

Archives et Musée de la Littérature : [www.aml.cfwb.be](http://www.aml.cfwb.be)

## **Fonds Odilon-Jean Périer (1901 - 1928)**

Les documents d'une grande qualité offerts par Olivier Périer, le fils d'Odilon-Jean Périer, aux Archives et Musée de la littérature constituent le fonds Odilon-Jean Périer.

Ils donneront l'occasion de relire ou de découvrir l'œuvre attachante d'un grand poète, mais aussi d'un homme de théâtre qui n'eut pas le temps de donner toute sa mesure, de l'écrivain de l'exquis *Le Passage des anges* (« roman ou poème ») et d'autres inventions ou textes d'une fantaisie pleine de verve et de trouvailles délicieuses.

Ces archives consistent en manuscrits reliés ou éditions originales de ses œuvres (*L'amour en habit noir* ; *Le passage des anges* ; *Le Citadin* ; *Les mains vides* ; *Le Combat de la neige et du poète*, en pièces de théâtre, poèmes et même en jeux inventés par l'auteur (la famille a cependant désiré conserver certains manuscrits qui, dès lors, figurent aux Archives et Musée de la littérature sous forme de photocopies). Le courrier adressé à Odilon-Jean Périer ainsi que certaines lettres ou brouillons dont il est l'auteur donnent une idée de l'importance qu'avait prise un si jeune homme dans la vie artistique et culturelle de son temps. Le don se complète d'un imposant dossier de presse.

### **Description du Fonds**

ML 09401 à ML 09411 : manuscrits de pièces, de recueils, pièces inachevées

ML 09412/0001 à 0004 ; ML 09413/0001 à 0003 : Jeux inventés et réalisés par O.-J P. : « A tous hasards », Jeux des familles, La coupe de Boitsfort,...

ML 09414 Liste de lectures d'O.-J. P au moment de son décès

ML 09415 à ML 09426 : Lettres à Odilon-Jean Périer et quelques unes de lui à d'autres.

Correspondance exceptionnelle d'Odilon-Jean Périer donne la mesure de l'importance que ce jeune auteur avait prise dans la société artistique de son temps. On y trouvera des lettres de Jules Supervielle, d'André Gide, de Pascal Pia, de Raymond Rouleau, de Paul Wiener, d'Hermann Closson, de Paul Nougé, d'Henri Michaux. La correspondance avec Jules Delacre inclut le projet d'adaptation en français d' « As you like it » par O.-J Périer.

ML 09428 à ML 09443 Dossiers de coupures de presse établis par la famille, classés par décennies ou par thèmes.

MLCP 00730/0001 et 0002 : Dossier de presse supplémentaire et dossier d'hommages

MLA 22267 à MLA 22270 : Œuvres publiées d'Odilon-Jean Périer

MLA 22271 à MLA 22277 : Œuvres sur OJP

MLCO 00404 : Pêle-mêle d'OJP « Nos amis et nous » : 13 photos

MLR : 12 revues ou articles de revues concernant OJP, soit qu'il en soit l'auteur soit qu'il en soit le sujet.

MLR 05962 : Livret (la revue créée par OJP et Robert De Geynst qui ne verra malheureusement que deux numéros)

AML 00565/0028 à 0053 : Trois séries de photos. Le mariage d'Odilon-Jean Périer avec Laure Féron ; une représentation de la pièce Les Indifférents ; OJP vu par sa petite-fille le peintre Aline Périer.

**Divers :**

MLA 25201 Malamou (Journal du Général Thys lors de son voyage au Congo de 1887

ML 08571/0012 à 0024 Tracts de la revue « Correspondance »