

804

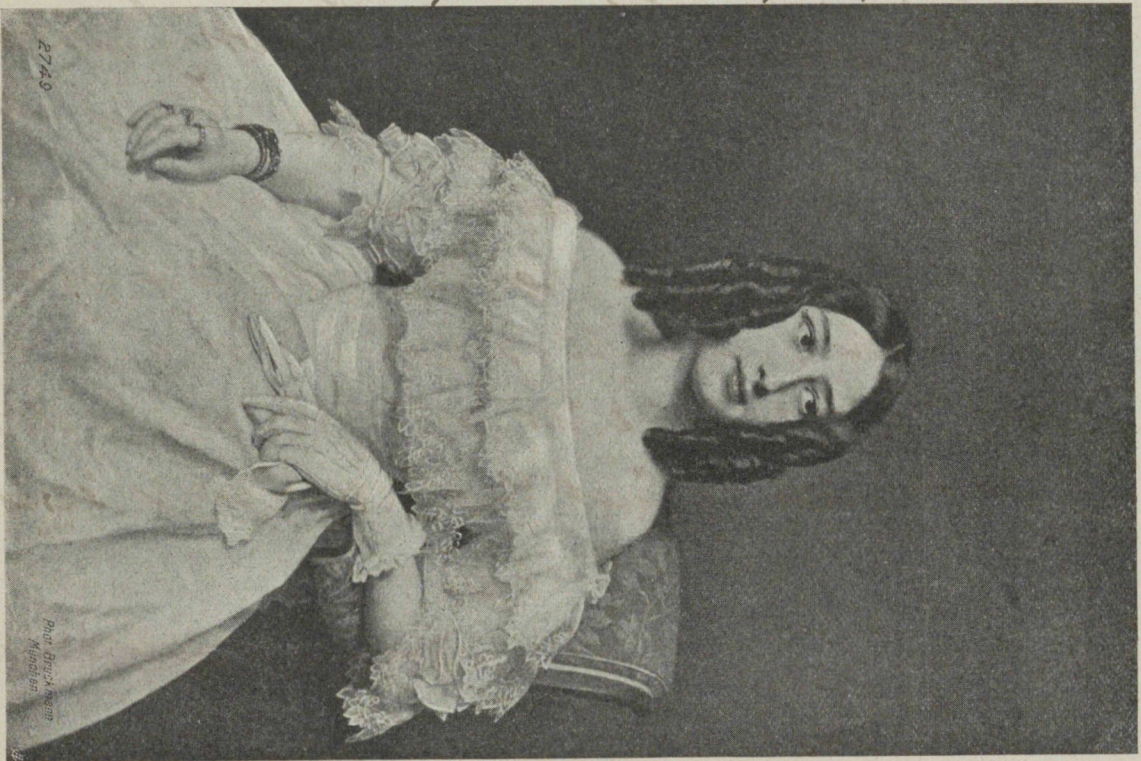
Pardon, Pardon, Pardon! de ne  
pas t'avoir déjà écrit. Je suis etom-  
bé dans un mir (ou un mare) de  
tiraillements. Comprends cela qui m'  
empêche, non de penser à toi, d'autant  
plus que j'en sens en fait, mais d'écrire,  
pour quoi il faut tant de liberté saine.

Edm. P.

exilé et prisonnier

75 Février 12

*Ce n'est beaucoup mieux que ceci, - mais il y  
a quand même quelque chose.*



„Portrait de femme“ par Ferd. G. Waldmüller (1793—1865).

2749





2529

„Tibère et Agrippine“ par P. P. Rubens<sup>f</sup> (1577—1640).

Galerie Liechtenstein, Vienne. — 2929

*x Signorais cette œuvre. Ne o tout fait!*