

**INVENTAIRE DU FONDS MICHELE FABIEN
AUX ARCHIVES ET MUSÉE DE LA LITTÉRATURE**

Référence/cote : MLT 05170 – MLT 05187

Intitulé/analyse : Fonds Michèle Fabien. Don Alice Piemme.

Lieu de conservation : Archives et Musée de la Littérature. Bibliothèque Royale (3^{ème} étage). 4, Boulevard de l'Empereur. 1000 Bruxelles. Belgique.

Dates : 1975-2000

Niveau de description : Jusqu'au niveau de la pièce

Importance matérielle : 18 fardes d'archives

Nom du producteur : Michèle Fabien (1945-1999)

Modalité d'entrée : Don d'Alice Piemme (2009)

Historique de la conservation : Fonds conservé par la fille de Michèle Fabien, Alice Piemme. Elle en fera don aux Archives et Musée de la Littérature en 2009.

Présentation du contenu :

Fonds Michèle Fabien [MLT 05170 – MLT 05187]

MLT 05170 Maison de Poupée (1975)

MLT 05170/0001 Dossier de production

MLT 05170/0001/001 Présentation de la pièce « Maison de Poupée »

MLT 05170/0001/002 Informations techniques pour les représentations de « Maison de Poupée »

MLT 05170/0002 Œuvre publiée

MLT 05170/0002/001 « Maison de Poupée » adaptation de l'œuvre d'Henrik Ibsen par Michèle Piemme

MLT 05171 Staline dans la tête (1975)

MLT 05171/0001 Notes et brouillons

MLT 05171/0001/001 Notes manuscrites pour le projet inspiré par « L’Affaire Moro » de Leonardo Sciascia

MLT 05171/0001/002 Résumé du projet « Staline dans la tête » inspiré par « La mort de Staline » de Leonardo Sciascia.

MLT 05171/0001/003 Article de presse parlant de « L’affaire Moro » de Leonardo Sciascia

MLT 05171/0002 Tapuscrits

MLT 05171/0002/001 Tapuscrits de « Staline dans la tête » avec corrections et notes manuscrites

MLT 05171/0002/002 Tapuscrit de « Staline dans la tête » avec la deuxième moitié manquante

MLT 05171/0002/003 Tapuscrit complet de « Staline dans la tête »

MLT 05172 Pierre Rivière (1976)

MLT 05172/0001 Notes et brouillons pour l’écriture de la pièce

MLT 05173 Le Pacte Germano-Soviétique (1976-1977)

MLT 05173/0001 Correspondance

MLT 05173/0001/001 Lettre ouverte de Pier Paolo Pasolini adressée à Maria-Antonietta Macciocchi.

MLT 05173/0001/002 Lettre de Michèle Fabien adressée à Maria-Antonietta Macciocchi. 16 août 1977.

MLT 05173/0002 Documents pour l’écriture

MLT 05173/0002/001 Ouvrage de Maria-Antonietta Macciocchi « Lettres de l’intérieur du parti : le parti communiste, les masses et les forces révolutionnaires pendant la campagne électorale à Naples en mai 1968 ». François Maspero, 1970.

MLT 05173/0003 Notes et brouillons pour l’écriture de la pièce

MLT 05173/0004 Tapuscrits « Le Pacte Germano-Soviétique »

MLT 05174 «Jocaste» (1981)

MLT 05174/0001 Correspondance

MLT 05174/0001/001 Lettre de Claire Mitsotakis adressée à Michèle Fabien pour lui communiquer l'existence d'une traduction de «Jocaste» en grec. Datée du 13 février 1987.

MLT 05174/0001/002 Lettre de Monique Ostermeyer (interprète de «Jocaste») adressée à Michèle Fabien. Datée du 13 janvier 1989.

MLT 05174/0002 Tapuscrits

MLT 05174/0002/001 Tapuscrit de «Jocaste» de Michèle Fabien. Réalisation de Claude Roland-Manuel. Emission de Lucien Attoun. Nouveau répertoire dramatique. France Culture. 14 décembre 1981.

MLT 05174/0002/002 Tapuscrit de «Jocaste» pour la création de la pièce par l'Ensemble Théâtral Mobile en septembre 1981. Ecrit par Michèle Fabien et mis en scène par l'ETM.

MLT 05174/0003 Dossier de production

MLT 05174/0003/001 Dossier de production de «Jocaste» de Michèle Fabien. Saison 1991-1992. Dramaturgie de Sofia Kokaj et Frédéric Roels. Au théâtre de l'OC à Bruxelles

MLT 05174/0003/002 Photocopie de « récit – spectacle : «Jocaste» de Michèle Fabien » Promotion de la pièce et représentation le mardi 21 février.

MLT 05174/0004 Traductions

MLT 05174/0004/001 Tapuscrit de la traduction de «Jocaste» en allemand. Traduction de Heinz Schwarzingger (3 exemplaires)

MLT 05174/0004/002 Tapuscrit de la traduction de «Jocaste» en grec par Claire Mitsotakis en mai 1986.

MLT 05174/0004/003 Tapuscrit de «Jocaste» en anglais traduit par Eva Brenner et William Pleasant (avec corrections)

MLT 05174/0004/004 Tapuscrit de « Jocasta » traduit par Richard Miller (avec corrections)

MLT 05174/0004/005 Tapuscrit « +Jocasta » avec corrections et notes

MLT 05174/0005 Dossier de production à New-York

MLT 05174/0005/001 Annonces et pubs pour la représentation de «Jocaste» en anglais à New-York par UBU Repertory Theater

MLT 05174/0005/002 Correspondance avec UBU à propos de la traduction et les représentations en anglais de "«Jocaste»" à New-York

MLT 05174/0005/003 Lettre de Ida Heyman à Michèle Fabien (12 octobre 1988)

MLT 05174/0005/004 Lettre du papa de Michèle Fabien (6 juillet 1988) à propos de la traduction de « Jocaste » en anglais.

MLT 05174/0006 Articles et coupures de presse

MLT 05174/0006/001 Interview de Michèle Fabien à propos de «Jocaste».

MLT 05174/0006/002 Article venant de "Le Monde" du 8 octobre 1983

MLT 05174/0006/003 « Jocaste ou les entrailles de la douleur » article du mercredi 22 février 1989

MLT 05174/0006/004 Coupures de presse de 1981 à 1984 (français et néerlandais) sur « Jocaste »

MLT 05174/0006/005 Coupure/Annonce : Représentation de «Jocaste» au théâtre le mardi 21 février 1989 20h30

MLT 05174/0007 Tapuscrits et essais sur «Jocaste» par d'autres auteurs

MLT 05174/0007/001 Manuscrit avec corrections "Sommes-nous toutes des Jocastes qui s'ignorent ?" de Marcelle MARINI. Pour publication chez Didascalie.

MLT 05174/0007/002 Manuscrit « Projet autour de Jocaste ». Adaptation libre de Patrice Fincoeur et Patrick Moreau.

MLT 05175 Aurélia Steiner (1982)

MLT 05175/0001 Tapuscrit

MLT 05175/0001/001 Tapuscrit de la pièce « Aurélia Steiner » par Michèle Fabien

MLT 05176 Tausk (1987)

MLT 05176/0001 Correspondance

MLT 05176/0001/001 Message de Paul Willems à Michèle Fabien pour venir voir « Tausk » (24 septembre 1987)

MLT 05176/0001/002 Lettre de Christian Dupeyron (éditions Acte Sud) à Marc Liebens à propos de l'édition de « Tausk » de Michèle Fabien (17 août 1987)

MLT 05176/0001/003 Lettre de Lucien Attoun à Michèle Fabien sur le texte de « Tausk ». (7 janvier 1985)

MLT 05176/0001/004 Ebauche d'une lettre de réponse à Lucien Attoun par Michèle Fabien

MLT 05176/0001/005 Lettre du papa de Michèle Fabien à sa fille pour parler du texte de « Tausk ». (2 août 1987)

MLT 05176/0001/006 Lettre de Michèle Fabien pour parler de son projet de « Tausk »

MLT 05176/0002 Brouillons et brouillons

MLT 05176/0002/001 Note d'intention pour l'écriture de la pièce (9 exemplaires)

MLT 05176/0002/002 Notes et brouillons pour l'écriture de la pièce

MLT 05176/0003 Tapuscrits

MLT 05176/0003/001 Tapuscrit de « Tausk » (original pour copie)

MLT 05176/0003/002 Tapuscrit de « Tausk » avec corrections et feuilles manuscrites intercalées pour corrections et ajouts

MLT 05176/0003/003 Tapuscrit de « Tausk » de Michèle Fabien avec corrections

MLT 05176/0003/004 Tapuscrit de « Tausk » de Michèle Fabien

MLT 05176/0003/005 Tapuscrit de l'adaptation théâtrale de « Tausk » de Michèle Fabien avec ses corrections (+ feuilles manuscrites expliquant la pièce)

MLT 05176/0003/006 Tapuscrit de « Tausk » avec la mise en scène et corrections.

MLT 05176/0003/007 Tapuscrit de « Tausk » (relié) de Michèle Fabien. (2 exemplaires)

MLT 05176/0003/008 Tapuscrit de « Tausk » de Michèle Fabien avec corrections et feuilles manuscrites intercalées.

MLT 05176/0003/009 Tapuscrit de « Tausk » avec corrections (titre : « Victor. T. » remplacé par « Tausk »)

MLT 05176/0003/010 Tapuscrit de « Tausk » avec corrections

MLT 05176/0004 Documents sur la réalisation de la pièce

MLT 05176/0004/001 Brochure (dépliant) théâtre saison 87-88 (« Tausk » de Michèle Fabien) à Mons.

MLT 05176/0004/002 Carton d'invitation à la représentation de « Tausk » à Mons à la Maison de la Culture le 22 septembre 1987 jusqu'au 3 octobre.

MLT 05176/0004/003 Brochure (dépliant) de présentation de la pièce « Tausk » de Michèle Fabien

MLT 05176/0004/004 Nouveau théâtre de poche Saison 1987-88. (18 mai 1987). Représentation de « Tausk » et abonnement.

MLT 05176/0004/005 Interview de Michèle Fabien à propos de « Tausk ».

MLT 05176/0005 Articles et coupures de presse

MLT 05176/0005/001 Journal de Genève 19 mai 1987 : Création contemporaine au Théâtre de Poche (citation de la pièce « Tausk »)

MLT 05176/0005/002 Tribune de Genève 20 mai 1987 Théâtre : Saison 87-88 au « Poche ». (citation de la pièce « Tausk »)

MLT 05176/0005/003 Le Vif l'Express du 23 au 29 octobre 1987 : Théâtre : Tausk ou le divan refusé. (Article sur la pièce)

MLT 05176/0005/004 Théâtrales : périodique d'information du centre dramatique en Hainnaut. A propos de Tausk de Michèle Fabien. (interview)

MLT 05176/0005/005 « Quarto » n°-18 l'autre jouissance (bulletin de l'école de la cause freudienne en Belgique) février 1985. Avec un entretien de 5p. avec Michèle Fabien à propos de « TAUSK »

MLT 05176/0005/006 Le Vif l'express du 18 au 24 septembre 1987 PREMIERES « TAUSK »

MLT 05176/0005/007 Article « pleins feux sur le théâtre » avec « TAUSK »

MLT 05176/0005/008 Théâtrales périodique d'information du centre dramatique du Hainnaut « Tausk » de Michèle Fabien (2p.)

MLT 05176/0005/009 Spectacles dans « le drapeau rouge » (édition entière) du 16 septembre 1987 « Re(in)v(ent)er Tausk » et « La mort selon Tausk »

MLT 05176/0005/010 Le Soir du 22 septembre 1987 « Michèle Fabien sort le cadavre de Tausk de l'armoire de Sigmund Freud »

MLT 05176/0005/011 Coupure d'un journal de Mons « Théâtre : la preuve par Tausk »

MLT 05176/0005/012 Coupure d'un journal : « Tausk le maudit sur les rives de l'Archéron du 26-27 septembre 1987 »

MLT 05177 Atget et Bérénice (1987)

MLT 05177/0001 Correspondance

MLT 05177/0001/001 Lettre de Richard Miller à Fabien pour la traduction anglaise de « Atget & Bérénice » (9 mai 1989)

MLT 05177/0001/002 Lettre en réponse à Richard Miller (11 août 1989) pour la traduction anglaise de « Atget & Bérénice ».

MLT 05177/0002 Tapuscrits

MLT 051/0002/001 Tapuscrit de « Atget et Bérénice » avec corrections

MLT 051/0002/002 Tapuscrit de « Atget et Bérénice » (2 exemplaires)

MLT 05177/0003 Dossier de production

MLT 05177/0003/001 (49 exemplaires) Brochure pour la représentation de « Atget & Bérénice » de Michèle Fabien. Les 1^{er}, 4, 5,6 et 7 juillet 1989 à 22h30 à la Maison de la Roquette (1 rue du Port, 13200 Arles).

MLT 05177/0003/002 Dossier « Sur *Atget et Bérénice* »

MLT 05177/0003/003 (5 exemplaires) Dossier de production de « Atget & Bérénice » (performances de la brochure).

MLT 05177/0003/004 Affiche (rouge A4) imprimé « Atget & Bérénice de Michèle Fabien »

MLT 05177/0003/005 Affiche de promotion de la pièce « Atget et Bérénice » pour les 1^{er}, 4, 5, 6 et 7 juillet 1989

MLT 05177/0003/006 Dossier de production « Atget et Bérénice » avec le texte, générique, un mot sur l'ETM et des informations complémentaires

MLT 05177/0004 Œuvre publiée

MLT 05177/0004/001 Atget & Bérénice par Michèle Fabien. Editions Acte Sud-Papiers. 1989.

MLT 05178 Des Françaises (Claire Lacombe et Berty Albrecht) (1989)

MLT 05178/0001 Correspondance

MLT 05178/0001/001 Note de Laurence Février adressée à Michèle Fabien

MLT 05178/0001/002 Note de Laurence Février adressée à Michèle Fabien

MLT 05178/0001/003 Note de Laurence Février adressée à Michèle Fabien

MLT 05178/0001/004 Lettre de Laurence Février adressée à Michèle Fabien. 19 mai 1988.

MLT 05178/0001/005 Lettre de Laurence Février adressée à Michèle Fabien. 6 décembre 1988.

MLT 05178/0001/006 Lettre de Laurence Février adressée à Michèle Fabien. 6 février 1989.

MLT 05178/0001/007 Lettre de Michèle Fabien adressée à Laurence Février. 8 février 1989.

MLT 05178/0001/008 Lettre de Michèle Fabien adressée à Laurence Février. 1^{er} mai 1989.

MLT 05178/0001/009 Lettre de Violaine Desmette adressée à Michèle Fabien. 22 septembre 1990

MLT 05178/0001/010 Lettre de Edmund Radar adressée à Michèle Fabien. 26 septembre 1990

MLT 05178/0001/011 Ebauches de lettres écrites par Michèle Fabien.

MLT 05178/0002 Notes, brouillons et documents pour l'écriture de la pièce

MLT 05178/0002/001 Notes préparatoires pour l'écriture de la pièce.

MLT 05178/0002/002 Manuscrits en vrac de « Claire Lacombe » et « Berty Albrecht ».

MLT 05178/0002/003 Photocopies d'œuvres pour l'écriture.
« Theroigne De Mericourt », « Olympe De Gouges » et « Rose Lacombe »

MLT 05178/0002/004 Revue « 89en93 » sur la révolution française et la constitution de 1793.

MLT 05178/0002/005 Journal d'information locale « 12^{ème} union » hommage à Berty Albrecht.

MLT 05178/0003 Tapuscrits

MLT 05178/0003/001 Tapuscrit de « Berty Albrecht » avec corrections manuscrites pour « Les françaises » de Michèle Fabien. (3 exemplaires)

MLT 05178/0003/002 Tapuscrit de « Berty Albrecht » de Michèle Fabien. (2 exemplaires)

MLT 05178/0003/003 Tapuscrit de « Berty Albrecht : esquisse » pour « Les françaises » de Michèle Fabien.

MLT 05178/0003/004 Tapuscrit de « Claire Lacombe » précédemment intitulé *Rose Lacombe* par Michèle Fabien avec corrections manuscrites et notes manuscrites intercalées.

MLT 05178/0003/005 Tapuscrit de « Claire Lacombe » précédemment intitulé *Rose Lacombe* avec corrections manuscrites par Michèle Fabien

MLT 05178/0003/006 Tapuscrit de « Claire Lacombe : traces » par Michèle Fabien avec corrections.

MLT 05178/0003/007 Tapuscrit de « Claire Lacombe » de Michèle Fabien (version finale)

MLT 05178/0003/008 Tapuscrit de « Claire Lacombe » traduit en anglais (par Anne-Marie Glasheen) avec corrections manuscrites de Michèle Fabien.

MLT 05178/0004 Dossier de production

MLT 05178/0004/001 Dossier de production de la pièce « Des Françaises » (explications, mot de auteurs,...) édition Chimène

MLT 05178/0004/002 Invitations pour 2 personnes à la représentation « Des Françaises » de Michèle Fabien (18 mai au 15 juin 1989) (2 exemplaires)

MLT 05178/0004/003 Dépliant pour la promotion du spectacle « Des Françaises » par LES GEMEAUX (centre d'action culturelle)

MLT 05178/0004/004 Dossier « A propos de Bertolt Brecht et Claire Lacombe » avec des passages de « Claire Lacombe »

MLT 05178/0004/005 « Claire Lacombe » de Michèle Fabien par l'Ensemble Théâtral Mobile du 18 septembre au 13 octobre 1990 (informations sur la production de la pièce)

MLT 05178/0004/006 Dossier sur l'édition et la publication de la pièce « Des Françaises » et les droits d'auteurs.

MLT 05178/0004/007 Dossier pédagogique sur « Des Françaises »

MLT 05178/0005 Coupures et article de presse

MLT 05178/0005/001 Officiel des spectacles (8 mars 1989) « Des Françaises »

MLT 05178/0005/002 Quotidien de Paris (11 mars 1989) « Laurence Février : Des Françaises »

MLT 05178/0005/003 L'humanité (13 mars 1989) « Des Françaises »

MLT 05178/0005/004 Le Monde (18 mars 1989) « A Sceaux « Des Françaises » de Michèle Fabien »

MLT 05178/0005/005 Le Petit Journal Télérama (22 mars 1989) « Des Françaises »

MLT 05178/0005/006 La Revue Générale (octobre 1990) « Théâtre : Claire Lacombe : une femme en quête d'histoire » par Edmond Radar.

MLT 05179 Amphitryon (1993)

MLT 05179/0001 Correspondance

MLT 05179/0001/001 Lettre de Michèle Fabien adressée à Daniel avec texte de 2 pages expliquant « Amphitryon » (première approche et brouillons). 23 mai 1991.

MLT 05179/0001/002 Lettre de Stephan adressée à Michèle Fabien pour la félicitée de sa version de « Amphitryon » et lui transmettre des passages de l'œuvre de Kleist.

MLT 05179/0002 Notes, brouillons et documents

MLT 05179/0002/001 Photocopies de « Amphitryon » de Heinrich von Kleist

MLT 05179/0002/002 Notes manuscrites de la traduction de « Amphitryon » de Kleist par Michèle Fabien.

MLT 05179/0002/003 Notes, brouillons et approche de Michèle Fabien sur l'écriture de « Amphitryon »

MLT 05179/0002/004 Photocopie d'une conférence sur « l'Antiquité, c'est nous ! » parlant d'Amphitryon. Par le Cercle de Philologie classique de l'ULB en 1986-1987.

MLT 05179/0002/005 Texte en anglais de Frederick Burwick à propos de « Amphitryon » de Kleist

MLT 05179/0003 Tapuscrits

MLT 05179/0003/001 Tapuscrit de « Amphitryon » de Michèle Fabien avec corrections

MLT 05179/0003/002 Tapuscrit incomplet de « Amphitryon » de Michèle Fabien

MLT 05179/0003/003 Tapuscrit de « Amphitryon » de Michèle Fabien

MLT 05179/0003/004 Tapuscrit de « Amphitryon » de Michèle Fabien pour la mise en scène

MLT 05179/0003/005 Tapuscrit de « Amphitryon » avec corrections de Michèle Fabien (relié)

MLT 05179/0003/006 Manuscrit (original) de « Amphitryon » par Michèle Fabien envoyé par Lucien Attoun. 18 janvier 1992

MLT 05179/0004 Dossier de production

MLT 05179/0004/001 Dossier de production de « Amphitryon » Tournée – Saison 92/93 avec dates, lieux, itinéraires, heures,...

MLT 05179/0005 Œuvre publiée

MLT 05179/0005/001 Amphitryon de Michèle Fabien. Adaptation de l'Amphitryon de Plaute. Aux éditions Didascalies. 1993.

MLT 05179/0006 Promotion de la pièce

MLT 05179/0006/001 Citation de la représentation de la pièce « Amphitryon » dans « La rose des vents : saison 92-93 ».

MLT 05179/0006/002 Article sur l'adaptation de « Amphitryon » de Michèle Fabien (Dossier Théâtre de Edmond Radar « Amphitryon de Heinrich von Kleist Au théâtre National de la Communauté française de Belgique »)

MLT 05179/0006/003 Dépliant « Lire Kleist aujourd'hui » colloque franco-allemand 20-22 novembre 1996 Montpellier. Table ronde sur la traduction de Kleist avec intervention de Michèle Fabien.

MLT 05179/0006/004 Interventions de Michèle Fabien sur « Lire Kleist aujourd'hui ».

MLT 05180 La Ville (1993)

MLT 05180/0001 Correspondance

MLT 05180/0001/001 Lettre du papa de Michèle Fabien

MLT 05180/0002 Documents pour l'écriture

MLT 05180/0002/001 Document analysant « La Ville » de Paul Claudel
« La ville, Le soulier de satin » Paul Claudel – Manoel de Oliveira

MLT 05180/0002/002 Document sur l'adaptation de « Le pain dur » de
Paul Claudel par Gildas Bourdet

MLT 05180/0002/003 Photocopies de passages de l'œuvre de Paul
Claudel (« Au milieu des vitraux de l'apocalypse »)

MLT 05180/0002/004 Photocopies de passages de « Les pierres
précieuses » recherche sur le saphir.

MLT 05180/0002/005 Ouvrage sur l'urbanisme « L'urbanité, la crise et
le pouvoir » de Edmond Radar. Institut Supérieur d'Architecture Saint-
Luc Bruxelles. 1992. (70 p.)

MLT 05180/0002/006 « Confluences : lettre d'information du CISUL » à
propos de l'urbanisme.

MLT 05180/0003 Tapuscrit et notes

MLT 05180/0003/001 Tapuscrit de la mise en scène de « La Ville ». Récit en 3 actes. Résumé de l'histoire et récit version en 2 fables.

MLT 05180/0004 Dossier de production

MLT 05180/0004/001 Dossier « La Ville » adaptation de Paul Claudel
par Michèle Fabien et Marc Liebens en mars 1993. Editions La Rose
des Vents.

MLT 05180/0004/002 « La Ville » adaptation de Paul Claudel par
Michèle Fabien et Marc Liebens. Création du mardi 9 au mardi 16 mars
1993. La Rose des Vents.

MLT 05181 Cassandre (1995)

MLT 05181/0001 Documents pour l'écriture

MLT 05181/0001/001 Photocopie de « Cassandre » de Christa Wolf

MLT 05181/0002 Notes et brouillons

MLT 05181/0002/001 Notes et brouillon pour « Cassandre »

MLT 05181/0003 Tapuscrit

MLT 05181/0003/001 Tapuscrit incomplet de « Cassandre » de Michèle Fabien avec notes et corrections manuscrites

MLT 05181/0003/002 Tapuscrit incomplet de « Cassandre » de Michèle Fabien avec notes et corrections manuscrites

MLT 05181/0003/003 Tapuscrit incomplet de « Cassandre » de Michèle Fabien avec notes et corrections manuscrites

MLT 05181/0003/004 Tapuscrit de « Cassandre » avec notes et corrections

MLT 05181/0003/005 Tapuscrit de « Cassandre » de Michèle Fabien d'après Christa Wolf

MLT 05181/0003/006 Tapuscrit original de « Cassandre » pour copies

MLT 05181/0003/007 Tapuscrit présentant les personnages présents dans « Cassandre »

MLT 05181/0004 Articles et coupures de presse

MLT 05181/0004/001 Article en allemand sur le personnage de « Cassandre » Cassandre tiré de textes et études germaniques.

MLT 05182 Déjanire (1995)

MLT 05182/0001 Correspondance

MLT 05182/0001/001 Lettre de Yannic Mancel adressée à Michèle Fabien. 20 avril 1995.

MLT 05182/0001/002 Lettre de Michèle Fabien adressée à Yannic Mancel. 21 avril 1995.

MLT 05182/0001/003 Carte postale de Marie Ange du 23 mai 1995 pour Michèle Fabien et Marc Liebens pour la réussite de « Déjanire »

MLT 05182/0001/004 Lettre adressée à Michèle Fabien à propos de la parution de «Jocaste-Déjanire-Cassandra »

MLT 05182/0002 Tapuscrits

MLT 05182/0002/001 Tapuscrits brouillons de la pièce « Déjanire » avec corrections manuscrites

MLT 05182/0002/002 Tapuscrit de « Déjanire » de Michèle Fabien pour l'ETM avec correction.

MLT 05182/0002/003 Tapuscrit de « Déjanire » de Michèle Fabien pour l'ETM 23 juillet 1993 (relié)

MLT 05182/0002/004 Tapuscrit de « Déjanire » de Michèle Fabien pour l'ETM 23 juillet 1993. (2 exemplaires)

MLT 05182/0003 Coupures et articles de presse et promotion

MLT 05182/0003/001 Entretien avec Michèle Fabien pour le théâtre national à propos de « Déjanire » et ses autres personnages féminins

MLT 05182/0003/002 Edition de «Jocaste-Déjanire-Cassandra » aux éditions Didascalies.

MLT 05182/0003/003 Cahier pédagogique du théâtre national Saison 1994-1995 Numéro 15 : Michèle Fabien « Déjanire ».

MLT 05182/0003/004 Folder pour la promotion par le théâtre national de « Déjanire » contenant l'échange entre Yannic Mancel et Michèle Fabien.

MLT 05182/0003/005 « Déjanire Aujourd'hui » page écrite par Michèle Fabien à l'attention de Sophie Coffens

MLT 05183 Œdipe sur la route (1999)

MLT 05183/0001 Documents pour l'écriture

MLT 05183/0001/001 Photocopies du livre « Antigone » d'Henri Bauchau

MLT 05183/0002 Tapuscrits

MLT 05183/0002/001 Tapuscrits incomplets de « Œdipe sur la route » avec corrections (2 exemplaires)

MLT 05183/0002/002 Tapuscrits de « Œdipe sur la route » avec corrections (5 exemplaires)

MLT 05184 Charlotte (2000)

MLT 05184/0001 Documents pour l'écriture

MLT 05184/0001/001 Photocopies de passages de « Charlotte de Belgique : Impératrice du Mexique »

MLT 05184/0001/002 Photocopies de « Maximilien et Charlotte au Mexique »

MLT 05184/0001/003 4 pages des éditions Quorum pour la parution de « Une impératrice dans la nuit : correspondance inédite de Charlotte de Belgique »

MLT 05185 Sara Z (2000)

MLT 05185/0001 Correspondance

MLT 05185/0001/001 Lettre de Michèle Fabien à Marc Quaghebeur pour lui faire part de son projet d'écrire « Sara Z » d'après Balzac le 21 septembre 1981.

MLT 05185/0002 Documents pour l'écriture

MLT 05185/0002/001 Photocopies du livre « Hermaphrodite mythes et rites de la bisexualité dans l'antiquité classique » par Marie Delcourt. Utilisé pour comprendre le récit de Balzac (Sarrasine) pour l'écriture de « Sara Z »

MLT 05185/0002/002 « La castration comme trompe-l'œil » de Monique Schneider

MLT 05185/0002/003 Photocopies « Argo 30 » cahiers dirigés par Daniel Wilhem

MLT 05185/0002/004 « Le castrat dans l'anthropologie classique » Pol-
P. Gossiaux ULg

MLT 05185/0002/005 « Dossier : Le chant des castrats » dans Opera
International Décembre 1984 n°-76.

MLT 05185/0003 Notes et brouillons

MLT 05185/0003/001 Notes manuscrites et tapuscrits pour l'écriture de
la pièce

MLT 05185/0004 Tapuscrits

MLT 05185/0004/001 Tapuscrit de « Sara Z » de Michèle Fabien.
Réalisation de Arlette Dave pour le théâtre ouvert une émission de
Lucien Attoun. 1982

MLT 05185/0004/002 Tapuscrit de « Sara Z » de Michèle Fabien avec
corrections (relié)

MLT 05185/0004/003 Tapuscrit de « Sara Z » de Michèle Fabien. (relié)

MLT 05185/0004/004 Tapuscrit de « Sara Z » de Michèle Fabien.
(feuilles libres)

MLT 05185/0004/005 Tapuscrit de « Sara Z » pour la publication chez
Didascalies. (feuilles libres)

MLT 05185/0005 Dossier projet livret de « Sara Z »

MLT 05185/0005/001 Texte de « Sara Z » transformé en livret et une
lettre expliquant les changements du 26 octobre 1982

MLT 05185/0005/002 Réponse de Michèle Fabien par rapport au livret
de « Sara Z »

MLT 05185/0005/003 Réponse de Gérard Condé par rapport aux
remarques de Michèle Fabien sur le livret de « Sara Z » (17 mars 1983)

MLT 05185/0005/004 Livret de « Sara Z »

MLT 05185/0005/005 Notes et brouillons sur le livret de « Sara Z »

MLT 05186 La révolution de l'Edit de Nantes

MLT 05186/0001 Notes et brouillons pour une mise en théâtre musical de « La révolution de l'édit de Nantes ».

MLT 05187 Divers

MLT 05187/0001 Revues

MLT 05187/0001/001 Revue Théâtre/Public (janvier-février 1989. N°85) contenant un article de 4 pages avec Michèle Fabien parlant de l'œuvre *Orgie* de Pier Paolo Pasolini.

MLT 05187/0001/002 Revue « La Rose des Vents » : l'abonnement Saison 1992-1993. Michèle Fabien était l'invitée de la Saison

MLT 05187/0002 Ouvrage divers

MLT 05187/0002/001 « Tout mon petit univers en miettes ; au centre, quoi ? » Michèle Fabien et Bernard Dort (échange de lettres en les 2). Editions Alternatives théâtrales.1979.

MLT 05187/0003 Notes et brouillons divers

Conditions d'accès : Le contenu de ce fonds est consultable sur demande aux Archives et Musée de la Littérature.

Conditions de reproduction :

Langue des documents : Français (quelques documents en anglais, allemand, grec, italien)

Instrument de recherche : Base de données. Inventaire en ligne

Sources complémentaires : Ce fonds d'archive peut être complété par des documents présents dans le fonds d'archives de l'Ensemble Théâtrale Mobile, lui aussi étant conservé aux Archives et Musée de la Littérature (ce fonds n'a pas encore été traité).

Règles ou conventions : ISAD(G) : norme générale et internationale de description archivistique : adoptée par le Comité sur les normes de description, Stockholm, Suède, 19-22 septembre 2000 / Conseil international des archives. - 2ème éd. - Données textuelles en ligne. - Ottawa : Conseil international des archives, 2000

Date(s) de la description : 5 mars 2015 – Dernière modification le 12 mai 2015