s'expliquer sont rarement à trouver dans les

Comme le chapeau tout s'échappe une fois

more of which qui tombe et s'échappe en tout sens,
ce chapeau est censé, le chapeau comme enroulé

s'explique day l'air qui en enveloppe l'ennemi.

8

Penche toi sur ces Coors, penche toi sur ces ames,
Aspire leur anses r'd'at va charnel !

Bats de l'air battements et b'at le de l'air flamme

Charitable, cause leur ton grain fraternel

Et l'ongat voy le ciel leur pere a son ombrelle,

offre leur taci tusa et les obscur de r
A ce grand t'acoon pole au front imp'entible

Lui toy o toy toy a titre d'any vers m'ar