

se trouva ayant fait la même chose sans tomber en mort,
en plus long... Et je me demandai...

Se voulut le tort de se demander beaucoup de chose.

Se se demandait pas. Si cette planche, tout simplement
pas pas une, en la regardant de certaine manière, n'est pas
bonne à même utilisation.

De quoi pour lui (je m'abstiens avec ces armes). Les
confins, faire sa première communion, voilà une femme, rencontrée
un ami, en entourant un autre, assister à un non, en planches,
que nous franchissons le plancher sans y penser, ça sera bon pour.
et autres autres fois yeux & tout ce que tu fous si
yeux que la visible goutte eaux dont le main chuchote
le culte. Ce incisus transformé ~~si quelques un peu plus~~
~~ma tantôt et tellement~~
bien qui n'a pas de force, tout le reste est là.

Le répertoire fait du à tout le long de, étant
comme les trois dernières fois à force trop de la ligne.
J'en le possède malaisé venir à force trop de la ligne.

Qui il va vibrer. Ayant tout ce qu'il voulait
il le phénomène Dork et l'ay ?



a

Une remarque pour finir : certains ont pu faire voler
deux ou trois galopades.

L'autre a eu quelque chose à faire accepter son titre.
Il emportait une galopade. Il fait courrir, tout comme
est sortant de prison la vie que ne tient. Mais ce
n'est pas une galopade.

C'est peut-être au pied de un arbre que l'on découvrira la
lune ovale de mon titre.

Elle eut son sourire :

- Qui as-tu, petit ?

Je bafouillai n'importe quoi. Par la suite, je la reuis toujours ainsi, surtout quand je pensais à elle. Je n'en fus que plus gênée.

Le jour, à cause du soleil, on fermait les volets. Le soir, on sortait des chaises et l'oncle racontait des histoires. Je connaissais déjà les âmes, les isbas, les bogards. Il y eut les ours. Ah ! ces histoires d'ours ! Puisque je me cherche, il est utile d'en raconter quelques unes, car chez moi toute graine poussait son germe. L'oncle, à mon avis, racontait très bien, avec beaucoup de gestes. Il imitait l'ours à la perfection. Il présentait d'abord les personnages : la bise "qui ne ressemble pas au mistral", la neige, quelques isbas, les hommes dans la leur, l'ours dans la sienne :

- Pas un pauvre Martin, comme le notre : un voisin dont on se moque, à qui l'on fait des niches, que l'on appelle le "Vélu", pour jalouse, petit, car sa peau en vraie peau d'ours était plus riche que la nôtre. Cette présentation demandait déjà beaucoup de gestes, car il fallait montrer l'ours qui la quenaudait chez lui, en pantoufles : "Il en a quatre", et comment, ne supportant pas qu'on lui mit quelque chose devant le museau, il l'écartail avec sa patte.

- Comme ceci ... comme ceci, disait l'oncle en chassant à petits coups, avec la patte, quelque chose qui le gênait devant le museau. J'aurrais de grands yeux.

- Et alors ?

- L'ours n'aime pas qu'on le dérange. Quelque fois, un vrai homme

pour montrer que tout de même l'homme c'était lui, allait jusqu'à la maison du Vélu, se campait devant l'entrée et criait : " Ah ! voilà donc, Homme Vélu ; alors, si tu oses, C'est alors ..

L'oncle ours se frottait à quatre pattes et sortait en grognant.

- Oui, mon petit, il sort ainsi. Grrr ! Grrr ! d'abord le museau, puis la tête, puis le corps. Quand il vient de quoi il retourne, il se dresse debout. L'oncle se dressait debout ..

- Oui, mais voilà ! L'homme sait que le Vélu n'aime pas qu'on lui présente quelque chose sous le museau

- Pourquoi, mon oncle ?

- Cela le fait bouclier ou l'empêche de réfléchir. Alors, l'homme lui met sous le nez le bout d'un bâton. L'ours l'écarte (L'oncle l'écartait) L'homme le repousse, l'ours l'écarte de nouveau. Cette exécution dure quelques secondes, puis on jette là le bâton et ...

je savais : en plus du bâton, l'homme portait un couteau. Cela finissait mal pour le Vélu.

- Et quand il vient voler de miel, mon oncle ?

L'oncle montrant un pain :

- Tu vois ? Le miel est là dans la ruche, tout en haut de l'arbre.

" J'ai mis mes crochets, dit l'ours. Zzzt ! zzzt ! les ailes se fâchent

Dans l'original, la page suivante est à l'envers

8
bon moment

Je ne m'assis jamais le matin, c'est entendu, on me l'a amplement reproché.
à l'heure pourtant n'est pas autre chose que la mort.

C'est entendu ; on le fait à souvent répéter ; l'autre matin je viens
gymnastique : il ne faut pas le faire de force. Avez un petit air, il a rencontré
lui une équerlette, mais de la chair autour et suffisamment pour
l'heure que elle va me manquer et me faire échouer
ce matin. Cela a marché ; cela a même réussi. Le lendemain
l'autre matin, j'avais aussi un peu de force qui a duré.

On l'appelait Bracelet. ~~Il était comme S. Charles à bracelet,~~
~~mais~~ ~~de laquelle d'une main~~
un peu moins de deux mois de temps, quand le ~~accident~~ ~~mal~~ ~~accident~~
~~qui a pu être~~
me fut mis par le docteur Le Brun. En cette saison, le soleil
ne ressent pas mal, mais il échauffe tout
le corps ~~et~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~, le chaleur le gouttes et les gouttes
relâchement
sont très rares. Vous n'avez pas ~~besoin~~. Il fait tout bien jusqu'à
nos bras et nos jambes ; plus on regarde que le soleil sans soleil
à cause de certaines taches qui s'entourent ~~peut~~ ~~être~~
Dans le bras ~~et~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~
et se relâche ici à partir de l'index jusqu'à l'auriculaire tout le bout des doigts,
jusqu'à l'auriculaire ~~et~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~
après ce bras passe ~~que~~ ~~les~~ ~~doigts~~ ~~commencent~~ à bouger. Il avait une
difficulté pour la marche de son papa. Celle-ci dans lequel une fois...
Depuis il n'a plus mal à sa jambe et n'a plus rien de mal à la tête.
Sauf ses yeux et ses dents. le poing qui il s'empêtrait dans
l'oreille ~~et~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~ ~~est~~ ~~mal~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~
C'est tout.

L'œil ~~s'apprête~~ tout ~~à~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~ ~~peut~~ ~~être~~ ~~mal~~
qui chevauchent une voie plus haute que le ciel. Puis il
chevauchait le ciel. Il avait la toux et la fièvre. Celle-là
que je tire d'une épitaphe. De l'instruction à Pascal.
Il n'a pas vécu longtemps



Ma 78/1