

Mai 84

Mon cher Chio,



Je reviens à Bruxelles. La
lettre a fait qu'on m'ait écrit à J^e Anand
Et qui me repète d'autant plus qu'elle
demandait prompte réponse. Mais
je n'en peux mot - J'ai été absent
longtemps à Gand Anvers en Br
dunes & j'ai toute une correspondance
donnée en retard. Je commence
par toi.

Si tu ne peux faire autrement. Eh
bien, oui, adresse toi à Vicard, mais fais
le, en lui promettant ton concours.
Certain d'ici à un an & insiste sur
ce point: si je n'ai fait rien

RS xv. 1476

promis, je rate mon tableau la fou-
laria; il faut que je reste ici & je
n'ai plus le sou. Dis aussi, que c'est
en ami que tu t'adreses a lui et que
c'est forcement.

Je te donne ce conseil, me mettant
a ta place & me demandant ce
que je ferais, si j'y étais. Eh bien
voilà, j'agis comme je te le
dis.

Je regrette que je n'ai pas moi-même
500 \$ a y fournir - mais je suis a
sec comme une drue. Je me suis
meublé & loué mes vêtements.
Vous savez. Je suis même pour
l'instant obéré au point que
je n'ose plus passer par certai-

les rues & surtout m'arrêter
dehors certains vitrines.

Willy en revenant de Keweenaw
je compte 50- moi part parler
50- Hersh Wendert ou Samuel
Dornaband écris moi là, poste
restante.

Tas de nouvelles q^l au reste si
ce n'est que le brave Dolf n'est
pour encore tenu & qu'il se
cloche de plus en plus a gauche.

Moi, je suis presque retapé
a part des embêtements d'indes
qui font le blocus autour
de mon anus. Oh l'amus! quelle
chose infecte quand c'est bouché. Ça
pue intolamment, ce qui est le com-

ble.

J'ai annoncé ta fantasia dans l'art
moderne de dimanche

Dario & moi sous a Paris
Ce dernier ne sent qu'il a été voir
Rogge & que ce dernier illustre une
bibliothèque - l'édition de l'œuvre. Les per
sonnages sont stylés & habillés
à la moderne. Il paraît que c'est
admirable.

Pourriez-vous venir à Trouville
Cordialement brave

Sincèrement



J'ai répondu à 2/3 lettres - en
très hâte -