

FONDS PIERRE NOTHOMB : Le journal

Le journal de Pierre Nothomb nous laisse découvrir peut-être l'un des derniers condottières de la Belgique indépendante. Outre le sénateur indépendant, on y rencontre l'écrivain, le patriarche du Pont d'Oye, l'avocat au barreau de Bruxelles, l'éditorialiste engagé, le père attentif, l'amoureux éperdu. Mais la diversité de ces centres d'intérêt ne laisse aucun doute sur la nette préférence de Pierre Nothomb pour la politique et pour un activisme belge, souvent occulte, à l'étranger.

Le journal, les essais, ses romans répercutent donc le projet puis le rêve d'une GRANDE BELGIQUE dégagée des contraintes territoriales de 1839. Pierre Nothomb restera particulièrement hanté par le rattachement du Grand Duché, dont l'échec l'a cantonné dans un isolement qui ne lui déplaisait pas entièrement.

Sur le plan de la politique intérieure, Pierre Nothomb n'est pas un novateur, tel par ex. Henri de Man, tant s'en faut. Il veut « réunir les notables autour du Roi ». S'il s'est donc trompé d'époque, voire de régime, il n'en compte pas moins parmi les acteurs remuants de l'entre-deux-guerres et révèle le rôle parfois étrange qu'il a joué dans divers rassemblements d'extrême droite. Ces pages fourmillent de portraits et d'anecdotes. Elles situent en terreau belge les idées d'ordre nouveau tellement prisées à l'époque, dans une partie de l'opinion.

Un autre intérêt du journal tient à l'évolution de l'auteur de 1940 à 1944 d'un collaborationnisme ambigu à une faveur pour le moins réservée à l'égard des alliés, du moins anglo-saxons. Trajet courant, mais où les ambiguïtés et réserves valent vraiment le détour. Précisons que Nothomb ignorait tout de l'anéantissement de peuples entiers par le nazisme profond.

Ce journal nous introduit aussi, dans le monde curieux de l'aristocratie, au moment précis, (1921) ou le suffrage universel pur et simple dessine la société belge d'aujourd'hui. Pour donner le ton, Pierre Nothomb traverse le parlement et commente « le buste de Jean-Baptiste (son ancêtre) me console de toutes ces petites gens ». Il arrive donc que l'on soit surpris.

Sacrifiée à la politique, la littérature sera le second pôle de ce journal. « Nothomb, vous n'êtes qu'un troubadour » lui crie un jour Henri Rolin au sénat. Le souvenir et les écrits du troubadour pourraient résister au temps. Qui donc, dans 35 ans, parlera encore d'Henri Rolin ? Ajoutons qu'il est devenu rare de rencontrer un homme qui sa vie durant, s'avère ou parfois s'affirme fascisant, et d'avoir à lui reconnaître une certaine perspicacité, de la grandeur de vue, servies par un véritable don d'écrire.

Tel qu'il nous est arrivé, le journal est incomplet, les années 1916 à 1921, 1926 à 1939, 1945 à 1951 sont manquantes (voir : Université catholique de Louvain).

Fut-il d'une personnalité aussi vivante, un journal développe de manière répétitive les idées qui lui sont les plus familières.

Le relevé des carnets aboutira donc à un INDEX DE THEMES auxquels Pierre Nothomb revient le plus souvent :

1°) LA QUESTION RHENANE

2°) LE GRAND DUCHE

3°) LA POLITIQUE, NOTAMMENT INTERIEURE, AU SENS LE PLUS LARGE

4°) LES OEUVRES LITTERAIRES

5°) LES PROBLEMES PERSONNELS

6°) DIVERS

COTES ML (par fardes) :

ML 3053/1-3. Du 28.01.1921 au 05.07.1922.

ML 3053/4-7. Du 06.07.1922 au 18.07.1923.

ML 3053/8-12. Du 19.11.1939 au 10.08.1940.

ML 3053/13-17. Du 12.08.1940 au 22.12.1940.

ML 3053/18-24. Du 23.12.1940 au 05.04.1941.

ML 3053/25-31. Du 06.04.1941 au 28.08.1941.

ML 3053/32-34. Du 29.08.1941 au 08.02.1942.

ML 3053/35-38. Du 09.02.1942 au 13.06.1942.

ML 3053/39-43. Du 16.06.1942 au 27.08.1942.

ML 3053/44-47. Du 18.01.1943 au 15.05.1943.

ML 3053/48-60. Du 01.11.1943 au 06.06.1944.

ML 3053/61-70. Du 07.06.1944 au 12.10.1944.

ML 3053/71-77. Du 25.04.1948 au 17.11.1948.

ML 3053/78-84. Du 20.02.1952 au 28.11.1952.

ML 3053/85-90. Du 06.12.1953 au 09.05.1954.

ML 3053/91-98. Du 04.10.1963 au 02.01.1964.

ML 3053/99-105. Du 02.02.1964 au 10.05.1964.

ML 3053/106-113. Du 10.05.1964 au 13.09.1964.

ML 3053/114-121. Du 13.09.1964 au 31.12.1964.

ML 3053/122-129. Du 02.01.1965 au 29.04.1965.

ML 3053/130-135. Du 29.04.1965 au 26.07.1965.

ML 3053/136-139. Du 28.07.1965 au 11.10.1965.

ML 3053/140-146. Du 11.10.1965 au 07.02.1966.

ML 3053/147-152. Du 09.02.1966 au 28.06.1966.

ML 3053/153-159. Du 28.06.1966 au 11.10.1966.

ML 3053/160-163. Du 11.10.1966 au 27.12.1966.

CE JOURNAL S'ACHEVE LE 27 DECEMBRE 1966.

PIERRE NOTHOMB DECEDERA DEUX JOURS PLUS TARD.

(10 octobre 1995)