

fin 1894?
Alindou.



Mon cher vieux

J'ai été chez Diebich
qui ne bougeait pas. Il a eu
courage de son associé qui lui
objecte 1^o qu'il a vu trop tard

2^o qu'il veut voir tes des
fins

3^o qu'il trouve le louage
trop grand

4^o qu'il voudrait bien en
clure l'affaire à frais
communs.

D'autre part la mère Inoumay
dit qu'elle nous engage à ne
accepter qu'un peu de tout les

RJ XVI. 148 / 1501

Conditions de Dietrich a moi
qu'elles ne touchent tout a fait
les autres

Et voilà.

Dietrich t'écrit d'ailleurs
Ce soir ou demain matin.

Il n'est point conclu, je
crois, sans que son associé
soit de retour, ici, a Brum-
elles. Il reviendra celucci
dans les 1^{er} jours de Novem-
bre.

Pour moi, voici ce qu'il faut
faire.

1^o un voyage où l'on es-
sayerait tout le papier. En-
suite que la mère Mommay

a en stoe.

Si Dietrich ne conclut pas nous
aurons aussi un tirage estimer
que nous laissons d'écouler
par Deman, Marly & Die
buch (Sont 300 ou 400 exemplars)
Si Dietrich prend a compte
& Deman nous soumette
vous a ses conditions & nous
tirerons au nombre d'exem-
plaires qu'il veut.

En tout cas aussi nous vivons
quand même en avant -
Toi, mon brave, dépêche
toi faire les desins, car c'est
là ce qui courra je crois

Dietrich qui a peur de s'en
gager dans une affaire incou-
nue. Il croit que tu vas faire
de des choses faulxques & de
impossibles. Comme cela
n'est pas, la vue des versus
le rassureraient & il se loist
ferait aller au devant d'une
bonne chose d'art.

Quant a ton projet je
le trouve parfait & le bon
quin a cheri comme tu le
projettes sera tres bien. Je
n'ai aucune remarque
a faire. Amity avec
Dijaro. Ton vray frere.