

INVENTAIRE DES ARCHIVES DE GERMAINE SNEYERS

1. Correspondance

- Adine France, 1933-1943 (3 cartes, 4 lettres), 1950 (remercier pour l'envoi de *Perceval*)
Ambrière Francis, Université des Annales, 1957 (1 lettre)
Arnoux Alexandre, 1950 (1 lettre)
Artus Louis, 1939 (1 lettre)
Aubier (Fr) Dominique, 1952 (1 lettre)
Bauchau Henri, *Cité Chrétienne*, (s.d.) 1 lettre
Bergmans Simone, 1954 (1 lettre)
Bernier Armand, 1937 (1 lettre)
Biebuyck Jacques, 1931, 1934-1935 (10 lettres)
Bordeaux Paule (femme d'Henri), 1939 (1 lettre)
Braun Thomas, 1945 (1 lettre) 1955 (1 carte)
Brécy René (*Action française*), 1939 (1 lettre)
Bronne Carlo, 1938 (1 lettre), 1939 (1 lettre), 1941 (1 carte) + 4 lettres et 2 carte sans date
Burls, Salon de Madame, 1941 : 1 conférence de Germaine Sneyers " La poésie de Noël " avec lecture par Anne Marie Ferrières et présentation par Aline Burls, le 17 décembre ; " A travers les légendes du moyen âge ", présentation de Madame Burls, le 30 avril 1941
Carrel L. J., 1941 (1 lettre, Editions Books Abroad aux Etats-Unis)
Cartuyvels Claire (?), 1952, (1 lettre)
Champagne Elise, 1932-1933, 1936 (2 cartes de visite, 2 lettres)
Champagne Paul, janvier 1940 (1 lettre). Expose sa vision de l'éducation et " la patrie belge ".
Chenevière Jacques (Suisse), 1938 (1 lettre)
Clair Jean (femme), 1935-1936 (3 lettres)
Colin Paul, *Cassandra*, 1936 (1 lettre)
Colleye Hubert, +/- 1934 (4 cartes et 1 lettre), +/- 1935 (3 cartes et 1 lettre)
Coppieters de Gibson , 1934, cc. Différend Goemaere (1 lettre)
Corréa Editions, sd, (1 lettre)
d'Arnoux Jacques, 1938 (1 lettre + 1 carte), 1 lettre (1941)
d'Arschot Arnould, 1956 (1 lettre)
d'Assche Marquise, 1943 (2 lettres)
Daniel-Rops : 1933 (1 carte), 1935 (1 carte et 1 lettre), 1935 (1 carte), sd (*Métropole*, 1 carte), 1943 (1 lettre), 1944 (1 carte), 1945 (1 lettre), 1946 (1 lettre), 1948 (1 lettre), 1954 (1 lettre), sd (1 carte, 1951 (1 lettre), 1957 (1 lettre)
Davet Michel (femme) Fr., 1934 (1 lettre), 1935 (1 lettre)
Davignon Henri, 1934-1937 (5 lettres et 3 cartes), 1943 (2 lettres), 1951 (1 lettre)
de Besterfeld Elisabeth, 1938 (1 carte)
de Beucken Jean, 1938-1959 (1 carte et 47 lettres, 1 photo de 1939) + un manuscrit " Anatole France ", s.d.
de Croix A., 1952 (1 lettre)
de Kerchove Arnold, 1943 (2 lettres), 1951 (1 lettre)
de La Salle Bertrand, 1940 (1 lettre), Fr.
de Lichtervelde Louis, 1943-1946 (12 lettres. Cc. Relance), 1950 (4 lettres), 1955-1956 (2 lettres concernant son départ de la revue)
de Meeus Adrien, 1938-1940 (2 lettres), 1946 (1 lettre)
de Meeus Comtesse Albert (mère d'Adrien de Meeus), 1940 (1 carte)
de Mey Marie-Thérèse et Carlo, 1948 (1 carte)

de Proft Julien, Directeur de *Vers le Vrai*, sd (2 lettres)
de Reul Paul, 1937 (1 lettre)
de Reynold Gonzague, sd (1 carte de visite), 1955 (2 lettres)
del Marmol Jean, 1941-1943 (3 lettres)
Delcourt Marie, 19421 (1 lettre. Cc. Jean Jacob, NRF, éditions pendant la guerre).
Delépinne Berthe ; 1951 (1 carte, 2 lettres)
Denis Ivan, rédacteur en chef de *Les Beaux-Arts*, 1934 (3 lettres)
Denis Père Paul, Prof. Au Collège philosophique et théologique de la Sarthe, nov. 1944 (1 lettre.
Deroisin Sophie (née Nève de Mevergnies, épouse : de Romrée de Vichenet), sd (+/-1935-1945), 7 lettres, 1
souvenir pieux de son fils
Dominique Marie (Baronne de Bethune-Sully), 1944 (2 lettres), 1947 (1 lettre)
du Bois de Vroylande Robert, 1934-1939 (9 lettres et 3 cartes)
du Bus Warnaffe Charles, 1943 (relance de la RG) (1 lettre)
Dubois Henri, 1938 (1 lettre) et 1945 (voir : Poulet, recours en grâce de 1945)
Dubreau Louis, 1941 (1 carte)
Dupierreux Richard, 1 autographe non daté.
Durbecqu Jules, directeur de " L'Édition Universelle ", (est. 1950) (1 carte)
Durtain Luc, 1938 (1 lettre) Fr.
Em. Buisset (Fr.)(Marc Evian), sd (1 lettre)
F. Masoin, sd (1 carte)
Fierens Paul, 1944 (1 carte)
Flouquet Louis Ferdinand, avril 1940 (1 lettre)
Fontainas R., Institut supérieur de jeunes filles Marie Aps, 1935 (1 lettre)
Galez ?1938
Gandon Yves, Fr., sd (carte de visite)
Gauchez Maurice, 1938 (1 lettre)
Gerome Raymond, 1952 (1 lettre)
Gers José, 1936-1940 (9 lettres, 8 cartes)
Gers Wiesje 1936-1944 (3 cartes et 3 lettres), 2 photographie
Gevers Marie, 1934 (1 lettre, 4 cartes), 1935 (2 cartes, 1 lettre), 1936 (1 carte, 1 lettre), 1937 (1 carte, 1
lettre)), 1938 (1 carte et 1 lettre), 1940 (2 cartes), 1941 (concerne dissensions à *Arc-en-ciel*, 2 lettres),
1941 (1 carte) (1 lettre)1946 (1 lettre, 1 carte, 1945 (1 lettre), 1946 (1 carte et 2 lettres, dont une parle de
Vrai), une photographie dédicacée, 1950 (1 lettre. Cc. *Perceval*)1958 (1 carte)
Goemaere, différend concernant le statut de Germaine Sneyers, 1934-1946 : correspondance avec Goemaere,
de Lichtervelde, Jean de Beucken, Pierre Nothomb, Pierre Wigny, Fernand Baudhuin, Etienne de la
Vallée Poussin plus une signature illisible
Gontier Suzon, (Fr.) sd, 1 lettre
Grandjean Louis O.P., 1938 (1 lettre)
Hanquet Geneviève (née Van Roye), 1934-1937, (11 lettres et 2 cartes)
Haps Marie, 1937 (2 lettres)
Hellens Franz, 1934-1936 (4 cartes et 2 lettres), 1953 (1 lettre)
Herman-Gilson Yvonne, 1937 (2 lettres)
Hermann Paul Marianne, 1939 (1 lettre)
Hermans Abbé Francis, 1942-1944 (3 lettres)
Hervyns Marie-José, 1938-1943 (8 lettres)
Hollenfeltz Jean (médecin), 1943 (1 lettre)
Hommel Luc, 1939 (1 carte), sd (+/-43-44) (1 lettre), 1952 (1 lettre)
Ickx Pierre, +/-1937-1941 (16 lettres)
Illisible, 1935, concerne *XX^e* (1 lettre)

Ito André (Fr.), 1940 (1 lettre et 1 poème dactylographié)
Janlet Pierre, directeur de *Les Beaux-Arts*, 1934 (1 lettre)
Jans Adrien, 1938-1938 (1 carte, 2 lettres)
Jansen François-Xavier S.J., Préfet des Etudes au Collège philosophique de Louvain, avril 1940 (1 lettre)
Jouve Marguerite, sd (1 carte de visite)
Kervyn de Marcke ten Driessche Roger, 1934 (1 lettre et 2 carte)
Koninckx Willy, voir : Poulet, recours en grâce de 1945
Kristinks Nelly, 1952 (1 lettre)
Laloux Jules, 1953-1958 (1 lettre et 1 carte)
Lambotte Emma, 1952 (1 lettre et 1 carte)
Lavastine Philippe (Fr. Editions Denoël), 1938 (1 lettre)
Le Matin d'Anvers, signature illisible, 1939
Léger L.-Théo, 1938 (1 lettre)
Leloir Léon (Directeur des *Grands Lacs*), 1943 (1 lettre)
Léon Dachet (?), 1938 (1 carte)
Lettre de Germaine Sneyers, s.d.
Ley Madeleine, 1936 (1 lettre) + 3 lettres non datées (après 1942)
Libert Jean, 1938 (1 lettre), 1939 (1 lettre)
Lieutenant *Chartier* ?, 1935 (2 lettres)(cc. 2^o GM)
Magermans Rémi : 1938-1939 (38 lettres, 2 carte)
Marin Auguste, 1938 (1 lettre), 1939 (1 carte)
Marlow Georges, 1935 (2 lettres)
Masson Arthur, 1943 (1 lettre) (cc. Relance RG et guerre))
Mauriac François : 1934 (1 carte)
Mauron Marie, 1937 (1 lettre), 1938 (2 cartes, 3 lettres ; concernant le prix Femina et Denoël), 1939 (2 cartes, 3 lettres), 1940 (1 lettre concerne Jean de Beucken), sd (1 carte, 2 lettres), 2 photographies et 1 négatif, +/- 1953 (1 carte)
Maxim (? Journaliste au *XX^e Siècle* et travaille à la presse du sénat, s.d. (+/-1933), 5 lettres, 2 cartes)
Michel A., curé, 1934 (1 lettre)
Molitor André, 1936 (1 lettre)
Mouton Jean (Gand), sd (1 lettre)
Museli Vincent (Fr.), 1954, 1 lettre
Nemirovsky Irène, 1935 (1 lettre)
Nothomb Pierre, 1936 (1 lettre)1934 et suiv. (3 lettres 1 carte) , 1958 (1 lettre) + 1 carte (1934 ?)
Paul Regnier, sd (1 carte de visite)
Petitjean, (Musée de l'Armée ?), 1940 (1 lettre)
Plisnier Charles, 1936 (1 lettre), 1940 (1 lettre avec copie de Germaine Sneyers)
Portal Raymond (Fr.), 1938 (1 carte)
Poulet Germaine, 1945 (voir : Poulet, recours en grâce de 1945)
Poulet Robert, chronique de à la radio, 1941 : prises de notes manuscrite
Poulet Robert, recours en grâce (1945), lettres de Willy Koninckx, Germaine Poulet, Hubert Dubois
Poupet Georges (lecteur chez Plon), 1937-1939 (3 lettres)
Pulings Gaston, 1937 (1 lettre)
Quoilin Maurice, 1932 (1 lettre)
Raty-Deguella J.(femme), 1935 (1 lettre)
Raymond Frère, directeur de l'école Saint Luc de Bruxelles, 1942 (1 lettre)
Religieuse de Maintenon (signature illisible), 1938 (1 carte)
Revue Générale, relance en 1944-1945, lettres adressées à Louis de Lichtervelde : Van den Bruwaene (prof de latin à Saint Louis) (1 lettre), Georges Virrès (1 lettre), Victor Mersch SJ (1 lettre), Frédéric de

Mérode (1 lettre), J. Fonsny (1 lettre), Charles du Bus de Warnaffe (1 lettre), Arthur Masson, Léon Papeleux (1 lettre), Thoms Braun (1 lettre), Mgr. Edouard Devoghel (1 lettre), Franz De Ruyt (prof à Louvain) (1 lettre), Désiré Lamalle (1 lettre), Henri Haag (1 lettre), Chanoine L. Cerfaux (Université de Louvain)(1 lettre), Louis Ameye (1 lettre), François Vermeulen (1 lettre), Arnold de Kerchove (1 lettre)
Revue générale, réunion du Conseil d'Administration de la du 13 janvier 1940 : procès verbal dactylographié
Rival Mme. , 1940 (2 lettres)
Rivière Isabelle : 1935 (1 lettre)
Rousseau Victor, 1935 (1 lettre)
Rousseaux André, s.d. (carte de visite)
Rousseaux M., (femme), sd (1 lettre)
Royaume des Enfants, lettre de la directrice concernant l'Exposition universelle internationale de Bruxelles de 1935), 1935 (1 lettre)
Schwob René, 1933 (2 lettres), 1934 (1 lettre), s.d. (4 lettres),
Seuphor Michel, 1937 (1 carte et 2 lettres)
Soreil Arsène, *La Terre wallonne*, 1937 (5 lettres)
Steinmetz Franz (directeur du service des éditions et de la propagande chez Desclée de Brouwer), sd (1 carte)
Tinayre Marcelle, 1933 (1 lettre) Fr.
Tousseul Jean, 1937-1939 (11 lettre)
van den Steen de Jehay (comtesse) , 1935 (1 lettre, 2 cartes)
Van der Straeten Waillet, 1943 (1 lettre) (Relance de la RG)
van Loo Esther (Paris), 1950 (1 lettre. Remercie pour un critique dans *Le Phare*)
Vandevor René (Fr.), 1939 (?)(3 lettres et 1 carte), 1952 (1 lettre)
Virrès Georges, 1937 (1 lettre)
Werrie Paul, 1939 (1 lettre)
Weyergans Franz, 1937-1941 (4 lettres)
Willems Paul, 1938-1939 (4 lettres dont l'une signée avec un pseud. Paul Bergmans), 1941 (1carte et 1 lettre)
Yourcenar Marguerite, 1934-1939 (5 lettres et 4 cartes postales) ; 1952 (1 lettre 1 carte)

2. Dossiers classés par livres

Romanciers d'entre deux guerres, 1941

- Liste du service de presse
- Correspondance :
Désiré Denuit
Jean Sasse (*Renaissance d'Occident*)
Thomas Braun
Masoin (professeur d'athénée)
Carlo Bronne
Frédéric van Zuylen
Louis de Lichtervelde (texte d'un discours, 2 exempl.)
Mgr. Jos Carton de Wiart (Evêque aux.)
Wilaine E.
Henri Laloux
Arsène Soreil
van den Corput (Académie luxembourgeoise)
Simone Cukerman
Ghislaine de Béthune (*Cahiers de poètes catho.*)
Paul Fierens

France Adine
Pierre Forgeron
Sign. Illisible, Fédération des Bibliothèques catholiques
Pierre Ickx (dessinateur)
Oppitz C. René (pseud de J.J. Marine)
Rency Georges (3 lettres)
Davignon Henri (3 lettres)
- Coupures de presse
- Droit d'auteurs et prière d'insérer

Don Juan (1943) :

- Correspondance :
 - Curvers-Delcourt
 - Lucien Dufrasne
 - René Oppitz
 - Paul Henen (Directeur des Collections Lebègue et Nationale de l'Office de Publicité)
 - Jean de Beucken
 - Marie Louise Bronne
 - Marcel Turine
 - Arsène Soreil
 - signature illisible
- un brouillon d'une lettre de GS (destinataire inconnu)
- Contrat
- Liste des services de presse
- Coupures de presse
- Manuscrit
- 1 exemplaire
- droits d'auteur pour (1944-154) (6 pièces)

Perceval, 1952

- coupures de presse
- liste des services de presse
- correspondance
- Princesse de Croÿ

Princesse de Clèves, 1942

- correspondance
- Louis de Lichtervelde

3. Correspondance avec les éditeurs

Durendal Editions : rapport d'activité (1951), circulaire (1950), Livres proposés pour la série 1951, note personnelle, réunion du Comité de 1950, 1 lettre de Jacques Biebuyck (1951)

Editeurs divers

La Colombe, 1946-1949 (5 lettres + un brouillon de GS. CC *Les Grands Mythes d'Occident* et *Don Juan*)
Durendal, 1984-1950 (4 lettres)
Plon, 1949 (1 lettre. Cc. *Don Juan*)

Office de Publicité, 1949 (1 lettre)
Editions " Labor ", 1942 (1 lettre)
Desclée de Brouwer, 1945-1950 (5 lettres + 1 brouillon)
Charles Dessart, 1945 (1 lettre et 1 contrat)
J.J. Jespers Grégoire & fils, 1950 (1 lettre)
La Sixaine, 1946 (1 lettre et 3 circulaires et 1 contrat) + 2 lettres de Jacques Biebuyck
Robert Lafont, 1947 (1 lettre)
René Juliard, 1946 (1 contrat et 1 lettre)
1 brouillon d'une lettre (destinataire – parisien - et date inconnus)

4. *Manuscrits*

- Germaine Sneyers, *Le Cardinal Mercier*, corrections par Paul Dresse + documentation
- Manuscrits envoyés à G.S. pour *La Revue générale*. Entre autres : de Brouwer, d'Henricourt, Charles Anciaux, traductions de Guido Milanese par Edmond Leclef, François-Xavier Van den Straeten-Waillet
- Manuscrits d'articles, son cours, 2 conférences
- Germaine Sneyers, *Les Vents* de GS, prose poétique, sd
- Manuscrits : " La littérature belge d'expression française durant ces dernières années ", " La Savoie et la Provence, terres de contraste " (2 exemplaires)
- Conférence sur " Montherlant ", sd
- " Franz Weyergans. Romanciers de l'amour conjugal "
- " Pierre-Louis Flouquet. Poète ", émission du 23 avril 1940, dactylographié
- *Les Grand mythes poétiques de l'Occident*. 1^{ère} partie : *Les Mythes médiévaux*. 2^e partie : *Les Mythes modernes*
- " Les grands mythes ", conférence prononcée chez François Drion du Champois, s.d.
- Manuscrits divers

5. *Articles de Germaine Sneyers*

a. Articles classés par revue (liste non exhaustive)

La Revue sincère

" Le documentaire au cinéma ", n°6, juin 1932

Soirée

" Patty, A quoi rêvent les jeunes filles. Héros de films, héros de rêve ", *Soirée*, 1932

" Un nouveau film. Edelweiss ", in *Soirée*, 1932

" Place à sa majesté le sport ", in *Soirée*, 1932

" Un film belge. Un quart d'heure avec Raymond Rouleau ", in *Soirée*, 1932

" René Schwob. Avocat catholique d'André Gideé ", in *L'Avant-Poste*, janvier-février 1933

" Les femmes et le littérature ", in *La Métropole*, 17 décembre 1933

" La leçon de Péguy ", in *La Métropole*, 24 septembre 1933

" Madame de Staël et Napoléon ", in *Rex*, 7 octobre 1933

" Ernest Psichari ", in *Rex*, 3 juin 1933

" Le voyage de Monsieur Schwob ", in *Rex*, 25 septembre 1933

" La vocation littéraire de Mary Web ", in *Rex*, 6 mai 1933

" Une romancière belge. France Adine ", in *Rex*, 26 août 1933

" Elise Champagne ", in *Rex*, 15 février 1933

“ Altitude, Soleil... Image de Savoie et de Provence ”, in *Rex*, sd

“ Aux femmes de 1934 ”, in *Rex*, sd

“ Thierry Maulnier : Racine ”, in *Rex*, sd

“ La femme et son secret ”, in *Rex*, 4 novembre 1933

Le Journal des Beaux Arts

“ Mort où est ta victoire par Daniel-Rops, sd

“ Pour ou contre le roman poétique ”, sd

Vers le Vrai 1933-1934

“ De Savoie en Provence ou de Jean-Jacques à Mistral ”, sd

“ La belle floraison du roman féminin en Angleterre ”, 14 février 1934

“ Amour sans paroles. La fin du Voyage ”, sd

“ Les frères Mauriac ”, sd

“ Individu par Raymond Hausilane ”, sd

“ Journal par François Mauriac ” sd

“ Les beaux documentaires. Anahuac ou l'Indien sans plume par Marc Chadourne. Bretagne par Hubert Colley ”,

“ Le Roi Albert par Pierre Nothomb ”, sd

“ Madame Orpha ou la Sérénade de mai Marie Gevers ”, sd

“ La vierge et le bohémien de D.-H. Lawrence ”, sd.

“ Tu n'as pas su que je savais de Robert du Bois de Vroylande ”, sd

“ Eve et le Phœnix par France Adine ”, sd

“ Enfance, mon beau souci. La relève du Matin par Henri de Montherlant ”, sd

“ L'Aquarium par Constant Burniaux ”, sd

“ Nous n'avons que douze ans par Antoine Allard ”, sd

“ Un grand livre belge. Idées du temps (par Hubert Colley) ”, sd

“ Rococo par Paul Morand ”, sd

“ Les biographie de Napoléon ”, sd

“ Jeune Europe ”, sd

“ Le service en cristal par Elise Champagne ”, sd

“ La Condition humaine ”, sd

“ Le procès des maîtres de la littérature contemporaine ”, sd

“ Le Visionnaire par Julien Green ”, sd

“ Camille Melloy ”, sd

“ Henri Davignon. Ambassadeur des Lettres belges. Fervent amateur de folklore. Romancier de l'idéal ”, sd

“ Les Ténèbres de Robert Poulet ”, sd

“ Jules Destrée. L'esthète et l'humaniste ”, sd

“ Maeterlinck. Jongleur merveilleux du verbe. Poète fascinateur et métaphysicien disciple de Ruysbroeck.

L'animateur d'un monde magique et coloré ”, sd

“ Cette âme, tout à coup, s'est mise à vibrer... ”, sd

Cassandra 1935

“ Sur l'écran du passé. Théroigne de Méricourt, héroïne liégeoise ”

“ Giraudoux féministe ”, 9 mars 1935

“ Paris d'avant guerre. Souvenirs d'un temps disparu ”, sd

“ Vie de cours. Les mémoires de SAR l'Infante Eulalie ”, sd

“ La véritable Madame Bovary ”, sd

“ Spa, ville d'eau 1900 ”, sd

“ Sur l'écran du passé. Amoureuses et femmes de lettres ”, sd

“ une romancière du désespoir. Marguerite Yourcenar ”, sd

La Revue belge 1932

“ La cine-manie ”, 15 octobre 1932

Le Vingtième artistique et littéraire

“ Promenade en Pays basque ”, sd

“ La promenade vavante. Une visite à Mme Marie Mauron, auteur du *Mont-Paon*, satire des moeurs communales en terre de Mistral ”, sd

“ Au paradis des antiquaires ”, sd

“ Quand les civilisés jouent au sauvages ”, sd

“ Au royaume des momies ”, sd

“ Jeanne d’Arc à Nancy ”, sd

“ La légende napoléonienne au pays de Liège ”, sd

“ Visages du midi. Rocamadour ”, sd

“ Au pays des lacs bleus ”, sd

“ A travers nos musées. Venue d’Apamée. Une scène de chasse en morceaux d’or ”, sd

“ Les livres à penser. D’où vient l’Allemagne par Gonzague de Reynold ”, 20 janvier 1940

“ Flâneries d’été. Magie noire ”, sd

“ A la découverte de ces mondes inconnus : nos mudsées ”, août 1938

“ Soir de gala au concours hippique. Le cadre noir de Saumur ”, sd

La Cité Chrétienne

“ Sensibilité et culture féminines ”, Noël 1935

La Revue générale : Revues littéraire

Le Phare et ***Le Phare-Dimanche***, 1950-1952

b. Dossiers documentation de Germaine Sneyers

Article sur le Musée de Tervuren, *L’Expansion coloniale*, 20 août 1938

Conférence au Lyceum, 1938

Réception de Marie Gevers, 1938

Mauriac, 1938

Polémiques avec Paul Halflants, 1938

Enquête sur le milieu belge, 1935-1936

Polémique au sujet du roman de Marie-Thérèse Bodart, *Les Roseaux sauvages*, 1939

Bernanos

Malraux, 1935

Le Roman féminin, 1934

Revue belge, 1933

Mauriac, 1933

Julien Green

Tousseul

Racine, 1939

Paul Werrie, *Droit de réponse à M. P. Goemaere & à la “ Revue belge. Où l’on voit M. Goemaere, du plagié qu’il se prétend, devenir (ou redevenir) plagiaire*, 1934

6. Documents biographiques et divers

Documents concernant le passage de Germaine Sneyers à l’Institut des Dames de Marie : revue du 12 mars 1981, camarades de classe (photos, correspondance, nécrologie)

Robert Poulet parle de Germaine Sneyers à la radio [1941]

Liste des membres de l'Association des Ecrivains Belges, sd

Nécrologies, coupures de presse à la mort de Germaine Sneyers (1959) : *La Nouvelle Gazette, Le Journal de Charleroi, Le Soir* (2 articles), *La Lanterne* (2 articles), *La Libre Belgique, De Standard, L'Eventail, La Métropole, La Flandre libérale, Aspects de la France, Le Phare-Dimanche, La Revue générale, Nos Lettres* (Ixelles), *Bouquin* (Tervuren), *La Revue nationale, Les Cahiers Jean Tousseul*, (Ath)

Lettres de condoléances : Anne-Marie Haegeman-Kritchevsky (Prix Femina du cinéma belge), Paul Hennen (pseudonyme : Philos), Betty Haegeman, René Hener, Jean Comblen, Georges Pensis, Jean Calzant (Fr.), Remi Magermans, Geneviève Hanquet, Lucie Renscelot (2 lettres), Henri Desoer (éditeur liégeois), Louis de Lichtervelde, Arsène Soreil, Odette-Paul Fierens, Georges de Lame, François Smets (banquier), Thomas Owen, Henri Frédéricq (recteur de l'Université de Liège), Henri Ernst, Henri Baar, Victor Mooremans, Les Scriptoros catholici (Nothomb, de Mey, Sion, Liliane Wouters, ...) Daniel-Rops, Georges Rouzet, Henri Davignon (3 lettres) Maris Gevers, Abbé Cormier, Pierre-Louis Flouquet, Luc Hommel, Sophie Deroisin, Georges Sion, Carlo Bronne, Jacques et Michel Duchesne-Guillemin, Berthe Bolsée, L.-Théo Léger (2 lettres + 1 lettre de GS de 1958), Marie Delcourt, Raymond Gérôme, Marie Mauron (2 lettres), Robert Poulet, Hichter, Claude Chardon (Fr.), M. Janne, Emma Lambotte, Renée Jacob de Beucken, Jacques Visart de Bocarmé, Louis Dubreau, Madame Paul Nève de Mevergnies, Marianne Stoumon, le Président de l'Union belge des écrivains du tourisme (Alofs ?), André Mardaga (éditeur), Jean van Maldergem (secrétaire de rédaction du *Phare-Dimanche*), Théo Léger, Berthe Delepinne, Claire de Potter (Fille d'Henri Davignon, Marie-Thérèse Schmitz, Charles d'Ydewalle, Pierre Ickx, Jules Lalou, Louis Rouche, R. Vander Burght et son épouse Anne-Paule (pseudonyme : du Bourg)

Condoléances, cartes de visite : Joseph Demelle, Pierre Pirard, Camille Deleclos (journaliste verviétois, Hubert Colleye, Maurice Grevisse, Paul Ereve, Lucien Christophe, Jean-Jacques Jespers (imprimeur à Dijon), Roger Kervyn, Prince Joseph de Croÿ et sa fille Elisabeth, Alex Pasquier, Théo Bogaerts (Président de l'Union de la presse étrangère), René Wuthofs, Roger Joseph (Fr., Action française), François Drion du Chinois, Louis Gueuning, Léon Duesberg, Robert Merget, France Adine, Simone Berson (journaliste *Dernière Heure*), Marie-Madeleine Saeyes, Thomas Braun, Henri Frédéricq, Claude de Valkeneer, Jean-Marie Jadot, Paul Palgen, Baronne Ghislain de Béthune, Gustave Charlier, Baronne Van Zuylen, Comtesse Tolstî, Pierre Laloux, Moreau de Melen, José de Guerdavid S.J (Collège Saint Servais), Arnold Goffin, Irène Vander Linden (peintre)

Invitation à une messe commémorative pour Germaine Sneyers organisée par les Scriptoros catholici (14 mars 1959)

Souvenirs pieux (1960) : liste des personnes auxquelles sont envoyés des souvenirs pieux, lettres de Jean Valschaerts, abbé Cormier, Théo Léger et L.-Th. Léger, Marie Le Tellier

Déjeuner en l'honneur de Germaine Sneyers, photo représentant : Germaine Sneyers, Joseph Phollien,, Henri Davignon, Pierre-Louis Flouquet, Thomas Braun, le Père Loslever, 1938-1939

Articles sur Germaines Sneyers