

Geneviève Bauloye

Don de septembre 2013

Livres

- Geneviève Bauloye, *La brume se souviendra*, Scena editore, 2012
- Geneviève Bauloye, *L'unité des étoiles*, préf. De Marcel Moreau, Scena – A.L. Benoit, 2004
- Geneviève Bauloye, *Iles apprivoisées, poèmes*, D'ici et D'ailleurs, 2006
- Geneviève Bauloye, *Tu as semé de l'or...*, Chez l'auteur, 2004
- Album Geneviève Bauloye, 2005

Correspondances

- Marcel Piqueray : (invitations, remerciements, demandes et questions, informations et annonces littéraires et culturelles, promotion des œuvres, projets littéraires et de spectacles, difficultés financières, les Biennales, mention du film *La Robe du Tage...*)
- 2 cartes man.(1984) ; 11 cartes man. et une courte lettre man. (1985) ; 18 cartes man. (1986) ; 7 cartes man (1987) ; 5 cartes man. et une courte lettre man. 1988), 1 courte lettre man. avec photocopie de photo (1989), 4 cartes man. (1990)
- Une invitation non datée de la Libre Académie, à une lecture de textes, par Hubert Mestrez, de Marcel et Gabriel Piqueray, avec mot man. de MP
- Un feuillet bibliographique des œuvres des frères Piqueray, dact., avec notations man.
- Gabriel Piqueray : (vœux, remerciements, avis et conseils sur les écrits de GB, la santé, demandes d'infos sur manifestation culturelle, diverses considérations poético-ironiques sur petits événements du quotidien, difficultés financières, commentaires sur événement culturel...)
- 2 cartes man., 1 lettre (1986), 7 cartes, cartes postale, certaines sous enveloppes (1987), 3 cartes et 1 lettre man.(1988), 2 cartes man. (1989), 1 billet et 1 carte man. (1990), 1 carte man. (1991), 1 carte postale man. + 1 carte (1992)
- Sous autre enveloppe : (échanges sur projet de film, la santé, avis critique (positif) sur l'oeuvre d'O.J. Périer
- 1 lettre man., 1 message man. (1984), 1 carte man. sous envel., 2 cartes man., 1 billet, (1985), 1 lettre man., 1 carte postale (1986)

François Jacqmin :

- 1 carte postale et 1 carton man. annonçant et accompagnant des « Remarques sur les Frères Piquerau (4 p. dact. En 2 exemplaires) (1985)
- Une lettre man. de Dolf van Leggelo (1994) avec des poèmes des frères Piquerau traduits en grec par Sotiris Tsambiras pour l'Anthologie de la Poésie française de Belgique publiée en 1991 à Athènes.
- Une note man. de Marcel au sujet de l'organisation d'un récital de poésie et le malentendu sur leur appartenance au surréalisme (avec photocopie de deux coupures de presse)
- Un exemplaire du *Journal des Poètes* (n°4, septembre 1984) avec photo des Piquerau en 1ere page + entretien avec André Miguel + déd. man.
- Une photocopie de *L'Arbre à paroles*, n°61, avec déd. man. de Marcel (1988)
- Trois pages dact. reprenant un extrait du texte de F. Jacqmin (voir plus haut) et 2 p. d'auto portrait des frères. « Nous sommes nés à Schaerbeek un deuxmars 1920... »

Photos

- 1 photo couleur des frères Piquerau, carte de nouvel-an avec message man. de Marcel, janvier 1984 (© Etienne Lecomte)
- 1 ph.c. de MP et Paul Bury, Daily Bul, Paris 13 octobre 1882 (© Etienne Lecomte)
- 1 ph.c. de Marcel Vandercam et MP au vernissage Noiret/Vanderdam le 29/11/1982 au salon d'art (Bruxelles) (© Etienne Lecomte)
- 1 ph.c. de Pierre Alechinsky à l'exposition « 50 ans d'avant-garde de 1917 à 1967 » à la BR le 18 mars 1983 (© Etienne Lecomte)

Etc... soit 25 photos couleur (la plupart © Etienne Lecomte) d'événements et personnalités littéraires et culturelles, dans les années 1980 : Alechinsky, Théodore Koenig, Joseph Noiret, Baronian, Dypréau, André Stas, Sergio Dangelo, Alain Borer, Jacques Calonne, Jacques Sojcher, André Balthazar, Yannick Bruynoghe...

Sous enveloppe brune :

- Affiche du 7^e festival international du film Super 8 (du 13 au 17 novembre 1985) + affichette avec programme, dont *La Robe du Tage*, de Geneviève Bauloye (Ce court-métrage retrace l'essentiel de la poésie des jumeaux Piquerau. Gabriel et son amour de la terre, de la forêt. Marcel et sa méditation océanique, sud-américaine. Tous deux sont féministes et passionnés de jazz, depuis un demi-siècle, ainsi que du style métro. Cinq peintres venus d'univers très différents ont illustré leurs textes ; la voix chaleureuse de Maurane accompagne la fin du film.) + 3 annonces de la projection au Centre de recherches et de rencontre (Liège) le 31 mars ??? + différents textes (texte du film) et correspondance au sujet de la production de ce film.

- Dossier de presse de la création, au Centre culturel de la Communauté française – Le Botanique, de *Le Catalogue*, d'après Gabriel et Marcel Piqueray, par la Compagnie Les Poudres Lourdes en 1990
- Brochure « Ombre & Lumière » une manifestation organisée par l'Université des Femmes au Palais des Beaux-Arts (octobre ???)

Sous enveloppe brune demi A4

- Un feuillet bibliographique des œuvres des frères Piqueray, dact., avec notations man.
- Photocopie de lettre dact. de Jacques Dubois à MP le 18 février 1985 à propos de la réédition de *Au-delà des gestes* ; photocopie de lettre de Françoise Herrygers et Francis Tessa à MP le 24 février 1986 sur le même sujet, avec annotations man. de MP à Geneviève B. ; 1 lettre man ; (de François Jacqmin ?) et 1 dact. De Pierre Puttemans (février 1985) avec leur choix de textes destinés à être dits ; 7 p. dact. sous « couverture » de l'ULB, année académique 1980-1981, projet de mémoire, par Evelyne Huyebroeck sur Phantomas et sa préhistoire + annexes, en vue du grade de licencié en journalisme et communications sociales (avec annotations man.) ; photocopie de *Terre d'écartés. Ecrivains français de Belgique*, bruxelles, Ed. universitaires, p. 48-51 et 179-183, sur les frères Piqueray (texte critique et biographie-bibliographie)

Don de février 2015

- DVD de film de GB « La robe du Tage » (court-métrage de 20' à propos des frères Piquera y
- DVD de film de GB « Poètes de Liège »
- Plaquette *Album* (hors commerce) poèmes, textes, photos, CV... de et à propos de GB (35 p., 2005) + maquette de la brochure + 5 photos en NB ayant servi à l'illustration de l'*Album*.
- Carte postale illustrée, adressée à GB ; carte-photo de Eugénio de Andrade, dédicacée à GB ; lettre man. de Marcel Moreau à GB (1990 ?) ; lettre de Salah Stétié (1992) à propos de l'*Album*
- 1 ex. du n°46 des Poquettes volantes (Daily Bul) *Un Théâtre de Gousset* de Robert Willems, contenant une caricature qui reproduit le profil de Piquera y, publiée en page 33 de l'*Album*.
- Sous couverture d'un bloc de feuilles, photocopie de photo de GB et Henri Falaise, une carte postale ill. de Henri Falaise à GB. (Paris, 1982 ?) ; texte man. de GB écrit pour Henri Falaise à l'occasion de son décès (sous forme de lettre)
- Photo des frères Piquera y, enfants (vers 1924-1925) dédicacée par Marcel Piquera y à GB.
- Sur cartons, dact. de poèmes de GB, parus dans son premier recueil, *Le Charme de l'absence*, dans la partie « En moi la mer impérissable ». Jointe au don, une géode brisée (offerte par des enfants en Tunisie lors de son voyage de noce) dont Henri Falaise a dit que l'intérieur était l'eau du début du monde, a inspiré le poème « Parle-moi de l'eau ». la pierre sculptée avec enfant est « l'enfant du désert » ramené de son voyage de noces, mentionné dans le même poème.

Don de mai 2015

- Préfaces de ses ouvrages
- Documents relatifs à son *Album*
- Documents relatifs au film *La Robe du Tage*
- Diverses pochettes photos.

4 caisses regroupant des archives autour de l'œuvre de Geneviève Bauloye, Henri Falaise, Georges Linze, Stalah Stétié, etc.

- Quelques publications
- Invitations
- critiques de presse
- Annonces de manifestations.
- Correspondances
- Photographies
- Objets
- Cadre
- Films

Prêt de 4 albums familiaux pour reproduction de photographies de G. Linze, J. Izoard, F. Jacqmin, H. Falaise, M. et G. Piqueray

Don de septembre 2016

Complément donation : premiers poèmes de G. Bauloye ; recueil de H. Falaise *Je suis seul* ; recueil de M. Piqueray *Lumière* ; écrits de H. Falaise ; photos Biennales de poésie ; cartes postales ; photographies M. Piqueray, Linze, Izoard à la Biennale et chez G. Bauloye ; critiques de livres de G. Bauloye.