

Fonds de l'ADAC Inventaire des années 1958 à 1976

MLAD 05758/0001 - brochure/document diffusé

Festival mondial 1958. Festival d'art dramatique [Programme] : Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), Société Philharmonique de Bruxelles et le Centre belge des Echanges Culturels Internationaux. En Belgique. / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1958 ?]. - 1 dépliant : 11 x 22 cm

Français (version originale)

"Antonio : ballet", composé par Manuel de Falla. "Arlecchino : servitore di due padroni", de Carlo Goldoni. Ballet du Théâtre Bolshoi...

ARTS DU SPECTACLE - Falla, Manuel de (-:1876-1946) / Antonio : ballet - Goldoni, Carlo (IT:1707-1793) / Arlequin, valet de deux maîtres - Pouchkine, Alexandre Sergueievitch (RU:1799-1837) / Boris Godounov - Orff, Carl (-:1895-1982) / Carmina Burana - Marmontel, Jean-François (-:1723-1799) / Céphale et Procris - MILOSZ Oskar Wladislaw de Lubicz (1877-1939) / Don Juan de Manara - Spaak, Paul (BE:1871-1936) / Marchand de Venise - Molière, (FR:1622-1673) / Le Bourgeois gentilhomme / L'Etourdi - Racine, Jean (FR:1639-1699) / Phèdre - Lully, Jean-Baptiste (-:1632-1687) / Le Triomphe de l'amour - Malraux, André (FR:1901-1976) / La condition humaine - Schiller Friedrich von (1759-1805) / Don Carlos - Miller, Arthur (US:1915-2005) / Les sorcières de Salem - Goethe, Johann Wolfgang von (DE:1749-1832) / Faust - Smetana, Vincent (BE:-) / La Fiancée vendue - Janacek, Leos (RU:1854-1928) / Jenufa - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Beaucoup de bruit pour rien / Hamlet / Henri VIII - Mozart, Wolfgang Amadeus (DE:1756-1791) / Les Noces de Figaro - Strauss, Richard (AT:1864-1949) / Salome - Wagner, Richard (DE:1813-1883) / Parsifal - Hacks, Peter (DE:1928-2003) / La Bataille de Lobositz - Festival Mondial 1958 - Exposition universelle de Bruxelles (1958) - Festival d'Art dramatique - Piccolo Teatro (Milan) - Ballet du Théâtre Bolchoï - Ballet Moisseev - Théâtre royal de la Monnaie (Bruxelles) - Comédie-française, (-:-) - Cirque de Moscou - Cirque de Pékin - Nationaal Toneel van België - Burgtheater (Vienne) - Théâtre National Populaire (Paris) - Hamburg Schauspielhaus - Opéra de Prague - Old Vic Company - Compagnie Madeleine Renaud-Jean-Louis Barrault - Opéra d'Etat de Vienne - Bayreuther Festspiele - Royal Ballet Sadler's Well - Deutsches Theater (Berlin) - Théâtre Municipal de Bochum

MLAD 06162/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie Jacques Fabbri. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Les Joyeuses Commères de Windsor", de William SHAKESPEARE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Paul WILLEMS, [1961 ?]. - 1 affiche ; 1 affichette ; 1 copie de lettre ; 4 photographies ; 2 projets de programmes

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Les joyeuses commères de Windsor - Compagnie Jacques Fabbri (Paris)

MLAD 06162/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Classiques du Palais Royal. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Festival Molière" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1961 ?]. - 1 affiche ; 3 programmes

Français (version originale)

"L'Avare" ; "Les Femmes savantes" ; "Georges Dandin", de Molière

ARTS DU SPECTACLE - Molière, (FR:1622-1673) / George Dandin / L'Avare / L'Impromptu de Versailles - Classiques du Palais Royal (Paris) - Festival Molière

MLAD 06162/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "La Nuit des Beaux-Arts" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1961 ?]. - 8 programmes ; 3 affichettes ; 1 affiche ; 2 copies de lettres ; 2 contrats ; 1 contrat préliminaire ; 9 billets d'entrée; 3 cartes postales ; 11 plans de salles ; documents comptables ; 56 photographies ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Le Timide au Palais", de Tirso de Molina. "Comédies à une voix", conçu par André Frère. Orchestre des enfants tziganes...

ARTS DU SPECTACLE - Molina, Tirso de (-:1648) / Le Timide au palais - Frère, André (BE:-) / Comédies à une voix - Ballet national du Sénégal - Festival Molière - Orchestre des enfants tziganes - Rideau de Bruxelles - La Nuit des Beaux-Arts - Palais des Beaux-Arts (Bruxelles) / Plans de salle - La Nuit des Beaux-Arts

MLAD 06162/0004 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). A la Salle de l'Emulation de Liège. "La Machine" ; "La Femme" ; "La Coexistence", conférence de Henri VAN LIER [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1962 ?]. -

1 affiche : coul. ; 40 x 30 cm

Français (version originale)

VAN LIER Henri (1921-2009)

MLAD 06162/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre de la Cité. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Les Trois Mousquetaires", d'après Alexandre DUMAS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1962 ?]. - 5 programmes ; 1 affiche

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Dumas, Alexandre (FR:1802-1870) / Les Trois Mousquetaires - Théâtre de la Cité (Lyon-Villeurbanne)

MLAD 06162/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). The Living Theatre. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "The Connection" ; "The Apple", conçu par Jack GELBER / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1962 ?]. - 1 affiche ; 1 programme

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - GELBER Jack (1932-2003) / The Apple / The Connection - The Living Theatre (New-York)

MLAD 06162/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre de marionnettes Obrastzov. En Belgique. "Le Concert extraordinaire", de Serge OBRASTZOV / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, Paul WILLEMS, [1962 ?]. - 12 affichettes ; 13 programmes ; 8 affiches ; 2 communiqués de presse ; 2 copies de lettre ; 1 contrat ; 5 photos ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale) - Russe (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Obrastzov, Serge (-:-) / Le Concert extraordinaire - Théâtre de marionnettes Obrastzov

MLAD 06162/0008 - correspondance

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. Spectacle du Théâtre des marionnettes de Salzbourg [Copies de lettres] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Jacques VAEREWYCK, Paul WILLEMS, [1962 ?]. - 2 copies de lettres

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Théâtre des marionnettes (Salzbourg)

MLAD 06263/0001 - brochure/document diffusé

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Dublin Gate Theatre Productions, The Dublin Theatre Festival. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Othello", de William SHAKESPEARE[Programme] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1962 ?]. - [6] p. : ill., 22 cm

Anglais (version originale) - Français (version originale)

Distribution. - Présentation de la pièce

ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Othello - Dublin Gate Theatre Productions - The Dublin Theatre Festival

MLAD 06263/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Classiques du Palais Royal. Au Palais des Beaux-Arts. "Festival Molière" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1962 ?]. - 1 affichette ; 40 programmes ; 2 affiches

Français (version originale)

"Don Juan" ; "La Comtesse d'Escarbagnas" ; "Le Dépit amoureux", de Molière...

ARTS DU SPECTACLE - Molière, (FR:1622-1673) / Don Juan / La Comtesse d'Escarbagnas / Le dépit amoureux / Le Malade imaginaire / Le Tartuffe / L'école des maris / Les Fourberies de Scapin - Classiques du Palais Royal (Paris)

MLAD 06263/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "La Nuit des Beaux-Arts" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle

(ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, Jean DEL MARMOL, Pierre JANLET, [1962 ?]. - 21 programmes ; 14 affiches ; 1 projet de programme ; 32 copies de lettre ; 2 billets d'entrée ; 11 billets de tombolas ; documents comptable ; documents artistes ; 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 40 photos ; 18 plans de salle

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Il pleut dans ma maison", de Paul Willems. "Ballet Moisseiev", chorégraphié par Igor Moisseïev. "Comédies à une voix", conçu par André Frère...

ARTS DU SPECTACLE - Willems, Paul (BE:1912-1997) / Il pleut dans ma maison - MOISSEIEV Igor Aleksandrovic (1906-2007) / Ballet Moisseiev - Frère, André (BE:-) / Comédies à une voix - Rideau de Bruxelles - Palais des Beaux-Arts (Bruxelles) / Plans de salle

MLAD 06263/0004 - brochure/document diffusé

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Ballet des Philippines. "Bayanihan" [Programme] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1962 ?]. - [5] p. : ill., 24 cm

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

Distribution. - Présentation de la compagnie. - Présentation du ballet

ARTS DU SPECTACLE - Bayanihan - Ballet des Philippines

MLAD 06263/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Rideau de Bruxelles. Au Théâtre communal de Louvain. "Comédies à une voix", d'André FRÈRE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Pierre ARTY, [1962 ?]. - 6 photos ; 2 affichettes ; 14 programmes ; 1 affiche ; 2 coupures de presse ; 3 communiqués de presse ; 1 copie de lettre

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Frère, André (BE:-) / Comédies à une voix - Rideau de Bruxelles

MLAD 06263/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Piraikon Theatron. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Médée", d'EURIPIDE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1963 ?]. - 5 programmes ; 1 affiche

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Euripide, (-:-) / Médée - Piraikon Theatron (Athènes)

MLAD 06263/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Claude Giraud Productions. En Belgique. "Zizi Jeanmaire", mise en scène et chorégraphie de Roland PETIT / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre JANLET, [1963 ?]. - 1 affiche ; billets d'entrée ; 1 coupure de presse ; 1 communiqué de presse ; 6 affichettes ; 2 contrats ; 3 copies de lettre ; 12 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Jeanmaire, Zizi (-:1924 -) - Claude Giraud Productions

MLAD 06263/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre de France. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "La nuit a sa clarté", de Christopher FRY / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1963 ?]. - 2 programmes ; 1 affiche Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Fry, Christopher (-:-) / La nuit a sa clarté - Théâtre de France

MLAD 06263/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre National Populaire. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Thomas More ou L'Homme seul", d'après Robert BOLT / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1963 ?]. - 2 cartons d'invitation ; 10 affichettes ; 6 programmes ; documents comptables ; dossier de presse Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Bolt, Robert (BE:1924-1995) / Thomas More ou L'Homme seul - Théâtre National Populaire (Paris)

MLAD 06364/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Royal Shakespeare Theatre Company. "The Hollow Crown", conçu par John BARTON / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [196?]. - 1 programme ; 1 copie de lettre ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - BARTON John / The Hollow Crown - Royal Shakespeare Theatre Company

MLAD 06364/0002 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Claude Giraud Productions. En Belgique. "Zizi Jeanmaire", mise en scène et chorégraphie de Roland PETIT [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1963 ?]. - 4 affichettes : coul. ; 18 x 12 cm. - 3 affiches : coul. ; 42 x 30 cm

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Jeanmaire, Zizi (-:1924 -) - Claude Giraud Productions

MLAD 06364/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Lanterne Magique. En Belgique. "Laterna Magika", réalisé par Milos FORMAN, Jan KADAR et Elmar KLOS [et al.] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre JANLET, [1963 ?]. - 24 affichettes ; 7 prospectus ; 10 programmes ; 1 projet de programme ; 1 photographie ; 4 affiches ; 2 contrats ; 1 communiqué de presse ; document sur le spectacle ; document comptable ; 1 chemise

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Forman, Milos (-:1932 -) - KADAR Jan - KLOS Elmar (1910 - 1993) - RADOK Emil - SVITACEK Vladimir / Laterna Magika - Lanterne Magique

MLAD 06364/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Burgtheater. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Anatol", d'après Arthur SCHNITZLER / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Paul WILLEMS, [1963 ?]. - 1 affichette ; 9 affiches ; documents comptables ; 9 programmes

Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Schnitzler, Arthur (AT:-) / Anatol - Burgtheater (Vienne)

MLAD 06364/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Récital Jean Vilar : de Balzac à Verlaine", conçu par Jean VILAR / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1963 ?]. - 3 affiches ; 2 photographies ; document sur Jean Vilar

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Vilar, Jean (FR:1912-1971) / Récital Jean Vilar : de Balzac à Verlaine

MLAD 06364/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Conservatoire National d'Art Dramatique de Paris. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "La Critique de l'Ecole des femmes" et la Princesse d'Elide", de MOLIERE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1964 ?]. - 6 affichettes ; 5 programmes ; communiqué de presse

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Molière, (FR:1622-1673) / La critique de l'Ecole des femmes / La Princesse d'Elide - Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris - Conservatoire National d'Art Dramatique de Paris

MLAD 06364/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre de France. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Oh ! Les Beaux Jours", de Samuel BECKETT / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Jean-Louis BARRAULT, Pierre ARTY, [1964 ?]. - 10 photographies ; 6 programmes ; 1 affiche ; 18 copies de lettres ; documents comptables

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Beckett, Samuel (IR:1906-1989) / Oh! Les beaux jours - Théâtre de France

MLAD 06465/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Festival Shakespeare" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), [copies de lettre] Paul WILLEMS, Pierre ARTY, [1964 ?]. - 26 programmes ; 24 affichettes ; 20 affiches ; calendrier de la tournée ; communiqué de presse ; copies de lettre ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Hamlet" ; "Henri V" ; "Richard III"..., de William SHAKESPEARE

ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Hamlet / Henri V / Richard III / Roméo et Juliette - National Youth Theatre

MLAD 06465/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). The Living Theatre. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "The Brig", de Kenneth H. BROWN / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), [copies de lettre] de Pierre ARTY, [1964 ?]. - 2 affichettes ; 5 programmes ; 7 affiches ; copies de lettres

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - BROWN Kenneth H. / The Brig - The Living Theatre (New-York)

MLAD 06465/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre des marionnettes de Prague. En Belgique. "Spejbl et Hurvinek", par le Groupe de travail Salamandr / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [projets de contrat] Pierre JANLET ; [copies de lettre] Rodolphe DE WARSAGE, Camille KIESGEN, Paul WILLEMS, Pierre ARTY, [1964 ?]. - 9 affichettes ; 9 programmes ; 4 cartes postales ; 8 photographies ; 3 projets de contrat ; 5 copies de lettre ; 8 affiches

Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Groupe de travail Salamandr / Spejbl et Hurvinek - Théâtre des marionnette (Prague)

MLAD 06465/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Teatro Stabile. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "L'Anconitana" ; "Bilora", de RUZANTE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Paul WILLEMS, [1965 ?]. - 6 affichettes ; 22 programmes ; 9 affiches ; 11 photographies ; copies de lettres ; communiqués de presse

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Ruzante, (-:-1542) / Bilora / L'Anconitana - Teatro Stabile (Turin)

MLAD 06465/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre de marionnettes Obrastzov. En Belgique. "La Comédie divine", "Le Concert extraordinaire" et "La Lampe d'Aladin", mise en scène de Serge OBRASTZOV / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1965 ?]. - 24 affichettes ; cartons de dessins ; 14 programmes ; 4 photographies ; 5 affiches ; 8 copies de lettre

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Obrastzov, Serge (-:-) / La Comédie divine / La Lampe d'Aladin / Le Concert extraordinaire

MLAD 06465/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Franz Kafka et la littérature allemande à Prague", présenté par Eduard GOLDSTUCKER / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), [copies de lettre] Pierre ARTY, [1965 ?]. - 1carton d'invitation ; 1 communiqué de presse ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

GOLDSTUKER Eduard (1913-2000)

MLAD 06465/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). "Les Oiseaux", d'ARISTOPHANE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1965 ?]. - 5 photographies ; 1 programme
Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
Aristophane, (-:-) / Les Oiseaux

MLAD 06465/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Théâtre National de Belgique. "La Tragédie du roi Christophe", d'Aimé CESAIRE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1964 ?]. - 10 affiches ; 3 affichettes ; 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 5 photographies ; 11 programmes
Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Césaire, Aimé (FR:1913-2008) / La tragédie du Roi Christophe

MLAD 06465/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie française. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Andromaque", de Jean RACINE. "L'Ane et le Ruisseau", d'Alfred de MUSSET / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Maurice ESCANDE, Pierre JANLET, [1964 ?]. - 5 affiches ; 9 affichettes ; 3 calendriers de tournée ; 1 communiqué de presse ; 1 contrat ; documents comptables ; dossier de presse ; 11 programmes
Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Racine, Jean (FR:1639-1699) / Andromaque - Musset, Alfred de (FR:1810-1857) / L'Ane et le Ruisseau

MLAD 06566/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Le Journal d'un fou", de Nicolas GOGOL / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), [copie de lettre] Pierre ARTY, [1965 ?]. - 9 programmes ; 8 affiches ; 4 affichettes ; 7 photographies ; dossier de presse ; communiqués de presse ; copie de lettre
Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Gogol, Nicolas (RU:1809-1852) / Le journal d'un fou

MLAD 06566/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre Nisséi de Tokyo. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Kusabira" ; "Urinusubito" ; "Utsuozaru", mis en scène par Manzo NOMURA / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1965 ?]. - 8 affichettes ; 10 programmes ; 1 affiche ; 1 projet d'affiche ; communiqués de presse ; 41 photographies
Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Kyogen - Théâtre Nissei (Tokyo) - NOMURA Manzo / Kusabira / Urinusubito / Utsuozaru

MLAD 06566/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie théâtrale Duro Lapido. En Belgique. "Opéra Yoruba" / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1965 ?]. - 5 affichettes ; 3 programmes ; 2 affiches ; communiqués de presse ; dossier de presse ; 11 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Eda" ; "Oba-Koso", de Duro Lapido

ARTS DU SPECTACLE - LAPIDO Duro / Eda / Oba-Koso - Compagnie théâtrale Duro Lapido
- Opéra populaire (Nigéria)

MLAD 06566/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque de Pékin. En Belgique / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1966 ?]. - 207 photographies ; 20 affichettes ; 11 programmes ; 1 affiche ; 30 cartons ; 4 brochures ; 4 projets de couverture de programmes ; coupures de presse ; communiqués de presse ; documents comptables

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Cirque de Pékin

MLAD 06566/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Düsseldorfer Schauspielhaus. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Prinz Friedrich von Homburg", d'Henrich von KLEIST. "Die Irre von Chaillot", de Jean GIRAUDOUX / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre ARTY, [1966 ?]. - 7 affichettes ; 6 programmes ; 3 affiches ; communiqués de presse ; documents sur les artistes ; 1 contrat ; documents comptables ; dossier de presse ; 17 photographies

Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Kleist, Heinrich von (DE:1777-1811) / Prince de Homburg - Giraudoux, Jean (FR:1882-1944) / La Folle de Chaillot - Düsseldorfer Schauspielhaus

MLAD 06566/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre de France. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Le Mariage de Figaro", de Pierre Augustin Caron de BEAUMARCHAIS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1966 ?]. - 3 affichettes ; 2 programmes ; 1 affiche ; communiqué de presse ; dossier de presse

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de (FR:1732-1799) / Le Mariage de Figaro - Théâtre de France

MLAD 06667/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Ensemble hongrois de Varpalota. En Belgique / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Pierre ARTY, [1966 ?]. - 1 calendrier de tournée, communiqués de presse , 1 copie de lettre

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Ballet hongrois

MLAD 06667/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie française. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Le Jeu de l'Amour et du hasard"; "Promenade dans le Jardin français", de Pierre de MARIVAUX / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] de Pierre ARTY, [1967 ?]. - 7 affichettes ; 9 programmes ; 4 affiches ; copies de lettre ; communiqué de presse ; dossier de presse ; 8 photographies

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de (FR:1688-1763) / Le Jeu de l'amour et du hasard / Promenade dans le Jardin français - Comédie-française, (-:-)

MLAD 06667/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Théâtre grec", d'après ESCHYLE, SOPHOCLE et EURIPIDE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1967 ?]. - 7 affichettes ; 2 programmes ; 1 projet d'affiche ; 1 affiche ; communiqués de presse ; dossier de presse ; 12 photographies

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Eschyle, (-:-) / Euménide / Les Choéphores - Sophocle, (-:-) / Electre / Les Limiers - Euripide, (-:-) / Médée

Le spectacle est basé sur les oeuvres d'Eschyle (Les Choéphores, Les Euménides), d'Euripide (Médée) et de Sophocle (Electre, Les Limiers)

MLAD 06667/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre Laboratoire. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Akropolis", scénario de Jerzy GROTOWSKI / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1967 ?]. - 6 affichettes ; 2 programmes ; 1 affiche

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Wyspianski, Stanislaw (PL:1869-1907) / Akropolis - Théâtre Laboratoire (Wrocław, Pologne)

MLAD 06667/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Piccolo Teatro. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Arlecchino : servitore di due padroni", de Carlo GOLDONI / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre ARTY, [1967 ?]. - 18 affichette ; 10 programmes ; 2 affiches ; communiqués de presse ; 1 contrat ; documents sur le spectacle ; dossier de presse ; 1 photographie

Français (version originale) - Italien (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Goldoni, Carlo (IT:1707-1793) / Arlequin, serviteur de deux maîtres - Piccolo Teatro (Milan)

MLAD 06667/0006 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Black New World", chorégraphié par Donald MC KAYLE [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1967 ?]. - 1 affiche : coul. ; 18 x

12 cm

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - MC KAYLE Donald (1930-...) / Black New World

MLAD 06768/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "British Week" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1967 ?]. - 12 affichettes ; 3 affiches ; 1 communiqué de presse ; dossier de presse
 Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 "Romeo and Juliet", de William Shakespeare. "Triple Image", d'Olwen Wymark. "The Knack", d'Ann Jellicoe...

ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Romeo and Juliet - WYMARK Olwen / Triple Image - JELlicoe Ann (1927-) / The Knack - LANG Harold / Macbeth in Camera / Man speaking - TAYLOR Cecil (1929-...) / Allergy / Friends - Nathan and Tabileth - Glasgow Citizens Theatre - Belgrade Theatre Coventry - Voyage Theatre - London Traverse Theatre - British Week

MLAD 06768/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). British National Youth Theatre. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Romeo and Juliet", de William SHAKESPEARE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre Arty ; [contrat] Pierre Arty, [1967 ?]. - 6 photographies ; 6 affichettes ; 6 prospectus ; 9 programmes ; 1 affiche ; 1 projet d'affiche ; 3 copies de lettre ; 1 contrat ; communiqués de presse ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Romeo and Juliet - British National Youth Theatre

MLAD 06768/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre des Amandiers. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Ah Dieu ! Que la guerre est jolie", d'après Charles CHILTON et Joan LITTLEWOOD / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre Arty ; [contrat] Pierre Arty, [1967 ?]. - 1 contrat ; 1 copie de lettre ; communiqués de presse ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - CHILTON Charles (19... - ...) - Littlewood, Joan (-:1914-2002) / Ah Dieu! que la guerre est jolie - Théâtre des Amandiers (Nanterre)

MLAD 06768/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "René Quellet mime", conçu par René QUELLET / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Pierre ARTY, [1968 ?]. - 7 affichettes ; 5 programmes ; 3 affiches ; 1 contrat ; 2 copies de lettre ; documents comptables ; communiqués de presse ; 8 photographies ; dossier de presse

Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Quellet, René (CH:-)

MLAD 06768/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Dublin Festival Company. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "I knock at the Door", de Sean O'CASEY / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 8 photographies ; 8 affichettes ; 3 programmes ; 3 affiches ; 2 copies de lettre ; communiqués de presse ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - O'Casey, Sean (IR:1880-1964) / I knock at the door - Dublin Festival Company

MLAD 06869/0001 - photographie

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Fiesta Gitana" [Photographies] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1969 ?]. - 14 photographies : N/B ; 18 x 24 cm. - 7 photographies : N/B ; 18 x 12 cm

ARTS DU SPECTACLE - Fiesta Gitana

MLAD 06869/0002 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Les Soirées internationales de l'ADAC" [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 1 affiche : coul. ; 42 x 30 cm

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Les Feux Follets". "Ballet Inbal". "L'Otage", de Paul Claudel

ARTS DU SPECTACLE - Ensemble folklorique du Canada / Les Feux Follets - Israël Dance Theatre / Ballet Inbal - Claudel, Paul (FR:1868-1955) / L'Otage - Schiller, Friedrich (IT:1759-1805) / Wallensteins Tod - Marceau, Marcel (BE:1923-2007) - Wesker, Arnold (UK:1932-) / La Cuisine - Comédie-française, (-:-) - Düsseldorf Schauspielhaus - Théâtre du Soleil (Paris)

MLAD 06869/0003/001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Les Feux Follets" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 6 affichettes ; 6 affiches ; 1 programme ; dossier de presse ; 26 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Ensemble folklorique du Canada / Les Feux Follets

MLAD 06869/0003/002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Marcel Marceau", conçu par Marcel MARCEAU / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 5 affiches ; 26 affichettes ; 1 communiqué de presse ; 36 photographies ; 6 programme

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Marceau, Marcel (BE:1923-2007)

MLAD 06869/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Inbal ou Le Battant de la cloche" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre ARTY, [1968 ?]. - 12 affichettes ; 19 programmes ; 1 affiche ; communiqués de presse ; 1 document comptable ; 1 contrat ; dossier de presse ; 9 photographies

Allemand (version originale) - Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Inbal ou Le Battant de la cloche

MLAD 06869/0005 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). A la Salle de l'Emulation de Liège. "La Belgique selon Victor Hugo", réalisé par Pierre ARTY et Maurice LEMAITRE [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 1 affiche : coul. ; 42 x 31 cm

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Arty, Pierre (BE:-) - Lemaître, Maurice (FR:1926-) / La Belgique selon Victor Hugo

MLAD 06869/0006 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "De Minnaar", d'Harold PINTER [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 1 affichette : coul. ; 18 x 12 cm

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Pinter, Harold (UK:1930-2008) / L'Amant

MLAD 06869/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie française. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "L'Otage", de Paul CLAUDEL / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), [carnet de correspondance] Paul CLAUDEL, Paul COLLAER, [1968 ?]. - 7 affichettes ; 11 programmes ; 1 affiche ; 1 carnet de correspondances ; communiqués de presse ; 1 copie de lettre ; 6 photographies ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Claudel, Paul (FR:1868-1955) / L'Otage

MLAD 06869/0007/001 - livre

Lettres de Paul Claudel à Paul Collaer [Bruxelles, 1933-1949] : présentées par Paul Collaer / Paul CLAUDEL, Paul COLLAER. - Bruxelles : Société Claudel en Belgique, 1967. - 14 p. : 21 cm

Français (version originale)

CORRESPONDANCE - Claudel, Paul (FR:1868-1955) / Pan et Syrinx ou L'Invention de la Gamme - Collaer, Paul (BE:1891-1989)

MLAD 06869/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Marcel Marceau", conçu par Marcel MARCEAU / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Pierre ARTY ; [contrat] Marcel MARCEAU, [1968 ?]. - 14 affichettes ; 5 programmes ; 7 affiches ; communiqués de presse ; copies de lettre ; documents comptables ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Marceau, Marcel (BE:1923-2007) - VERRY Pierre

MLAD 06869/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre du Soleil. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "La Cuisine", d'Arnold WESKER / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] de Pierre ARTY, [1968 ?]. - 6 affichettes ; 11 programmes ; 1 affiche ; communiqués de presse ; 1 copie de lettre ; dossier de presse ; 1 contrat ; 1 photographie

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Wesker, Arnold (UK:1932-) / La Cuisine - Théâtre du Soleil (Paris)

MLAD 06869/0010 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Théâtre National de Belgique. "René Quellet mime", conçu par René QUELLET / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre ARTY, Sara HUYSMANS, [1968 ?]. - 1 programme ; 1 contrat

Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Quellet, René (CH:-)

MLAD 06869/0011 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "2 X New York : twee Amerikaanse eenakter" [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1969 ?]. - 1 affichette : coul. ; 18 x 12 cm

Néerlandais (version originale)

"The Indian wants the Bronx", d'Israël HOROVITZ. "Newsstand", de Bill SVANOE

ARTS DU SPECTACLE - Horovitz, Israël (US:1939-) / L'Indien cherche dans le Bronx - SVANOE Bill / Newsstand - Groot Limburgs Toneel

MLAD 06869/0012 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Le Théâtre en noir de Prague", de Jiri SRNEC et Frantisek KRATOCHVIL / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1968 ?]. - 8 affichettes ; 18 programmes ; 2 affiches ; 14 photographies ; communiqués de presse ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"La Sorcière" ; "Le Spectre" ; "Les Valises"...

ARTS DU SPECTACLE - Théâtre en noir de Prague

MLAD 06869/0013 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre des marionnettes de Moscou. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Romances des poupées", conçu par Serge OBRASTZOV / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [extrait de l'ouvrage "De l'art des marionnettes"] Serge Obrastzov , [1969 ?]. - 10 affichettes ; 6 programmes ; 1 chemise cartonnée ; communiqués de presse ; documents comptables ; dossier de presse ; 9 photographies

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Obrastzov, Serge (-:-) / Romances des poupées - Théâtre des marionnettes de Moscou

MLAD 06970/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Theater Pepijn. "Opus 4", de Liselore GERRITSEN et Paul van VLIET / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [196?-197?]. - 6 affichettes ; 7 programmes

Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - GERRITSEN Liselore - VLIET Paul van (1935-) / Opus 4 - Theater Pepijn

MLAD 06970/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie Renaud-Barrault. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "L'Amante anglaise", de Marguerite DURAS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1969 ?]. - 10 affichettes ; 9 programmes ; 18 photographies ; documents comptables ; communiqués de presse ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Duras, Marguerite (FR:1914-1996) / L'Amante anglaise - Compagnie Madeleine Renaud-Jean-Louis Barrault

MLAD 06970/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie Renaud-Barrault. Au Tennis Club de Belgique. "Rabelais : en hommage à Bruegel", d'après François RABELAIS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1969 ?]. - 12 affichettes ; 11 programmes ; 7 affiches ; 3 plans de salle ; communiqués de presse ; documents comptables ; document sur Jean-Louis Barrault ; 67 photographies ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Italien (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Barrault, Jean-Louis (FR:1910-1994) / Rabelais - Compagnie Madeleine Renaud-Jean-Louis Barrault - Tennis club de Belgique / Plans de salle

MLAD 06970/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Ballet Rafaël de Cordova" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC), [1970 ?]. - 6 photographies ; dossier de presse

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Ballet - CORDOVA Rafaël de

MLAD 06970/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Rideau de Bruxelles. En Belgique. "Comédies à une voix", conçu par André FRERE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre ARTY, [1969 ?]. - 5 programmes ; documents sur l'artiste ; 1 copie de lettre ; document comptable ; 1 contrat ; 1 calendrier de tournée ; communiqués de presse ; dossier de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Frère, André (BE:-) / Comédies à une voix - Rideau de Bruxelles

MLAD 06970/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Marat-Sade", de Peter WEISS. "Stop the World", de Leslie BRICUSSE et d'Antony NEWLEY. "Play Strindberg", de Friedrich DURRENMATT / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Pierre ARTY, [1970 ?]. - 3 photographies ; 9 affichettes ; 4 programmes ; 3 affiches ; document comptable ; copies de lettre ; 1 plan de salle ; communiqués de presse ; dossier de presse

Allemand (version originale) - Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Weiss, Peter (DE:-) / Marat-Sade - BRICUSSE Leslie (1931-) - NEWLEY Antony (1931-1999) / Stop the world - Dürrenmatt, Friedrich (DE:1921-1990) / Play Strindberg - Tübinger Zimmertheater - Palais des Beaux-Arts (Bruxelles) / Plans de salle

MLAD 06970/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Freddy", de Robert THOMAS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1970 ?]. - 6 affichettes ; 3 affichettes ; copies de lettres ; documents comptables ; document sur Fernandel ; communiqués de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Thomas, Robert (UK:-) / Freddy

MLAD 06970/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Art et Cinéma. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Bruegel", réalisé par Paul HAESAERTS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1970 ?]. - 14 affichettes ; 2 programmes ; 5 photographies

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Haesaerts, Paul (BE:1901-1974) - Bruegel, Pieter (-:1525?-1569) - Art et Cinéma

MLAD 06970/0010 - brochure/document diffusé

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Toon Hermans", conçu par Toon HERMANS [Programme] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 1 communiqué de presse

Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - HERMANS Toon (1916-)

MLAD 06970/0011 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque de Moscou. Au Cirque Royal de Bruxelles / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY ; [contrats] Pierre ARTY, Paul THEISSEN, [1970 ?]. - 1 affiche ; 8 affichettes ; 5 billets d'affiche ; 2 communiqués de presse ; 7 contrats ; 6 copies de lettre ; documents comptables ; dossier de presse ; 33 photographies ; 7 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Cirque de Moscou

MLAD 07071/0001 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Les Soirées internationales de l'ADAC" [Affiches] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 1 affiche : coul. ; 60 x 83 cm. - 1 affiche : coul. ; 30 x 42 cm. - 6 affichettes : coul. ; 19 x 14 cm

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

Théâtre en noir de Prague. "Marcel Marceau", conçu par Marcel Marceau. "Ballet Rafael de Cordova"...

ARTS DU SPECTACLE - Théâtre en noir de Prague - Moreau, Marcel (BE:1933-) - Ballet Rafael de Cordova - Choeurs et danses de l'armée soviétique - Ballet Antonio - REBROFF Ivan (1931-2008) / Un violon sur le toit - Félix Blaska

MLAD 07071/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Théâtre en noir de Prague", de Jiri SRNEC et Frantisek KRATOCHVIL / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre Arty, [1970 ?]. - 19 photographies ; 13 affichettes ; 6 programmes ; 7 affiches ; copies de lettre ; 3 contrats ; communiqués de presse ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Théâtre en noir de Prague

MLAD 07071/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Marcel Marceau", conçu par Marcel MARCEAU / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 9 affichettes ; communiqué de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Marceau, Marcel (BE:1923-2007) - DON DIEGO, Cristian

MLAD 07071/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Het Brussels Kamertoneel. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Trio", de Marnix GIJSEN, Chris YPERMAN et Robbe d'USMETH / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 6 affichettes ; 6 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Gijzen, Marnix (BE:1899-1984) - USMETH Robbe d' - Yperman, Chris (BE:-) / Trio - Het Brussels Kamertoneel

MLAD 07071/0005 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Het Brussels Kamertoneel. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Mazelen", de Walter VAN DEN BROECK [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 1 affichettes : coul. ; 18 x 12 cm

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Van Den Broeck Walter / Mazelen - Het Brussels Kamertoneel

MLAD 07071/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque de Moscou. En Belgique / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre Arty ; [copies de lettres] Fernand LUMBROSO, [1970 ?]. - 3 cartons d'invitations ; 12 affichettes ; 11 programmes ; communiqués de presse ; 4 contrats ; dossier de presse ; 51 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Cirque de Moscou

MLAD 07071/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Ballets de Madrid. En Belgique. "Antonio", chorégraphie d'ANTONIO / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre ARTY ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1970 ?]. - 3 photographies ; 11 affichettes ; 17 programmes ; 2 affiches ; copies de lettre ; communiqués de presse ; dossier de presse

Anglais (version originale) - Espagnol (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Ballet Antonio

MLAD 07071/0008 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Toneelgenschap Ivonne Lex. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Appels voor Eva", de Gabriel AROUT [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 1 affichettes : coul. ; 17 x 12 cm

Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Arout, Gabriel (FR:1909-1982) / Appels voor Eva - Toneelgenschap Ivonne Lex

MLAD 07071/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre du Nouveau Monde. En Belgique. "Le Tartuffe", de Molière. "La Guerre, yes sir !", de Roch CARRIER / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1970 ?]. - 12 affichettes ; 2 affiches ; 1 programme ; 1 livre comprenant dossier de presse et 11 photographies ; 1 copie de lettre ; 1 contrat ; communiqué de presse ; dossier de presse ; 124 photographies ; 1 roman

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Molière, (FR:1622-1673) / Le Tartuffe - Carrier, Roch (BE:1937-) /
 La Guerre, yes sir! - Théâtre du Nouveau Monde

MLAD 07071/0009/001 - livre

La Guerre, yes Sir! / Roch CARRIER. - Montréal : Messageries du Jour, DL 1970. - (Les Romanciers du Jour, 9). - 124 p. : ill., 20 cm
 Français (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Carrier, Roch (BE:1937-) / La Guerre, yes sir!

MLAD 07071/0010 - affiche

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Herman Van Veen", conçu par Herman VAN VEEN [Affiche] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 1 affichette : coul. ; 18 x 12 cm
 Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - VAN VEEN Herman (1945-)

MLAD 07172/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Het Brussels Kamertoneel. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Europalia 71 Pays-Bas. "Dutch Comfort", de Willem-Frederik HERMAN / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 4 cartons d'invitation ; 2 programmes ; 2 communiqués de presse
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Hermans, Willem Frederik (-:1921-1995) / Dutch Comfort - Brussels Kamertoneel - Europalia

MLAD 07172/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie des Galeries. Europalia 71 Pays-Bas. "Le Ciel de lit", de Jan de HARTOG / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 2 cartons d'invitation ; 2 communiqués de presse ; 1 photographie
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Hartog, Jan de (-:-) / Le Ciel de lit - Compagnie des Galeries (Bruxelles) - Europalia

MLAD 07172/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Lurelei-produktie. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Show Jasperina de Jong", de Guus VLEUGEL et Eric HERFST / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 2 cartons d'invitation ; 1 communiqué de presse ; 1 contrat ; 4 copies de lettres ; 18 photographies
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - HERFST Eric - VLEUGEL Guus (1932-1998) / Show Jasperina de Jong - Lurelei-produktie - Europalia

MLAD 07172/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Nieuw Rotterdam Toneel. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Europalia 71 Pays-Bas. "Oedipus", d'Hugo CLAUS / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 2 communiqué de presse ; 19 photographies ; 1 programme
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Claus, Hugo (BE:1929-2008) / Oedipe - Nieuw Rotterdam Toneel - Europalia

MLAD 07172/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Funhouse Kabaret. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Europalia 71 Pays-Bas. "Horror", de Rob van HOUTEN et Rob KROT / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 4 cartons d'invitations ; 2 communiqués de presse ; 13 photographies ; 1 programme
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - HOUTEN, Rob van - KROT, Rob / Horror - Funhouse Kabaret - Europalia

MLAD 07172/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Europalia 71 Pays-Bas. "Couperus", d'Albert VOGEL et Ellen VOGEL / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 2 communiqués de presse ; 10 photographies
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - VOGEL Albert - VOGEL Ellen / Couperus

MLAD 07172/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie française. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Geroge Dandin", de Molière. "Coeur à deux", de Guy FOISSY / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1971 ?]. - 1 affiche ; 6 affichettes ; 1 communiqué de presse ; 2 copies de lettre ; documents comptables ; dossier de presse ; 25 photographies ; 6 programmes
 Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Molière, (FR:1622-1673) / George Dandin - Foissy, Guy (FR:1932-) / Coeur à deux - Comédie-française, (-:-)

MLAD 07172/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Quartier des Arts de Bruxelles : "Festival Mai 1972 au Quartier des Arts" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1972 ?]. - 1 affiche ; dossier de presse
 Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Béjart, Maurice (FR:1927-2007) - VAN HOECKE Micha (1944-...) / Cocteau et la danse - Ballet du XXe siècle - CHAPLIN Victoria - THIERREE Jean-Baptiste (1937-) / Cirque Bonjour - Molière, (FR:1622-1673) / L'Ecole des femmes - Pagnol, Marcel (FR:1895-1974) / La Femme du boulanger - Rideau de Bruxelles - Cocteau, Jean (FR:1889-1963)

/ Huit fois huit / La Belle et la bête / La Voix humaine / Le Sang d'un poète / Les Dames du Bois de Boulogne / Les Enfants terribles / Les Parents terribles / L'Eternel retour / Orphée / Ruy Blas / Thomas, l'Imposteur - Festival Mai 1972 au Quartier des Arts

MLAD 07172/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque Bonjour !. Au Sablon de Bruxelles / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre ARTY, [1972 ?]. - 1 affiche ; 1 brouillon d'une affiche ; 7 affichettes ; 2 communiqué de presse ; 3 contrats ; documents comptables ; 25 photographies ; 6 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Festival Mai 1972 au Quartier des Arts - Cirque Bonjour

MLAD 07273/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Théâtre en noir de Prague", de Jiri SRNEC / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] Pierre ARTY, [1972 ?]. - 2 communiqués de presse ; 1 contrat ; dossier de presse ; 39 photographies ; 7 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Lettres" : "Le Violoniste", "Les Sièges"...

ARTS DU SPECTACLE - Théâtre en noir de Prague

MLAD 07273/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie Laurent Terzieff. "Les Voisins", de James SAUNDERS. "Zoo Story", d'Edward ALBEE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1972 ?]. - 6 affichettes ; 1 communiqué de presse ; dossier de presse ; 20 photographies ; 6 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Saunders, James (UK:-) / Les Voisins - Albee, Edward (US:1928-) / Zoo Story - Compagnie Laurent Terzieff

MLAD 07273/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie de Saint-Etienne. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "L'Avare", de MOLIERE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrat] de Pierre ARTY, [1972 ?]. - 6 affichettes ; 2 cartons d'invitations ; 2 communiqués de presse ; 1 contrat ; dossier de presse ; 9 photographies ; 6 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Théâtre en noir de Prague

MLAD 07273/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Deutsches Eistheater Berlin. Au Cirque Royal de Bruxelles. "La Veuve joyeuse", de Franz LEHAR / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1972 ?]. - 1 affiche découpée ; 1 carton d'invitation ; 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 72 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Lehar, Franz (AT:1870-1948) / La Veuve joyeuse - Deutsches Eistheater Berlin

MLAD 07273/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). The Free Street Theater. A la Salle de la Madeleine de Bruxelles / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1972 ?]. - 1 affiche ; 6 affichettes ; 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 26 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Free Street Theater

MLAD 07273/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). European Theatre Group of Cambridge. Au Centre Culturel d'Auderghem. "Macbeth", de William SHAKESPEARE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1972 ?]. - 6 affichettes ; 3 communiqués de presse ; dossier de presse ; 13 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Macbeth - European Theatre Group of Cambridge

MLAD 07273/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Rideau de Bruxelles. En Afrique : "Comédies à une voix", d'André FRÈRE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1972 ?]. - 4 affiches ; 24 affichettes ; 1 communiqué de presse ; 24 photographies ; 6 programmes

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Frère, André (BE:-) / Comédies à une voix - Rideau de Bruxelles

MLAD 07273/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Le Locataire", d'après Joë ORTON / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1973 ?]. - 2 affiches ; 6 affichettes ; 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 6 photographies ; 6 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - ORTON Joe (1933-1967) / Le Locataire

MLAD 07273/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie Renaud-Barrault. Sous chapiteau des Tréteaux de France à la Place du Sablon de Bruxelles. "Sous le vent des îles Baléares", de Paul CLAUDEL / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1973 ?]. - 1 affichette ; 2 communiqués de presse ; documents comptables ; 3 négatifs ; 8 photographies ; 7 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Claudel, Paul (FR:1868-1955) / Sous le Vent des îles Baléares - Compagnie Madeleine Renaud-Jean-Louis Barrault

MLAD 07273/0010 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Pourquoi t'as fait ça ?", de Philippe AVRON et Claude EVRARD / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre Arty, [1973 ?]. - 6 affichettes ; 2 communiqués de presse ; 2 copies de lettres ; dossier de presse ; 7 photographies ; 7 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Avron, Philippe (FR:1928-) - Evrard, Claude (BE:-) / Pourquoi t'as fait ça ?

MLAD 07273/0011 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Abbey Theatre Dublin. Au Théâtre Royal des Galeries. "The Silver Tassie", de Sean O'CASEY / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1973 ?]. - 3 affiches ; 1 affichette ; 1 carton d'invitation ; 2 communiqués de presse ; documents comptables ; dossier de presse ; 40 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - O'Casey, Sean (IR:1880-1964) / The Silver Tassie - Abbey Theatre Dublin

MLAD 07374/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). The Young Vic Company. Au Théâtre National de Belgique. "Much Ado about Nothing", de William SHAKESPEARE / [Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC)], [1973 ?]. - 1 communiqué de presse ; 1 photographie

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Shakespeare, William (UK:1564-1616) / Much Ado about Nothing - The Young Vic Company - Europalia

MLAD 07374/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Compagnie des Galeries. En Afrique. "Quatre pièces sur jardin", de Pierre Barillet et Jean-Pierre GREDY / [Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC)], [1973 ?]. - 5 affiches ; 26 affichettes ; 1 communiqué de presse ; 36 photographies ; 6 programme

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Barillet, Pierre (FR:-) - Grédy, Jean-Pierre (-:-) / Quatre pièces sur jardin - Compagnie des Galeries (Bruxelles)

MLAD 07374/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Marcel Marceau", conçu par Marcel MARCEAU / [Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC)], [1973 ?]. - 6 affichettes ; documents comptables ; dossier de presse ; 5 photographies ; 5 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Marceau, Marcel (BE:1923-2007) - VERRY Pierre

MLAD 07374/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre Mogador. Au Cirque Royal de Bruxelles. "Hello Dolly", d'après Thornton WILDER / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre ARTY, Annie CORDY, Hélène MARTINI ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1973 ?]. - 6 affichettes ; 1 affiche ; 2 communiqués de presse ; 2 contrats ; 2 copies de lettre ; documents comptables ; dossier de presse ; 8 photographies ; 6 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - STEWART Michael (1929-1987) / Hello Dolly ! - Théâtre Mogador (Paris)

MLAD 07374/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Afrique. "Une semaine du cinéma belge" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1973 ?]. - 22 affiches ; 1 brochure ; 9 communiqués de presse ; documents comptables ; dossiers de presse ; 163 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Klann", réalisé par Patrick Ledoux. "Monsieur Hawarden", réalisé par Harry Kumel. "Louisa, un mot d'amour", réalisé par Paul Collet, Pierre Drouot...

ARTS DU SPECTACLE - LEDOUX Patrick / Klann - Kumel, Harry (-:1940-) / Monsieur Hawarden - Collet, Paul (BE:-) - DROUOT Pierre (1943-...) / Louisa, un mot d'amour - Boigelot, Jacques (-:-) - Gevers, Marie (BE:1883-1975) / Paix sur les champs - Teirlinck, Herman (BE:1879-1967) - VERHAVERT Roland / Rolande met de bles - Mesnil, Christian (BE:1940-) / L'Amoureuse

MLAD 07374/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque de Moscou. Au Cirque Royal de Bruxelles / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre ARTY ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1974 ?]. - 5 affiches ; 1 affichette ; 1 communiqué de presse ; 2 contrats ; 2 copies de lettres ; documents comptables ; dossier de presse ; 5 négatifs ; 61 photographies ; 3 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Cirque de Moscou

MLAD 07374/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Ontdek de Wereld" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1974 ?]. - 2 affiches ; 6 affichettes ; 4 communiqués de presse ; 7 copies de lettre ; documentation ; document comptable ; dossier de presse ; 22 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"The Nuer : Ethiopia - South Soudan" de, Bian Macdermot. "Aldabra, Island in Peril", de Ley Kenion. "Disappearing World", de Brian Moser

ARTS DU SPECTACLE - MACDERMOT Brian / The Nuer : Ethiopia - South Soudan -

KENION Ley / Aldabra, Island in Peril - Moser, Brian (-:1935-) / Disappearing World - Ontdek de Wereld

MLAD 07374/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Red Buddha Theatre. A l'Auditorium 44 de Bruxelles. "The Man from the East", composé par Stomu YAMASHATA / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1974 ?]. - 8 affichettes ; 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 4 photographies

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - YAMASHATA Stomu (1947-) / The Man from the East - Red Buddha Theatre

MLAD 07374/0009 - brochure/document diffusé

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). London Contemporary Dance Theatre. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Tiger Balm", de Richard ALSTON [Programme] / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1974 ?]. - 2 communiqués de presse

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - ALSTON Richard (1948-) / Tiger Balm - London Contemporary Dance Theatre

MLAD 07475/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Théâtre en noir de Prague", de Jiri SRNEC / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) [contrats] Pierre ARTY, Karel CERNY, Piet JASPAERT, Bert Verhaegen, [1974 ?]. - 1 affichette ; 1 calendrier de tournée ; 6 contrats ; documentation ; dossier de presse ; 26 photographies ; 2 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Les Légendes de vieux Prague"

ARTS DU SPECTACLE - Théâtre en noir de Prague

MLAD 07475/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie française. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Ce formidable bordel !", d'Eugène IONESCO / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1974 ?]. - 6 affiches ; 6 affichettes ; 2 communiqués de presse ; 2 contrats ; dossier de presse ; 9 photographies ; 5 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Ionesco, Eugène (FR:1909-1994) / Ce formidable bordel ! - Comédie-française, (-:-)

MLAD 07475/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque Jean Richard. Au Cirque Royal de Bruxelles / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1974 ?]. - 5 affiches ; 8 affichettes ; 3 communiqués de presse ; 2 contrats ; 5 négatifs ; 31 photographies ; 5 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Cirque Jean Richard

MLAD 07475/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Thierry Le Luron", conçu par Thierry LE LURON. "Los Chacos" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre ARTY, Paul LEDERMAN, Jean BESSALEL, [1974 ?]. - 5 affiches ; 6 affichettes ; 1 brochure ; 2 communiqués de presse ; 2 contrats ; dossier de presse ; 1 invitation ; 6 programmes

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
ARTS DU SPECTACLE - Le Luron, Thierry (-:1952-1986) - Los Chacos

MLAD 07475/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Ballets du Sénégal. Au Théâtre Daniel Sorano de Dakar. "Djilane N'Dour", de Maurice Sonar SENGHOR / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre National Daniel Serano, [1975 ?]. - dossier de presse ; 1 programme

Français (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Senghor, Maurice Sonar (-:-) / Djilane N'Dour - Ballets du Sénégal

MLAD 07475/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Suhrkamp Theater. Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Die Macht der Gewohnheit", de Thomas BERNHARD / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1975 ?]. - 2 projets d'affiches ; 7 affichettes ; 2 communiqués de presse ; 1 contrat ; dossier de presse ; 9 photographies ; 4 programmes

Allemand (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Bernhard, Thomas (AT:1931-1989) / Die Macht der Gewohnheit - Suhrkamp Theater

MLAD 07475/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Sur les traces de Marnix Gijsen", réalisé par Marc GALLE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1975 ?]. - 6 affiches ; 7 affichettes ; 2 communiqués de presse ; 1 copie de lettre ; documentation ; dossier de presse ; 20 photographies

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Galle, Marc (BE:-) - Gijsen, Marnix (BE:1899-1984)

MLAD 07475/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "La Mamma", d'André ROUSSIN / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1975 ?]. - 1 communiqué de presse ; 3 copies de lettres ; 16 photographies ; 5 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Roussin, André (FR:-) / La Mamma

MLAD 07475/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Centre lyrique de Wallonie. Au Cirque Royal de Bruxelles. "L'Auberge du cheval blanc", composé par Ralph BENATZKY et Robert STOLZ / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copie de lettre] Pierre ARTY, [1975 ?]. - 1 brochure ; 2 communiqués de presse ; 1 copie de lettre ; dossier de presse ; 14 photographies

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Benatzky Ralph (1884-1957) - STOLZ Robert (1880-1975) / L'Auberge du cheval blanc - Centre lyrique de Wallonie

MLAD 07576/0001 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). En Belgique. "Europalia 75 France" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [copies de lettre] Pierre ARTY, Jean-Claude Houdinière, [1975 ?]. - 2 affiches ; 20 affichettes ; 2 calendriers de tournée ; 38 communiqués de presse ; 1 contrat ; 8 copies de lettre ; documentation ; dossier de presse ; 109 photographies ; 48 programmes ; 1 brouillon de programme

Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

"Hernani", de Victor Hugo. "Tartuffe", de Molière. "Lear", d'Edward Bond...

ARTS DU SPECTACLE - Hugo, Victor (FR:1802-1885) / Hernani - Comédie-française, (-:-) - Molière, (FR:1622-1673) / Tartuffe - Bond, Edward (UK:1934-) / Lear - Théâtre National Populaire (Paris) - Ferré, Léo (FR:1916-1993) - Devos, Raymond (BE:1922-2006) - Parade militaire de la Garde républicaine française - Avron, Philippe (FR:1928-) - Evrard, Claude (BE:-) - Zola, Emile (FR:1840-1902) / Germinal - Théâtre de Strasbourg - Marceau, Marcel (BE:1923-2007) - Giraudoux, Jean (FR:1882-1944) / La Folle de Chaillot / La guerre de Troie n'aura pas lieu - Compagnie de Théâtre Expérimental TSE - Théâtre de la Ville - Samivel, (-:1907-1992) / Cîmes et merveilles - Atelier de recherches théâtrales Philippe Adrien - Europalia - Exploration du Monde

MLAD 07576/0002 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Comédie française. Au Théâtre National de Belgique. Europalia 75 France. "Hernani", de Victor HUGO / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1975 ?]. - 1 affiche ; 3 communiqués de presse ; dossier de presse ; 7 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Hugo, Victor (FR:1802-1885) / Hernani - Comédie-française, (-:-)

MLAD 07576/0003 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Théâtre National Populaire. Au Théâtre National de Belgique. Europalia 75 France. "Le Tartuffe", de MOLIERE / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1975 ?]. - 2 communiqués de presse ; dossier de presse ; 2 programmes

Français (version originale) - Néerlandais (version originale)

ARTS DU SPECTACLE - Molière, (FR:1622-1673) / Le Tartuffe - Théâtre National Populaire (Paris)

MLAD 07576/0004 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Atelier de création Philippe Adrien, Festival d'Automne. Au Botanique de Bruxelles. "Sade dans le 18ème siècle", adaptation de Philippe ADRIEN / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1975 ?]. - 1 communiqué de presse ; dossier de presse
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Adrien, Philippe (FR:-) / Sade dans le 18e siècle - Atelier de création Philippe Adrien - Festival d'Automne

MLAD 07576/0005 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Red Buddha Theatre. En Belgique. "Raindog", de Stomu YAMASH'TA / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1975 ?]. - 3 communiqués de presse ; dossier de presse
 Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Adrien, Philippe (FR:-) / Sade dans le 18e siècle - Atelier de création Philippe Adrien - Festival d'Automne

MLAD 07576/0006 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque Jean Richard. Au Cirque Royal de Bruxelles. "Les Premières Olympiades de Cirque" / Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) ; [contrats] Pierre ARTY ; [copies de lettre] Pierre ARTY, [1975 ?]. - 2 affiches ; 2 bulletins de réservation ; 1 communiqué de presse ; 2 contrats ; 3 copies de lettre ; dossier de presse
 Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Les Premières Olympiades de cirque

MLAD 07576/0007 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. "Par ici les gros sous", textes de Boris VIAN. "Les Diablogues", de Roland DBILLARD. "Les Libertés de La Fontaine", de Jean-Louis BARRAULT... / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1976 ?]. - 9 affiches ; 8 affichettes ; 6 communiqués de presse ; dossier de presse ; 6 programmes
 Anglais (version originale) - Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Vian, Boris (FR:1920-1959) / Par ici les gros sous - Dubillard, Roland (FR:1923-2011) / Les Diablogues - LANOUX Victor / Le Péril bleu - Barrault, Jean-Louis (FR:1910-1994) / Les Libertés de La Fontaine

MLAD 07576/0008 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Nouvelles Productions Théâtrales. "Madame Marguerite", de Roberto ATHAYDE / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1976 ?]. - 3 communiqués de presse ; dossier de presse ; 1 photographie ; 5 programmes
 Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - Athayde, Roberto (-:1949-) / Madame Marguerite

MLAD 07576/0009 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Cirque Jean Richard. A Forest-National. "Ben-Hur", d'après le roman de Lewis WALLACE / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1976 ?]. - 1 brochure ; 3 communiqués de presse ; 2 copies de lettre ; dossier de presse ; 4 photographies ; 6 programmes Français (version originale) - Néerlandais (version originale)
 ARTS DU SPECTACLE - WALLACE Lewis (1827-1905) / Ben-Hur - Cirque Jean-Richard

MLAD 07576/0010 - dossier

Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC). Au Heysel. "La Grande Fête : 25 ans de règne du roi Baudoin" / Pierre ARTY, Association pour la Diffusion Artistique et Culturelle (ADAC) (Bruxelles), [1976 ?]. - 1 affiche ; 1 communiqué de presse ; document comptable ; dossier de presse
 Français (version originale)
 "La Neuvième Symphonie", chorégraphié par Maurice Béjart. "La Symphonie du Nouveau Monde", composé par Antonin Dvorak. Salve Antverpia, chorégraphié par Jeanne Brabants
 ARTS DU SPECTACLE - BAUDOIN I (Roi des Belges ; 1930-1993) - Béjart, Maurice (FR:1927-2007) / La Neuvième Symphonie - Ballet du XXe siècle - Dvorak, Antonin (CZ:1841-1904) / La Symphonie du Nouveau Monde - Ballet de Wallonie (Charleroi) - BRABANTS Jeanne / Salve Antverpia - Ballet van Vlaanderen