

23

Manuscrit
Les Ailes Rouges

8
Epreuves très corrigées par
Vichaux

FS XV. 1764

1/3

C'est vous qui seuls dans l'Europe carnassière
— Malgré l'immense ardeur dont s'exaltent vos bras
Dès qu'il faut arracher la victoire aux combats —
Ave/ l'horreur heureuse et sainte de la guerre/ /.

C'est vous dont a besoin l'imminent avenir
Pour se sauver du poing crispé des tyrannies
Et du peuple fatal à tous dont le génie
N'organise jamais que pour faire souffrir.

C'est vous qui ~~naître~~ l'Allemagne superbe *Séfière*
Et dont l'Europe attend immensément debout
La paix organisée et tranquille, c'est vous
Belges, Anglais, Français, Italiens et Serbes *1/3*

C'est vous qui deviendrez les gardiens sûrs du droit
Qu'ont les peuples de vivre ardents, libres et fermes/ / *1/3*
Chacun pour la beauté que son âme renferme
Et selon les serments qu'il délivre ou reçoit.

L'humanité ~~à soif~~ *recherche une âme plus* d'une équité profonde ;

L'angoisse

~~Votre~~ du massacre est criante en son sein,
Elle veut que d'après un plus tendre desin *1/3*
On sculpte d'autres traits au visage du monde.

O peuple de héros par la mort transformés
Vous nous ~~les~~ *1/3* ~~conseillez~~ de dessous la terre
Car dans le deuil immense et dans la nuit austère *1/3*
Vous êtes la clarté de l'ombre où vous dormez...

Conseillerez ce qu'il nous faudra faire

Les vieilles

86

Jadis nous nous bercions aux bonheurs qui endorment.
/i Nous ne vivons que pour nous seuls — mais aujourd'hui...
Tout se fait simple et prompt, mutuel et hardi...
Et l'oubli de soi même est devenu la norme,

L'urgence de revivre envahit nos cerveaux
Vieilles, les vérités n'ont plus assez de force
Pour armer notre foi et dresser notre torse
En face de l'attente et de l'espoir nouveau.

Nous ne laissons rien choir de l'ancienne espérance /i
Mais nous la contrôlons afin de n'avoir point...
Au lieu d'un frère, un ennemi comme témoin /3
Du vieux combat dont l'homme attend sa délivrance...

L'Occident redevient et plus clair et plus pur ;
Dans notre ciel à nous, vers le zénith s'observe
Le vol immense et fier et libre de Minerve ;
L'essor des aigles noir/en est souillé l'azur / 3/2/

O nuages chassés par le vent intrépide !
Peuples qui secouez l'égoïsme et la mort...
Des ~~les~~ plus ensoleillés de vos longs drapeaux d'or
Le bien de tous, mais non d'un seul, vous sert de guide.

C'est vous qui dans vos mains agitez le flambeau
Que l'expirante Athènes a mis au mains de Rome
Pour découvrir au cœur ~~italien~~ alién de l'homme
Ce qu'il y cache et de plus juste et de plus haut... /x
Idéa

Et se range & s'allonge aux deux bords de la Seine
La ville est a leurs pieds & se taise en sa nuit
Et se moultent gibberis les
Et se crent & s'allonge aux deux bords de la Seine
Et ~~surplombent~~ ~~regardent~~ ses tours & ses tours qui luit
Et la gloire parallele a la gloire romaine!
Et ~~ses~~ ~~se~~ mille tours & son fleuve qui luit
Et ~~quels~~ ~~font~~ monte en eux & leur orgueil est tel
Que rien jusqu'a la mort ne le pourra disjoindre
Ne sont'ils pas ~~à cet instant~~ ~~maîtres du sol~~ maîtres du ciel?
Ne sont'ils pas ~~les~~ Dieux qui ~~promettent~~ ~~la~~ foudre
Et les Dieux ~~merveilleux~~ ~~organes~~ ~~delicieux~~
Ils plongent dans l'air lucide & roit & roit
Ils ~~travaillent~~ ~~par~~ l'air ~~à~~ ~~travailler~~ ~~à~~ ~~travailler~~ ~~à~~ ~~travailler~~
Ils errent leur chemin de plus en plus profond
Sont ~~ils~~ ~~vers~~ quelle chute ou vers quelle victoire
Grand qu'un seul palais ne descende en ruine
Au cœur de Paris pour en faire une ruine
Pouvant jusques Paris, nul d'eux n'
Et ~~se~~ ~~de~~ ~~pas~~ ~~un~~ ~~d'~~ ~~un~~ ~~est~~ ~~par~~ ~~un~~
Au cœur de la cité pour semer la ruine
Ils s'en sont allés ~~vers~~ ~~deux~~ ~~comme~~ ~~deux~~ ~~ils~~ ~~étaient~~ ~~venus~~
Et ~~se~~ ~~de~~ ~~pas~~ ~~un~~ ~~d'~~ ~~un~~ ~~est~~ ~~par~~ ~~un~~
Avec ce seul ~~objet~~ ~~pour~~ ~~maintenir~~ ~~leur~~
Cœur de l'étré dur en leur
Ils n'ont semé que ci & là de sang en sang
La merveille qu'ils destinaient au dôme unige
Ou dort celui qui les floyait sous ses deux foyes
Et ~~l'~~ ~~avait~~ ~~leur~~ ~~chemin~~ ~~de~~ ~~son~~ ~~trou~~ ~~titainque~~
Et ~~l'~~ ~~avait~~ ~~leur~~ ~~chemin~~ ~~de~~ ~~son~~ ~~trou~~ ~~titainque~~

Evangeliste ou ne sait quel ange en leur mesure.

Les a b'el tout a coup et b'afis

Ils ont fui

Comme s'il redoutaient Dieu sait quoi, ils ont fui

A les voir fuir si brusquement Serait-ce lui

Est-ce lui qui

Serait ce lui qui tout a coup les a b'afis
Rien qui'en se soulevant quel que peu dans ^{principale} la tumeur
du coude

Rien qui

En se soulevant

Comme Rude l'a sculpté

Dites Serait-ce lui qui

Est ce lui qui soudain les a frappés

Dites ^{serait} est-ce lui qui les a ^{tous jeté} frappés

Dans la fuite ~~sabite~~ ^{perdue} de la fuite ~~perdue~~
perdue

Peter S.

Les a l'il tout de coup

Serait ce lui qui tout a coup les a jeté
Vers ~~de~~ la fuite & perdue
Rien qui a se soulever ~~sur son coude~~

Endorment sur son coude

Cel que Rude sur ~~son tombeau~~ l'a sculpté
dans la pierre ^{l'asait}

~~Vers le chemin~~ ~~de la fuite~~ s'accorde
Vers le bout des chemins au

pour le cercueil, l'asait sculpté

13

Ils étaient nets et prompts et durs, et le silence
Couvrait l'œuvre de mort de leur intelligence
En plein pais, quand l'homme, à l'homme est indulgent
Ils épiaient partout les choses et les gens :
Quand ils savaient, ils se faisaient et attendaient
Leurs maîtres à peuser savamment
Mettant leur dogmatisme à la solde des crimes
De caps en caps, quelque âpre et cruelle maxime
Devenait à leurs yeux la neuve vérité
Si bien qu'ils s'exerçaient à la ferocité
Au nom d'une future et sinistre sagesse

Ils suivaient la vie ample et l'immense ferveur
Et l'essor libre et clair des volontés fécondes
Et telle était leur mécanique et sombre ardeur
Qu'ils paraissaient vouloir broyer sous eux le monde

Ils le haïssaient selon leur loi
Ils le pillaient et le brûlaient avec la rage
Qui remplace pour eux, l'élan et le courage
Maisons belles, monuments clairs, nobles beffrois
Billes par la science et le temps consacrées
France foulée aux pieds et Belgique éventrée
Dites quel deuil vous accablait en ces longs jours
Où l'incendie errait à travers nos contrées
Et bondissait, de tour en tour.

faut-titre

Cable de Matiers (12 milles)

1^{re} pièce non publiée
et les Lettres Rouges

(Ils ont diminué le monde)

Depuis bientôt treute ans
Que par l'existence libre en un effort constant
S'était comme augmentée
L'humanité,
La guerre
Semblait aux hommes de ce temps
N'être plus qu'une
Qu'un vieux charnier caché, par les fleurs, sous la terre.

L'Occident était fier de penser sous les cieux
D'après un ordre harmonique
Parait au large accord des étoiles tranquilles
Et de voir, jour à jour, les plus belles idées
S'éclaircir
Grâce au verbe de ceux qui parlaient dans les villes.

Ils affirmaient que désormais
L'homme à l'homme s'opposerait
Enier, mais dans la paix,
Que pareil à la sève enflant l'arbre et l'écorce
Le droit élargirait l'appareil de la force.
Que la justice était une arme et un besoin
Qu'il fallait croire en son cerveau plus qu'en son poing
Qu'une réalité plus haute et plus sereine
Aurait servi de champ à toute ardeur humaine

12

Que déjà s'annonçait l'imminent avenir
où les efforts rivaux devaient enfin s'unir
Comme un double courant l'un à l'autre rebelle
Qui, grâce à leurs conflits, font jaillir l'étincelle

Ainsi s'exaltaient-ils par les beaux soirs d'été
Leur geste soutenant leurs paroles d'apôtres
Ils se procuraient fiers d'être mêmes et fiers des autres
Et comme heureux de leur sincérité.

Et l'Europe, par dessus bois, fleuves, montagnes
Leur envoyait le cri de son assentiment
Et ce cri répété troublait étrangement
Au long du Rhin armé, les peuples d'Allemagne.

Pour eux, hélas, l'entente humaine était sans charme
Et nul rêve ne leur semblait vaste et puissant
Que si les armes
Rouges de sang
Ne couraient de leur bruit, tous les bruits de la terre.

La haine organisée habitait leurs cerveaux
Ils travaillaient dans leurs usines militaires
Toujours, à quelque meurtre effrayant et nouveau

4

Laudis qui vous, vous vous battiez avec fierté
Pour ceux de vos berceaux, et pour ceux de vos tombes,
Eux ne songeaient qu'à rassembler de, hécatombes
Pour exercer leur cruauté.

En des hameaux perdus et des bourgs solitaires
Où passait le galop effrené des uhlands,
On a trouvé planté dans la gorge des mères
De longs couteaux couverts et de lait, et de sang.
Des vieillards mis en rang au long d'une chaussée
Furent mis à genoux pour recevoir la mort
Au bord de fossés, qu'eux mêmes avaient creusés,
Des filles de seize ans dont l'âme et dont le corps
Étaient vierges et clairs, subirent les morsures
Et les baisers sanglants et ivres des soldats
Et quand leur pauvre chair n'était plus que blessures
On leur tranchait les seins avec des coutelas,
Partout, du fond des bourgs vers les villes voisines
Les gens fuyaient avec des yeux épouvantés
Ils voyaient comme une mer immense de ruines
Crouler sur le pays qu'ils avaient dû quitter.

Dernière eux s'exaltait le tocsin fou des cloches
Et quand ils rencontraient quelque senton frappé
Par une balle adroite au bord d'un chemin proche
Souvent ils décroieraient dans le creux de ses poches
Avec des colliers d'or et des sables fripés
Deux pauvres pieds d'enfant atrocement coupés

Oh quel triste soleil fut le lendemain, en Flandre,
Et des hameaux en feu et des villes en cendre
Et de la longue horreur et des crimes soudains
Dont avait faim et soif, le sadisme german

Emile Verhaeren

Aucun de nous ne sera sans
 Des tentons mornes & brutaux
 Le vent qui passe en nos drapeaux
 A touche l'aile de Minerve
 Nous sommes ceux qui sous les cieux
^{Refont} ~~Refont~~ la terre ^{grands} noble & belle
^{font} ~~font~~ ^{à nous} notre ^{est} ~~est~~ ^{pré} ~~pré~~ la nouvelle
 Selon l'esprit de nos aïeux.

Peuples n'ayez qu'une ame
 Pleins de foudre & de grands cris
 Et qu'on entende l'orage & qu'en vole la flamme
 De doude à Petrograde & de Rome à Paris.
 Vra s'entend par les montagnes
 De gros massif & sous terrain
 De ceux qui marchent vers le Rhin
 Vers l'orgueil de l'Allemagne

I

Dans la lutte qui s'avance
 De la clarte qui regne en vous
 Peuples d'Europe armés vous tous
 Contre le peuple, sans parole.
 Le mensonge circule en lui
 Comme le flot dans la rivière
 Il a peur de votre lumière
 Courant l'ombre que fait sa nuit.

Peuples n'ayez qu'une ame
 Pleine de foudre & de grands cris
 Et qu'en grande l'orage & qu'en vole la flamme
 De Soude a Jetrograde & de Rome a Paris
 Vra s'entend par les montagnes
 De pas Massif & Souverain
 De camp qui marchent vers le Rhin
 Sur l'orgueil de l'Allemagne

II

Elle defend aux races d'être
Les artisans de leur destin
~~Pers~~ les pays slave ou latin
Sans pour ^{velu} ~~ceux~~ se tend en maître
~~Il faut briser~~ sa volonté
Qui diminue & déshonore
Pour que le monde sache encore
Ce qui est pour tous la liberté

Peuple n'ayez qu'une ame
Plenne de foudre & de grand cris
Et qui en grande l'orage & qui en vole la flamme
De doude à Petrograde & de Rome à Paris
De ja s'entend pour les montagnes
Le pas massif & sous de main
De ceux qui ^{s'en vont au} ~~marchent sur~~ Rhin
Pour t'abatte Allemagne
Liber l'orgueil de l'allemaign

Il faut aimer une autre force
 Que celle qui ~~grande aux~~ ^{sort des} canons
 En ces temps durs, nous la sutons
~~Vivre plus fort~~ ^{Grandes soudain} dans notre torse
^{Battre en nos cœurs}
 Chacun de nous fait ce qu'il doit
 Pour que sur terre resplendisse
 Le visage de la justice
 Qui est pour l'humanité, le Droit.

Les plus n'ayz qu'une ame
 Pleine de foudre & de grands cris
 Et qui en grande l'orage & qui en vole la flamme
 De Louvre a Petrograde & de Rome a Paris
 Deja s'entend par les montagnes
 Le pas massif & souverain
 De ceux qui marchent vers le Rhin
 Pour l'orgueil de l'Allemagne.

IV

Notre pousse est incertaine
 Si elle ne tend vers le mieux
 Toute noblesse est dans deux yeux
 Mouttes ^{Emus} par la filie humaine
 Entre eus cœurs se reconnaît
 Le cœur baigné de bonté claire
 Cert il sera haut dans la guerre
 Mais il sera grand dans la paix

Peuples n'ayez qu'une ame
 Pleine de foudre & de beaux cris
 Et qu'un grand effort & qu'en vol la flamme
 De foudre à Petrograde & de flamme à Paris
 De ja s'entend par les montagnes
 Le pas massif & sous le vent
 Qui eus qui marchent vers le Rhin
 Vers l'orgueil de l'Allemagne

Notre noble est sans nos yeux
Emis pour la gloire humaine

I

Dans la lutte qui s'auréole
De la clarté qui règne en vous,
Peuples d'Europe, armez-vous tous
Contre le peuple sans parole.
Le mensonge circule en lui
Comme le flot dans la rivière
Il a peur de votre lumière
Trouvant l'ombre que fait sa nuit.

*Le mensonge s'embusque en lui
Comme la bête en sa tanière
Peuple sans votre lumière
Contre l'ombre que fait sa nuit*

Refrain

Londres, Moscou, Paris et Rome
Vos hommes
Au pas d'airain
Traverseront plaine et montagne
Et sur l'Oder et sur le Rhin
Tueront l'orgueil de l'Allemagne

II

Coût
Elle défend aux races d'être
Les artisans de leur destin
Vers ~~les~~ pays slave ou latin
Son poing velu se tend en maître
Il faut briser sa volonté
Qui diminue et déshonore
Pour que le monde sache encore
Ce qu'est pour tous la liberté

Refrain

Londres, Moscou, Paris et Rome, etc,

III

Nous exaltons une autre force
Que celle qui gronde aux canons
Même aujourd'hui nous la sentons
Se raffermir en notre torse.
Chacun de nous fait ce qu'il doit
Pour que sur terre resplendisse
Ce visage de la justice
Qu'est pour l'humanité le Droit

Refrain

Londres, Moscou, Paris et Rome, etc,

IV

Notre pensée est incertaine
 Dès qu'elle ne tend vers le mieux
 Toute noblesse est dans deux yeux
 Emus par la pitié humaine
 Entre cent coeurs se reconnaît
 Le coeur baigné de bonté claire
 Qui ne sera grand dans la guerre
 Que pour être haut dans la paix

Refrain

Londres, Moscou, Paris et Rome, etc.

V

Aucun de nous ne sera serve
 Des Teutons mornes et brutaux
 Le vent qui passe en nos drapeaux
 A touché l'aile de Minerve.
 Nous sommes ceux qui sous les cieus
 Font la terre grande et belle
 Et notre âge la renouvelle
 Selon l'esprit de nos aïeux.

Refrain

Londres, Moscou, Paris et Rome, etc.

Reste unis peuples d'Europe
 Surbut q' reprendront ^{leur} la cour
 des mois elements & les beaux jours
~~D'une plus douce & calme époque~~
~~que la paix serene enveloppe~~
 Et que votre ame en leurs matines
~~Soit plus ardente & plus fiévreuse~~
 Soit que par vous l'ame du monde
 Soit digne encore de ses destins

Refrain

Londres Moscou Paris & Rome

Que la paix douce developpe

Et toi, cendre des morts, semence de héros
ève et répands sur nous de dessous de la terre
La force haute et volontaire,
Afin qu'un jour
Du sol, ~~monte~~
Comme une sève austère,
Elle monte en notre sang et se glisse en nos os.

Et toi cendre des morts Semence de Perot
~~Levez~~ Répandez ^{sur} nous de ~~terre au terre~~ ^{dessous de la terre} / ce
La force ^{haute} ~~sovere~~ de volochane
Afin qu'un jour
Du ^{sol} ~~comme une sene~~ austere
Elle monte en notre sang & se glisse en nos os.

I

Dans la lutte qui s'auréole
De la clarté qui règne en vous
Peuples d'Europe armés vous tous
Contre le peuple sans parole.
Le mensonge circule en lui
Comme le flot dans la rivière
Il a peur de votre lumière
Croyant l'ombre que fait sa nuit.

Peuples, n'ayez qu'une âme
Pleine de foudre et de grands cris
Et qu'en gronde l'orage, et qu'en vole la flamme
De Londres à Pétrograde et de Rome à Paris
Déjà s'entend par les montagnes
Le pas massif et souverain
De ceux qui marchent vers le Rhin
Lever l'orgueil de l'Allemagne

II

Elle défend aux races d'être
Les artisans de leur destin
Vers les pays slaves ou latins
Son poing velu se tend en maître
Il faut briser sa volonté
Qui diminue et déshonore
Pour que le monde sache encore
Ce qu'est pour tous la liberté

2

Peuples n'ayez qu'une âme
Pleine de foudre et de grands cris
Et qu'en grondant l'orage et qu'en vole la flamme
De Londres à Pétersbourg et de Rome à Paris
Déjà s'entend par les montagnes
Le pas massif et souverain
De ceux qui s'en vont au Rhin
Eux l'orgueil de l'Allemagne

III

Il faut aimer une autre force
Qu' celle qui sort des canons
En des temps durs, nous la sentons
Grandir soudain dans notre force
(Batter en nos cœurs)
Chacun de nous fait ce qu'il doit
Pour que sur terre resplendisse
Le visage de la justice
Qu'est pour l'humanité, le droit

Peuples, n'ayez qu'une âme
Pleine de foudre et de grands cris
Et qu'en grondant l'orage et qu'en vole la flamme
De Londres à Pétersbourg et de Rome à Paris
Déjà s'entend par les montagnes
Le pas massif et souverain
De ceux qui marchent vers le Rhin
Eux l'orgueil de l'Allemagne.

IV

Notre pensée est incertaine
Si elle ne tend vers le mieux
Toute noblesse est dans deux yeux
Emus par la pitié humaine
Entre cent cœurs se reconnaît
Le cœur baigné de bonté claire
Certes il sera haut dans la guerre
Mais il sera grand dans la paix.

Peuples n'ayez qu'un cœur
Et...

V

Aucun de nous ne sera servie
Des écuyons mornes et brutaux
Le vent qui passe en nos drapeaux
A touché l'aile de l'enivresse
Nous sommes ceux qui sous les ciels
Ont fait la terre grande et belle
Et notre âge la renouvelle
Selon l'esprit de nos aïeux

Peuples n'ayez qu'une âme
Et.....

1^{ère} pièce non publiée
des Œuvres complètes

(Il voit d'un œil le monde)

Depuis bientôt trente ans
Que par l'écriture libre en un effort constant
S'était comme augmentée
L'humanité,

La guerre
Semblait au homme de ce temps
N'être plus qu'une

Qu'un vieux charnier caché, par les fleurs, sous la terre.

L'occident était fier de penser sous les cieux
D'après un ordre harmonieux

Parut au large accord des étoiles tranquilles
Et de voir jour à jour les plus belles idées
S'éclaircir

Grace au verbe de ceux qui parlaient dans les villes.

Ils affirmaient qu'ensemble
L'homme à l'homme s'opposerait
Encor, mais dans la paix;

Que pareil à la sève en l'arbre & l'écorce
Le droit ^{devait nourrir} ~~se nourrissait~~ la rudesse & la force

Que la justice était une arme & un besoin

Qu'il fallait croire en son cerceau plus qu'en son poing
Qu'une réalité plus haute & plus serène

^{devait} ~~serait~~ ^{servir} de champ à toute ardeur humaine
toute

clair et précis
apparaît
comparé
à la force

Que voya s'annoncait l'imminent avenir
 Ou les efforts etaux de leurs enfin s'unir
 Comme ^{un peuple} les deux courants de l'autre rebelle
 Qui grace a leurs conflits font jaillir l'étincelle.
 Pour que grace au conflit jaillisse un jour & belle
 Ainsi s'opposaient ils par les beaux soirs d'été
 Et la foule ^{se soulevait} ^{de leur force rebelle} ^{de leur force rebelle}
 Et la foule ^{se soulevait} ^{de leur force rebelle} ^{de leur force rebelle}
 Et comme hurleurs de leur temerité.

Ils se
 daient

Et l'Europe par desus tous fleuves montagnes
 Leur envoyait ^{ce bruit de} son assentiment
 Et ce bruit ^{est} ^{propre à} ^{engendrer} ^{l'effrayant}
 Au long du Rhin ^{qu'on} les ^{armes} d'allumagne

sa ferocité

la nulle sagesse

Pour qui hélas
 L'âme pour eux l'entente humaine était sans charme
 Et nul vice ne leur semblait vaste & profond
 Que si les armes
 Rouges de sang
 Ne couraient de leur bruit tous les bruits de la terre.

La haine organisée habitait leurs cercueils
 Ils braillaient dans ^{leurs usines infernales} ^{de silence}
 Toujours a quelque meurtre ^{quel}
 Toujours a quelque meurtre ^{quel}
 Ils étaient nets & prompts ^{de leur intelligence}
 Mais l'œil de mort de leur intelligence
 En plongeant sur qu'on s'homme a l'homme est indulgent
 Quand ils se taisaient ils se taisaient ^{de leur intelligence}

Ils se taisaient parlant les choses les plus
 Quand ils se taisaient, ils ^{se taisaient} ^{de leur intelligence}
 Deux ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 Mettant leur ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 De l'air en l'air ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 Si bien qu'ils ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 Quelle ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}

Au nom d'une lecture & ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 Ils faisaient la veuille & l'immense ferveur
 Et l'esprit libre & clair des royaumes féconds
 Et tel était leur ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 Qu'ils ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}
 Qu'ils ^{de leur intelligence} ^{de leur intelligence}

117

Et le traitement selon leur loi
 Et le pillage et le brulage avec la rage
 Qui remplace pour eux l'élan et le courage
 Mais ces belles, monuments clairs, nobles beffrois
 Belle par la science et le temps couronnés
 France foulée aux pieds et Belgique écartée
 Vite qui deuil vous accablait en ces longs jours
 Où l'incendie errait à travers vos contrées
 Et boudait de tout en tout.

Tandis que vous, vous vous battiez avec fierté
 Pour ceux de vos berceaux et pour ceux de vos langes
 Eux ne songeaient qu'à rassembler des héraldiques
 Pour épicer leur cruauté
 En ces hameaux perdus et des ~~bourg~~^{bourg} solitaires
 Où passait le galop effrené des ulans
 On a trouvé planté dans la gorge des mères
 De longs couteaux couverts et de lait et de sang
 Des vieillards mis en rang au long d'une chausée
 Où l'on ~~leur~~^{leur} a ~~donné~~^{donné} la mort
 Au bord des fosses qu'eux mêmes avaient creusés
 Des filles de seize ans dont ~~l'âme~~^{l'âme} ~~était~~^{était} ~~dans~~^{dans} le corps
 Étaient rigides et clairs subreux des ~~morceaux~~^{morceaux}
~~subreux~~^{subreux} ~~le~~^{le} ~~baïonnettes~~^{baïonnettes} ~~de~~^{de} ~~soldats~~^{soldats}
 Et se baigner sanglantes et ~~avec~~^{avec} des soldats
 Et le ~~de~~^{de} ~~sub~~^{sub} ~~ou~~^{ou} ~~leur~~^{leur} ~~corps~~^{corps} ~~à~~^à ~~la~~^{la} ~~fois~~^{fois}
 Et leur ~~corps~~^{corps} ~~était~~^{était} ~~par~~^{par} ~~ceux~~^{ceux} ~~qui~~^{qui} ~~les~~^{les} ~~avaient~~^{avaient} ~~tués~~^{tués}
 Et leur ~~corps~~^{corps} ~~était~~^{était} ~~par~~^{par} ~~ceux~~^{ceux} ~~qui~~^{qui} ~~les~~^{les} ~~avaient~~^{avaient} ~~tués~~^{tués}
 Et leur ~~corps~~^{corps} ~~était~~^{était} ~~par~~^{par} ~~ceux~~^{ceux} ~~qui~~^{qui} ~~les~~^{les} ~~avaient~~^{avaient} ~~tués~~^{tués}
 Partout au fond des bourgs vers le vilis vobis
 Des gens fuyaient avec des yeux effarés
 De voir comme une mer immense de ruines
 Crouler sur ~~les~~^{les} ~~païs~~^{païs} ~~qu'ils~~^{qu'ils} ~~avaient~~^{avaient} ~~de~~^{de} ~~quitter~~^{quitter}
 Mouton suédaux ~~pour~~^{pour} ~~submerger~~^{submerger} ~~la~~^{la} ~~commune~~^{commune}

Derriere eux s'agalloit le tocsin fou des cloches
Et quand ils rencontroient quelque tenton frappé
Par ~~une~~^{quel} balle adroite au bord d'un chemin proche
Souvent ils decouroient dans le creux des ses poches
Avec des colliers d'or & des Satins frisés
Deux pauvres pieds d'enfant a troisement coupés

Où quel buste soleil fut le furoir, en Flandre
Et des ~~villages~~^{Et des pameaux en} en feu & des villes en cendre
Et de la longue horreur & des crines saudains
Dont ~~se lempressait~~^{vivait la femme de} le sadisme german
(avait fait & soif le)

Emile Verhaeren

Come deux deux courants des machines nouvelles
Qui font grace au couple de leurs forces rebelles
Jaillir une unique étincelle

Afin
Comme deux deux courants ^{opposés} rebelles & rebelle
~~Comme les deux courants des machines nouvelles~~
Qui font grace a leur couple jaillir

Comme ^{d'acier} Comme antoin des machines nouvelles

Deux courants opposés font tout a coup jaillir
Une unique étincelle

Tout
Comme au long ^{des} fils des machines

Grace a leur couple ^{qui} ~~est le fruit de~~

Les deux courants s'unissent dans le creux de ses fils
Par une balla au bord de ~~leur~~ ^{leur} creux
Et quand ils se réunissent quelque ^{l'instant} ~~l'instant~~ par
Les deux courants s'unissent dans le creux de ses fils
Par une balla au bord de ~~leur~~ ^{leur} creux
Et quand ils se réunissent quelque ^{l'instant} ~~l'instant~~ par

Ceux de Liège

—

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Centre Cinéma Royal / Liège

BRUXELLES

12, RUE DU HOBBERON

REDACTION

Service Technique / Liège

02/01/11 : modif

POURQUOI PAS ?

POURQUOI PAS ?

Journal Hebdomadaire Illustré

RÉDACTION:

47, RUE DU HOUBLON, 47

BRUXELLES

Compte Chèque Postal : 16.664

Régistre du Commerce : 19.917

BRUXELLES, le 29 août 47

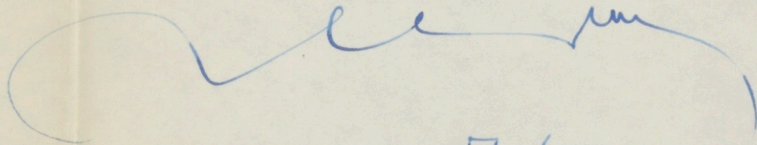
Téléphone : 11.19.50

Cher Monsieur Sarnar,

voici la "Série des La Palibran". Cela
relève plus de la jonglerie que de la litté-
rature. Enfin vous jugerez.

A mardi.

Cordialement votre
ami dévoué



M. Lejeune

Redaction de la Commission de la Presse
Compte d'ordre postal : 10 001

BRUXELLES
42, RUE DU HOUBRON, 42
REDACTION

Journal Hebdomadaire
BOUVONNIER PAS 3

BRUXELLES

3^e
Ailes Rouges

Camp de Siege. Temnopyles

Dut la guerre mortelle & sacrilege
Broyer notre pays sous un ^{de combat en} dernier combat,
Jamais sous le soleil une ame n'oubliera
Ceux qui sont morts pour le monde, la loi,
Et Siege.

Comme qu'une montagne
Qui marcherait & laisserait tomber par choes
Ses blocs
Sur les villes & les campagnes
S'avouerait la pesante & ferree Allemagne

Ce fut un ~~sombre~~ tragique moment
Les gens fuyaient vers l'inconnu & perdurent
Sous camp de Siege ces d'heres
A ce double cercle
D'hommes & d'armes sur la terre.

S'ils agirent aussi
C'est qu'ils savaient qu'en leur main était tenu
Le sort
Et d'Athene & de Rome & de la France clare
Et qu'il fallait que leurs efforts
Après s'être acharnés se doublassent encor
En des efforts plus sanguinaires

J'en importais
Qu'en ce temps sombre
Contre l'innombrable élévation qu'ils affrontaient
Ils ne fussent qu'un petit nombre.

À chaque heure du jour
Défendaient de leur ville & ses forts tour à tour
Ils livraient ces combats parmi les interstices
Ils tuaient en courant & ne se laissaient pas
D'un seul couler le sol à chacun de leurs pas
Et d'être ~~prompts~~ ^{prompts} sous les raffales
Des balles.

Même l'orsque la nuit dans le ciel sulfureux
Un réveil rodait au dessus d'eux
Les ~~blaisants~~ ^{Blaisants} aux coups ~~par~~ sa brusque lumière
Nul ne reculait fut ce d'un pas en arrière
Mais tous ils bondissaient d'un si farouche élan

En avant
Que la place qu'ils occupaient ~~devenait~~ ^{demeurait} vide
~~avant même que n'y frappât la mort rapide.~~ ^{de charge}
Quand y frappait la mort & sa fronde capives
Quand y frappait la mort & rapide.

À l'attaque, sur les glaces
Quand, rang par rang, se présentaient bruyamment
Sous l'éclair courbe & régulier de mitrailleuses
Un tir serré qui tout-à-coup se dilatait
Immensement les rejetait
Et rang par rang les abattait
Sur la terre silencieuse.

Peu importait
Qu'ils ne fussent en ces temps sombres
Contre l'empire innombrable
Qu'un petit nombre

Certes ils n'étaient
Contre l'innombrable empire qu'ils affrontaient
En ces temps sombres
Qu'un petit nombre

Chaufoulaine & Loueu & Boucelles & Barchon
Retenus auant du bruit d'acier de leurs coups
Et assuraient la nuit, le jour sur leurs épaules
La charge & le tonnerre & l'effroi des canons

A nos troupes couchées
Dans les tranchées
De gammes & des gammes
Distribuaient le pain
Et ^{rapportaient les} ~~apportaient~~ bière
Avec la bonne humeur ^{exaltée} ~~gaie~~ & guerrière
On y parlait d'exploits accomplis simplement
Et comme à tel moment

Le plus jeune des régiments
Juh a tel pour fureur carnage & foudroyement
Que jamais troupe de guerre
Ne fut plus ferme & ^{plus terrible sur la terre} ~~vaillante sur terre~~:

X

La ville entière s'exaltait
De vivre sous la foude
L'héroïsme s'y exalta
Comme ^{comme le poivre} ~~comme un feu de poudre~~
L'âme & le cœur ^{le cœur humain s'y composaient} ~~se réunirent~~ fait
D'une neuve substance
Et le prodige ^{y grandissait} ~~de l'humanité~~
Chaque espérance:

~~Tout était simple & clair en clarté surhumaine.~~
Tout s'y faisait dans l'ordre intense & surhumain.

Ouvrez les hommes de demain

Du la guerre mortelle & sacrilège
Nous avons ~~écrasés~~ ^{écrasés dans son} ~~écrasés~~ ^{écrasés} dans un dernier combat
Jamais, sous le soleil, votre âme n'oubliera
Ceux qui sont morts pour le monde, la bag,
à Liège.