



85 ~~152~~

210.

Meibel 9.57.

~~162~~

5.58.

m. f. 18.

AGENDA

APPARTENANT A

M. *Maurice Martens*

*Avocat.*

rue *Boul. Fr. Orban*

*22.*

à *Gand.*

**AVIS.**

Afin de nous mettre à même de corriger chaque année les indications de notre ANNUAIRE, — MM. les membres de la magistrature et du barreau, ainsi que MM. les officiers publics et ministériels, etc., etc., sont instamment priés de nous faire connaître les modifications ou les changements qui peuvent s'être produits dans leur position administrative ou dans le lieu de leur résidence.



ANNÉE 1889

# AGENDA

COMPOSÉ DE 384 PAGES LIGNÉES EN BLANC

(une page pour chaque jour de l'année

7 pages de récapitulation

et 12 pages de notes diverses)

PRÉCÉDÉES

DE LA CORRESPONDANCE DES CALENDRIERS JULIEN ET GRÉGORIEN

GRÉGORIEN ET RÉPUBLICAIN

BRUXELLES

BRUYLANT-CHRISTOPHE & C<sup>ie</sup>, ÉDITEURS,

SUCCESSEUR

ÉMILE BRUYLANT,

RUE BLAES, 33

1889



M  
3139

## SIGNES et ABRÉVIATIONS.

---

☉ Soleil.

L. Lever.

h. heure.

C. Coucher.

m. minute.

☾ Lune.

L. Lever.

h. heure.

C. Coucher.

m. minute.

Le chiffre placé à la suite du lever et du coucher est celui du jour de la lune.

---

## PHASES DE LA LUNE.

● N. L. Nouvelle lune.

☾ P. Q. Premier quartier.

☽ P. L. Pleine lune.

☾ D. Q. Dernier quartier.

---

## PHÉNOMÈNES EN 1889.

Trois éclipses de soleil.

Le 1<sup>er</sup> janvier, éclipse totale, invisible à Paris.

Les 27-28 juin, éclipse annulaire, invisible à Paris.

Les 21-22 décembre, éclipse totale, invisible à Paris.

Deux éclipses de lune.

Le 16 janvier, éclipse partielle, en partie visible à Paris.

Le 12 juillet, éclipse partielle, en partie visible à Paris.



# ANNUAIRE POUR L'AN 1889.

## Rapports chronologiques.

- ANNÉE 6602 de la période julienne.
- » 2663 des Olympiades, ou 1<sup>re</sup> année de la 667<sup>e</sup> Olympiade (commence en juillet 1889, si l'on fixe l'ère des Olympiades 778 1/2 ans av. J.-C., ou vers le 1<sup>er</sup> juillet de l'an 5958 de la période julienne).
  - » 2642 de la fondation de Rome, selon Varron.
  - » 2656 depuis l'ère de Nabonassar, fixée au mercredi 26 février de l'an 5967 de la période julienne, ou 747 ans av. J.-C., selon les chronologistes, et 746, suivant les astronomes.
  - » 1889 du calendrier *grégorien*, établi en octobre 1582, depuis 506 ans. (Elle commence le mardi 1<sup>er</sup> janvier.)
  - » 1889 du calendrier *julien* commence douze jours plus tard, le dimanche 15 janvier.
  - » 97 du calendrier républicain français commence le 22 septembre 1888, et l'année 98 commence le 22 septembre 1889.
  - » 5649 de l'ère des Juifs commence le 6 septembre 1888, et l'année 5650 commence le 26 septembre 1889.
  - » 1506 des Tures ou de l'Hégire commence le 7 septembre 1888 (l'année 1507 commence le 7 août 1889), selon l'usage de Constantinople, d'après l'Art de vérifier les Dates.

### Comput ecclésiastique.

Nombre d'or en 1889.	9	Mars,	15, 15 et 16
Epacte.	XVIII	Juin,	12, 14 et 15
Cycle solaire.	22	Septembre,	18, 20 et 21
Indiction romaine.	2	Décembre,	18, 20 et 21
Lettre dominicale.	F		

### Quatre-Temps.

#### Fêtes mobiles.

Septuagésime.	17 février.	PENTECOTE.	9 juin.
Cendres.	6 mars.	TRINITE.	16 juin.
PAQUES.	21 avril.	FÊTE-DIEU.	20 juin.
Rogations.	27, 28 et 29 mai.	Premier dimanche de l'Avent.	4 <sup>er</sup> décembre.
ASCENSION	50 mai.		

#### Fêtes consacrées en Belgique.

Depuis le Concordat du 15 juillet 1801, quatre fêtes légales seulement ont été reconnues en Belgique comme en France. Ce sont :

L'ASCENSION, fête mobile.	LA TOUSSAINT, le 1 <sup>er</sup> novembre.
L'ASSOMPTION, le 15 août.	NOEL, le 25 décembre.

#### Commencement des quatre saisons.

PRINTEMPS. . . . .	le 20 mars	à 4 h. 3 m. du mat.	} Temps moyen de Paris.
ÉTÉ. . . . .	le 21 juin	à 0 h. 25 m. du mat.	
AUTOMNE. . . . .	le 22 septembre	à 5 h. 2 m. du soir.	
HIVER. . . . .	le 21 décembre	à 9 h. 12 m. du mat.	

JANVIER 1889.	FÉVRIER.	MARS.	AVRIL.	MAI.	JUIN.
1 M. Circouconson.	1 V s Ignace.	1 V s Aubin.	1 L s Hugues.	1 M s Jacques.	1 S s Pamphile.
2 M s Basile, év.	2 S Purification	2 S s Simplice.	2 M s Franç. de P.	2 J s Athanase.	2 D s Pothin.
3 J ste Geneviève.	3 D s Anatole.	3 D <i>Quinquagés.</i>	3 M s Richard.	3 V <i>Déc. de la croix</i>	3 L ste Clotilde.
4 V ste Angèle.	4 L ste Jeanne.	4 L s Casimir.	4 J s Amaroise.	4 S ste Monique.	4 M s Optat.
5 S ste Amélie.	5 M ste Agathe.	5 S s Adrien.	5 V s Vincent.	5 D s Pie V.	5 M s Boniface.
6 D EPIPHANIE.	6 M s Gaston.	6 M CENDRES.	6 S s Célestin.	6 L ste Prudence.	6 J s Claude.
7 L ste Mélanie.	7 J s Romuald.	7 J s Thom. d'Aq.	7 D PASSION.	7 M s Stanislas.	7 V s Robert.
8 M s Lucien.	8 V Jean de Mal.	8 V Jean de Dieu	8 L s Gautier.	8 M s Desré, év.	8 S s Médard v. J.
9 M s Marcellin.	9 S ste Apolline.	9 S ste Franç.	9 M ste Marie Clé.	9 D PENTECOTE	9 L s Landri.
10 J s Paul, erm.	10 D ste Scholast.	10 D <i>Quadragesim.</i>	10 M s Macaire.	10 V s Isidore.	10 L s Barnabé
11 V ste Hortense.	11 L s Adolphe.	11 L s Constantin.	11 J s Léon.	11 S s Mamert.	11 M s Olymp. 4 L.
12 M ste Eulalie.	12 M ste Eulalie.	12 M s Maximilien.	12 V s Jules.	12 D s Achille.	12 M s Ant. de Pad.
13 D ste Veronique.	13 M s Gilbert.	13 M ste Euphr. 4f.	13 S s Justin.	13 L s Servais.	13 V s Rufin. 4 L.
14 L s Hilaire, év.	14 J s Valentin.	14 J ste Mathilde.	14 D RAMEAUX.	14 M s Pacome.	14 S s Modeste. 4 L.
15 M s Maur.	15 V s Faustin.	15 V s Longin. 4f.	15 L ste Anastasie.	15 M s Maxime.	15 D TRINITE.
16 M s Guillaume.	16 S ste Julienne.	16 S s Abraham 4f.	16 M s Paterne.	16 J s Honore.	17 L s Avit.
17 J s Antoine.	17 D <i>Septuagésim.</i>	17 D ste Gertrude.	17 M s Rodolphe.	17 V s Montain.	18 M ste Marine.
18 V Ch. de s. P. AR	18 L s Simeon.	18 L s Alexandre.	18 J <i>Jeu. de saint.</i>	18 S s Yves.	19 M s Gervais.
19 S s Sulpice.	19 M s Boniface.	19 M s Joseph.	19 V <i>Vendr. saint.</i>	19 D ste Prudent.	20 J s FÉTE-DIEU.
20 D s Sébastien.	20 M s Boniface.	20 M s Joachim.	20 S <i>Samedi. saint.</i>	20 L s Bernardin.	21 V s Louis de G.
21 L ste Agnès, v.	21 J s Félix.	21 J s Benoît.	21 D PAQUES.	21 M s Hospice.	22 S s Paulin, év.
22 M s Vincent.	22 V ste Marguer.	22 V ste Lea.	22 L s J.-éonide.	22 M ste Julie.	23 D s Jacob, év.
23 M s Idefonse.	23 S s Méraut.	23 S s Victorien.	23 M s Georges.	23 J s Didier.	24 L Nativ. s. J.-B.
24 J s Timothée.	24 D <i>Sexagésime</i>	24 D s Timothée.	24 M s Léger.	24 V s Donatien.	25 M s Prosper.
25 V C. de s. Paul.	25 L s Mathias.	25 L s Mathias.	25 J s Marc.	25 S s Grégoire.	26 M s Antelme.
26 S ste Paule.	26 M s Nestor.	26 M s Emmanuel.	26 V s Clé.	26 D s Philippe.	27 J ste Adèle.
27 D s Julien, év.	27 M ste Honorine.	27 M ste Lydie.	27 S s Polycarpe.	27 L s Ildevert <i>Rog.</i>	28 V ste Irène.
28 L s Charlemag.	28 J ste Aveline.	28 J ste Dorothée	28 D <i>Quasimodo.</i>	28 M s Germain. R.	29 S s Pierre et P.
29 M s Franç. de S.	29 M ste Martine.	29 V s Eustache.	29 L s Robert.	29 M s Maximil. K.	30 D ste Emilienne.
30 M ste Martine.	30 J ste Marcell.	30 S s Cyrille.	30 M s Eutrope.	30 J ASCENSION.	
31 J ste Marcell.		31 D ste Balbine, v.		31 V ste Petronille	
N. L. 1; P. Q. 9, P. L. 17; D. Q. 24; N. L. 31.	P. Q. 7; P. L. 15; D. Q. 23.	N. L. 1; P. Q. 9; P. L. 17; D. Q. 24; N. L. 31.	P. Q. 8; P. L. 15; D. Q. 22; N. L. 30.	P. Q. 8; P. L. 15; D. Q. 21; N. L. 29.	P. Q. 6; P. L. 13; D. Q. 20; N. L. 28.



JUILLET.	AOUT.	SEPTEMBRE.	OCTOBRE.	NOVEMBRE.	DECEMBRE.
1 L ste Eléonore.	1 J ste Sophie.	1 D s Gilles.	1 M s Remi.	1 V TOUSSAINT.	1 D 1 <sup>er</sup> de l'Avent.
2 M Vis de la Vier.	2 V s Alphonse.	2 L s Lazare.	2 M ss Angès gard.	2 S Les <i>Trepasés</i>	2 L s Silvain.
3 M s Thierry.	3 S ste Lydie.	3 J s Grégoire.	3 J s Cyprien, év.	3 D s Hubert.	3 M s Xav.
4 J ste Berthe.	4 L s Dominique.	4 M ste Rosalie.	4 V s François d'A.	4 L s Charles Bor.	4 M ste Barbe.
5 V ste Zoé.	5 S s Yon.	5 M s Bertin.	5 S ste Flavie.	5 M s Zacharie.	5 J s Sabas.
6 S ste Lucie.	6 M Trans. J.-C.	6 V ste Ève.	6 D s Berno.	6 M s Léonard.	6 V s Nicolas, év.
7 L ste Aubierge.	7 M s Gasts. J.-C.	7 S s Cloud.	7 L s Serge.	7 J s Ernest.	7 S s Ambroise.
8 L ste Elisabeth.	8 J s Justin.	8 D Nativit. N.-D.	8 M ste Brigitte.	8 V s Godefroy.	8 D CONC. DE LAV.
9 M ste Victoire.	9 V s Amour.	9 L s Omer, év.	9 M Denis, év.	9 S Mathurin.	9 L ste Laocadie.
10 M ste Felicité.	10 S Laurent.	10 M ste Puicherie.	10 J s Paulin, év.	10 D s Juste.	10 M ste Valere.
11 J Tr. des Benoit	11 D ste Suzanne.	11 M s Hyacynthé.	11 V s Gommaire.	11 L s Martin, év.	11 M s Daniel.
12 V s Pie.	12 L ste Claire.	12 J s Raphaël.	12 S s Wilfrid.	12 M s René, év.	12 J ste Constance
13 S s Eugène.	13 M s Alphonse.	13 V s Maurice.	13 D s Edouard.	13 M s Stanislas.	13 V ste Lucie.
14 D s Bonaventure	14 M s Eusebe, v. J.	14 S Ex. ste Croix.	14 L s Calixte.	14 J s Albéric.	14 S s Nicaise.
15 M s Henri.	15 J ASSOMPT.	15 D s Nicomède.	15 M ste Thérèse.	15 V ste Eugénie.	15 D s Irénée.
16 M N.-D. du M.-C.	16 V s Roch.	16 L ste Eleuthère	16 M s Léopold.	16 S s Edmond.	16 L ste Adélaïde.
17 M s Alexis.	17 S s Mammès.	17 M s Lambert.	17 J s Florentin.	17 D s Agnan, év.	17 M ste Olympie.
18 J s Camille.	18 D ste Helène.	18 M s Chrysost. H.	18 V s Luc.	18 L ste Aude.	18 M s Gation. 4 L.
19 V s Vinc. de P.	19 L s Louis, év.	19 J s Janvier.	19 S s Savinien, év.	19 M ste Elisabeth.	19 J s Trmoléon, 4 L.
20 S se Marguerite	20 M s Bernard.	20 V s Eustach. 4 L.	20 D ste Irène.	20 M s Felix de Val.	20 V s Philogon. 4 L.
21 D s Victor.	21 M s Privat, év.	21 S s Mathieu 4 L.	21 L ste Ursule.	21 J Pres. de la V.	21 S s Thomas. 4 L.
22 L ste Marie M.	22 J s Symphonien	22 D s Maurice.	22 M ste Céline.	22 V ste Cécile.	22 D s Honorat.
23 M s Apollinaire.	23 V s Sidoine Ap.	23 L ste Thecle.	23 M s Hilariou.	23 S s Clément.	23 L ste Victoire.
24 M ste Christine.	24 S s Barthélemy	24 J s Andoche.	24 J s Magloire, év.	24 D ste Flore.	24 M ste Ada, v. J.
25 J s Jacques.	25 D s Louis IX, roi	25 M s Firmin.	25 V ss Magpinet C.	25 L ste Catherine.	25 M NOEL.
26 V ste Anne.	26 L s Zéphyrin.	26 J ste Justine.	26 M s Rustique, év.	26 M ste Victoire.	26 J s Etienne.
27 S s Georges.	27 M s Césaré, év.	27 V ss Cosme et D.	27 D s Frumence.	27 M s Maxime.	27 V s Jean, ap.
28 D s Sanson, év.	28 M s Augustin.	28 S s Gérard, év.	28 L s Simon.	28 J s Sothébe.	28 S ss Innocents.
29 L ste Marthe.	29 J s Adolphe.	29 M s Michel.	29 M s Narcisse.	29 V s Saturnin.	29 D ste Eleonore.
30 M s Abdon.	30 V s Fiacre.	30 L s Jérôme.	30 M s Lucain.	30 S s André.	30 L ste Colombe.
31 M s Germain d'A.	31 S s Ovide.	31 J s Quintin v. J.	31 J s Quintin v. J.	31 M s Sylvestre.	31 M s Sylvestre.
P. Q. 6; P. L. 12; D. Q. 19; N. L. 28;	P. Q. 6; P. L. 11; D. Q. 18; N. L. 26;	P. Q. 2; P. L. 9; D. Q. 17; N. L. 25;	P. Q. 2 P. L. 9; D. Q. 17; N. L. 24; P. Q. 31.	P. L. 7; D. Q. 15; N. L. 23; P. Q. 29;	P. L. 7; D. Q. 15; N. L. 22; P. Q. 29;











## AVIS

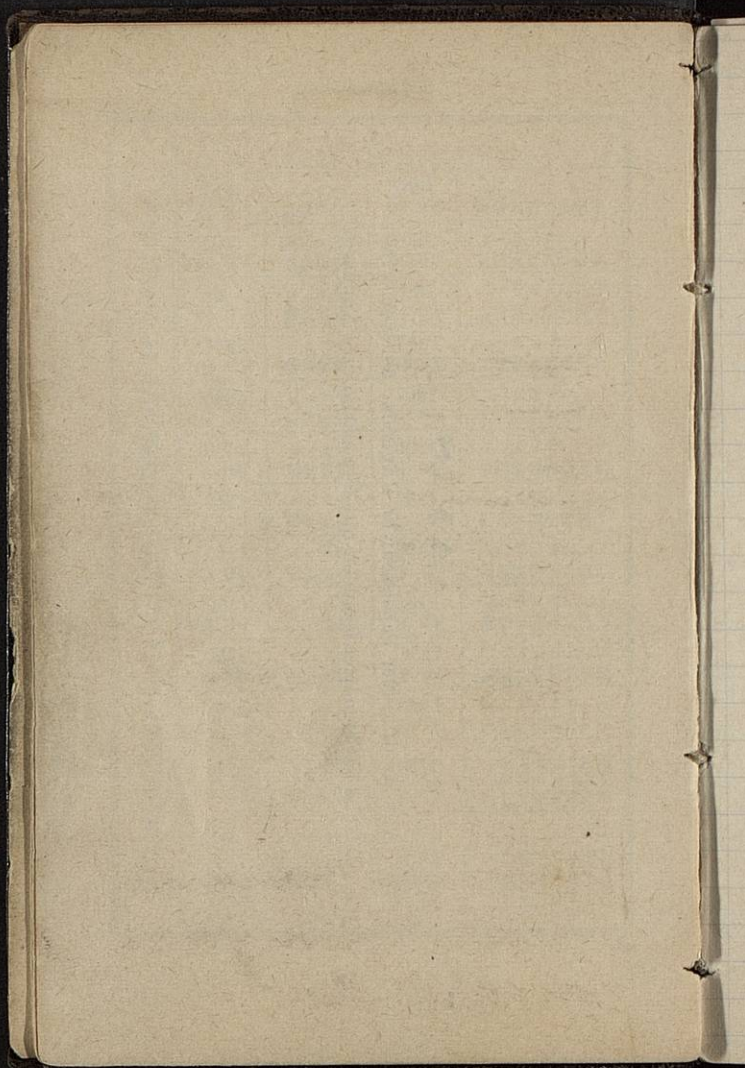
Afin de diminuer l'épaisseur de l'Agenda, nous en avons détaché le Calendrier financier qui fera partie de l'Annuaire.

J. P.

~~144~~

202

Myer



1889

Temps moyen de Paris.

☉ L. 7 h. 56 m.  
☾ C. 4 h. 12 m

JANVIER.

Temps moyen de Paris.

☉ L. 7 h. 21 m mat.  
☾ C. 5 h. 57 m. soir.

Jour de la Lune 50.

1<sup>re</sup> semaine. — Jours 0-565.

● N. L. à 9 h. 47 m. du soir.

1<sup>er</sup> mois. — 31 jours. — Les jours croissent, pendant ce mois,  
de 4 heure 10 minutes.

1. Mardi. CIRCONCISION DE N.-S. J.-C.

Ces de la fournaise  
sont dans la forêt.

Personne en un pays  
semblable à une enfance  
d'orphelin. (Voir note  
p. 22-23)

Carlyle - par Froude  
cure. — Vieilles  
219.

Histoire de Jeanne d'Arc.  
au tome V. h. de France  
de Michélet.



☉ L. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 45 m.

JANVIER.

☾ L. 8 h. 25 m. mat.  
C. 5 h. 2 m. soir

Jour de la lune 1.

1<sup>re</sup> semaine. — Jours 1-564.

2. Mercredi. S. Basile, évêque. — S<sup>te</sup> Narcisse.

Le mari de Trouthon  
n'est que le délégué de la  
loi. Il l'exerce en  
prouvoit et de l'a révélé  
la puissance publique, qui  
abandonne à la puissance partie  
sans plus forte raison  
les supplis. Sans un mouss

---

Requête. Recette n<sup>o</sup> 618.  
9<sup>de</sup> 88.

---

Serres. Gustaf. - 130 Nil.

---

Dalloz. renforts abilité.  
117. 118. 121. 122. 124.  
193. 203. 212.

⊙ L. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 14 m.

# JANVIER

⊙ L. 9 h. 17 m. mat.  
C. 6 h. 13 m. soir.

Jour de la lune 2.

1<sup>re</sup> semaine. — Jours 2-563

## 3. Jeudi. Ste Geneviève.

art 9. loi du 15 Dec. 72. " la  
femme ne peut être marchand  
publique sans le consentement  
de son mari

Tome 6. n<sup>o</sup> 257-261.

262. 3-4- -A

art. 261. c. pr. e

proc. 6 h. 6. Pour l'autorisation

en jugement de femme en  
premier ou en appel à  
l'égard du mari, (argue  
l'art 6 C. 15 Dec. 1851)

voir Glenc. acte de commerce

n<sup>o</sup> 194. - art. 1024 n<sup>o</sup> 7. 10

C. C. art. 1124. 1029.



☉ L. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 45 m.

JANVIER.

☾ L. 9 h. 58 m. mat.  
C. 7 h. 50 m. soir.

Jour de la lune 3.

1<sup>re</sup> semaine. — Jours 5-362.

4. Vendredi. S. Rigobert. — Ste Angèle.

En l'orphelinat d'Amuric  
toute une rangée de  
fenêtres toujours ouverte

---

Liliacé et Liffier -  
la feuille (16 ps.). fo. 32.  
plus le brochage - tirage  
à 500.

---

Psychologue au Crime:  
L'Ambruso, Maudslay, Bard,  
Feri, Ribot, Toletti, Garofalo.

---

Albums d'Albert Dierer:  
- Scajets profanes - les Vierges.

---

☉ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 17 m.

JANVIER.

☾ L. 10 h. 50 m. mat.  
C. 8 h. 44 m. soir.  
Jour de la lune 4.

1<sup>re</sup> semaine. — Jours 4-561.

5. Samedi. S. Siméon. — St<sup>e</sup> Amélie. GRAMM. D

Auteurs Américain à lire.

Emerson. Whittier.

Coleridge (Canterbury) -

Prot. Hart - North Haven

Joachim Miller - (Poète  
Californien) -

Auteurs Australiens;

---

Méth. de Grimm.

Malleus Maleficarum  
de Sprenger

---



⊙ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 18 m.

JANVIER

⊙ L. 10 h. 57 m. mat.  
C. 9 h. 56 m. soir.

Jour de la lune 5.

1<sup>re</sup> semaine. — Jours 5-560.

6. DIMANCHE. *Épiphanie* ou Adoration des Mages.

Pete-Dieu - bouff. & libable  
une fontaine au milieu d'un  
bief, comme une voile sur  
la mer.

boeufs - de la glorieux / limonade  
couscous, pirates, esclaves

les bouffes des musettes au milieu  
de la brume!  
de visages de cire de la foule.

Abel.

Voici le soir avec le vent du nord.  
Les servantes de cuisine sur  
le champ de bataille.

⊙ L. 7 h. 53 m.  
C. 4 h. 19 m.

JANVIER.

⊙ L. 11 h. 21 m. mat.  
C. 11 h. 4 m. soir.

Jour de la lune 6.

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 6-559.

7. Lundi. Ste Mélanie. — S. Théodore

frigide.

arrivés au ven du nord.

les ports de la lune

avec deux cyprès de l'Albanie.

banques autour des murs

de la prison

un orage orale

venue

76. pages.

une fête d'le navire - en  
la tempête!

parboursy — grand route

plongeur - végétations

sous le cloche du plongeur



☉ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 20 m.

JANVIER.

☾ L. 11 h. 45 m. mat.  
C. \_\_\_\_\_

Jour de la lune 7.

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 7-558.

8. Mardi. S. Lucien. — S<sup>te</sup> Adèle.

Tous les beaux roseaux verts des  
berges sont en flammes!

Un est endormi —

Et ce feu va regarder étouffé

Corps blancs

mer tiède et gelée,  
~~attachement~~

Mas que d'orgue au soleil!

Les chiens blancs de l'annuaire ont  
pris la fuite à travers les marais

des océans — fuyez-les  
cette promesse d'acquies  
blancs avec la lune.

Torches

☉ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 21 m.

# JANVIER.

☾ L. 0 h. 4 m. soir.  
C. 0 h. 11 m. mat.

Jour de la lune 8.

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 8-357.

] P. Q. à 0 h. 50 m. du matin.

9. Mercredi. S. Marcellin, évêque. — S. Julien.

Un jardin admirable  
à Paris au boulevard

un peu en avant au  
pied de la falaise

les mains chaudes qui font  
éclore

les mains loyales à franc

Et celle qui tout comme  
au combat! (au jardin?)

Palpitations! —

maître illuminé. C'est un

une folle ardeur de lui le  
champ de bataille.

⊙ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 25 m.

JANVIER.

⊙ L. 0 h. 25 m. soir.  
C. 1 h. 15 m. mat.

Jour de la lune 9.

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 9-356.

10. Jeudi. S. Paul.

paturoys  
maulins  
Bribis noires

une vingtaine d'années d'une  
grotte de glace

faire l'aumône un jour de  
soleil.

ce genre de peuplement (si  
pluie) de la part aravis  
allumés de ce temps



⊙ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 24 m.

JANVIER.

☾ L. 0 h. 48 m. soir.  
C. 2 h. 19 m. mat.

Jour de la lune 10.

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 10-355.

11. Vendredi, S. Théodose. — S<sup>te</sup> Hortense.

Brise nouvelle sur l'influence  
- de ces cellules - montre dans  
un être, franc, simple, loyal  
ou perfide selon qu'il est  
en une salle carrée ou en  
une salle arrondie, en  
dôme ou ovale.

---

Les mains du bon père à  
l'abolition

souffle

Des lions & une forêt d'hiver

orange - cérons

Tour de cristal  
palais de verre.

☉ l. 7 h. 52 m.  
C. 1 h. 25 m.

JANVIER.

☾ l. 1 h. 15 m. soir.  
C. 3 h. 22 m. mat.

Jour de la lune 14

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 11-554.

12. Samedi. S. Alfred. — S. Arcade.

~~on a vu un comète~~  
~~quelles on a vu tout~~  
~~de cristal.~~  
~~comète -~~

(Je ne vois plus rien)

pois ont

Il y a un fort un  
bateau à vapeur plein de  
glace

Il doit y avoir un magasin.  
D. le d'...

on a chauffé tous les  
caves

⊙ L. 7 h. 52 m.  
⊙ C. 4 h. 27 m.

JANVIER.

⊙ L. 1 h. 45 m. soir.  
⊙ C. 4 h. 24 m. mat.

Jour de la lune 12

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 12-555.

13. DIMANCHE. Ste Véronique. — Baptême de N.-S.

La princesse Maline -

Le deux vieux roi et son  
offensé. au bapême de  
fiançailles - Maline  
Ne sera pas épousé le  
jeune - elle le veut -  
ou l'enferme et une  
tour -

— Une comète  
orange -

Le vieux roi par les événements  
de la fiancée l'aura vu mourir  
avec Maline. mais ce a  
leur de rendre son fils  
fou - il en fait pas  
avec l'âme nouvelle  
de sa mort.



⊙ L. 7 h. 51 m.  
C. 4 h. 28 m.

JANVIER.

☾ L. 2 h. 22 m. soir  
C. 5 h. 24 m. mat.

Jour de la lune 15.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 15-352.

14. Lundi. S. Hilaire, év. et doct. — S. Félix.

fête mystique P. une cave  
de fleurs sur le jardin  
de l'hôpital.

En au lions J. Leucay  
d'hiver

glaciers et ciros  
de vos mains plus tenon  
que l'âme.

(Oh ne l'entreprenez pas  
espendant!)

Soulevés en feu - (des  
bucles montent en  
du feu.

— émerge



☉ L. 7 h. 50 m.  
C. 4 h. 51 m.

JANVIER.

☾ L. 5 h. 57 m. soir.  
C. 7 h. 42 m. mat.

Jour de la lune 15.

3<sup>me</sup> semaine. — Jours 15-550.

16. Mercredi. S. Guillaume. — S. Marcel.

Sauterelles ou saumons  
rivers.

Et ces pauvres regards pres-  
sés.

Le peuple ne pardonne pas sa langue  
un jour de jeûne — de diète  
toutes les fenêtres sont  
ouvertes.

Tout égaré te faire part  
de

une trahison un jour  
de fête.



⊙ L. 7 h. 49 m.  
C. 4 h. 52 m.

JANVIER.

⊙ L. 4 h. 55 m. soir.  
C. 7 h. 57 m. mat.

Jour de la lune 16.

3<sup>me</sup> semaine. — Jours 16-349.

☾ P. L. à 5 h. 46 m. du matin.

17. Jeudi. S. Antoine.

Quart. Schildknecht.  
58 rue Harry. <sup>religieux</sup> Laeken.

C'est à peine et à jeun le  
muet du jugement

une exécution d'une  
selle close.

Il y a des blancs.

De la neige sur un  
corbeau

Volga.

Inondation

Voici le petit jour <sup>2</sup> qui  
entre dans la fête!

☉ L. 7 h. 48 m.  
C. 4 h. 51 m.

JANVIER.

☾ L. 5 h. 59 m. soir.  
C. 8 h. 56 m. mat.

Jour de la lune 17.

5<sup>m</sup>e semaine. — Jours 47-548.

18. Vendredi. Chaire de saint Pierre à Rome.

J. Scharye - relieur. rue.  
46. Rue du Nord. Bruxelles.

---

Van Louborghe - P. rue  
de Robiano. Bruxelles.

---

une inondation s'est  
auteur de ceux qui ont  
la fièvre.

---

Les vierges du couvent  
regardent par les  
vitrans sur le canal,  
un jour de jeûne  
le midi.

---

Les malades. Le Dimanche  
du Painscours.

---

on chante des hymnes  
latines sur le canal.  
midi. 2 3 jours.

☉ L. 7 h. 47 m.  
☾ C. 4 h. 35 m.

JANVIER.

☉ L. 7 h. 7 m. soir.  
☾ C. 9 h. 9 m. mat.  
Jour de la lune 18.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 18-247



19. Samedi. S. Sulpice.

Origines Flamandes.

Westendorf. Verhandeling

Vanden Berghs, Volksver-  
levingen en godenleer.

Vöschers. historisch tydschrift

Hermaus - Mangelwerk.

Reiffenberg. Archives (Volks-  
-Sagen)

Kunst- en Letterblad. (een  
veftig ball Sagen)



☉ L. 7 h. 46 m.  
C. 4 h. 57 m.

JANVIER.

☾ L. 8 h. 46 m. soir.  
C. 9 h. 57 m. mat.

Jour de la lune 49.

3<sup>me</sup> semaine. — Jours 19-346.

20. DIMANCHE. S. Sébastien.

Schayes. Les pays. bus  
avant ~~le~~ et durant la  
domination Romaine.

J. W. Wolf. Niederlandische  
Sagen.

Notes concernant la  
tradition de Gamberius  
roi mythique de Flandre  
et de Brabant par le docteur  
Coremans. (Voir b. v. des  
comptes rendus de l'Académie  
royale d'histoire  
n<sup>o</sup> 3)

Annales abbatiales  
Petri Flandriensis

⊙ L. 7 h. 45 m.  
C. 4 h. 39 m.

JANVIER

⊙ L. 9 h. 28 m. soir.  
C. 10 h. 5 m. mat  
Jour de la lune 20

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 20-345.

21. Lundi. Ste Agnès, vierge.

écrit. par F. Van de Tuete.  
Gandavi. 1842.

Chroniq. histor. et tradit.  
populaire du Luxembourg  
par Louis Wocquier.

Les contes et traditions popul.  
considérés sous le rapport  
de leur importance  
historiq. par H.V. D.V.  
Prague. 1842

Kronyken der streken van  
Antwerpen door D. Slechte.  
2 deelen. Antw. 1843

H. Soeteboom, oudekinderen

⊙ L. 7 h. 44 m.  
C. 4 h. 40 m.

JANVIER

⊙ L. 10 h. 40 m. soir  
C. 10 h. 27 m. mat.  
Jour de la lune 21.

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 21-344.

22. Mardi. S. Vincent.

Van Zaailand, Stavoren,  
Vronen en Waterland.  
(Amsterdam 1702.)

J. Ticarot. Korte beschrijving  
van eenige Vergetene en Ver-  
borgene antiequiteiten.  
(Gron 1732.)

Grimm. Deutsche Sagen.

Colin de Plancy.

---

Histoire de la peinture  
Flammande par Alf  
Michiels.

---

ou ce loup mourir de faim  
toute les châtellains de la  
pours de mon aïe!



☉ L. 7 h. 45 m.  
C. 4 h. 42 m.

# JANVIER

☾ L. 11 h. 54 m. soir.  
C. 10 h. 50 m. mat.  
Jour de la Lune 22.

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 22-545.

23 Mercredi. S. Ildefonse. — S. Raymond.

Berckhard. chapelain  
d'Alsace. V. (Lutin)

on fait la moisson, on  
on abute les arbres, on  
on cueille les fruits, au-  
tour de l'Eglise du couvent

Il y a des fruits murs contre  
les façades de l'hospital.  
on a toutes les façades de l'

Les gens d'une principauté qui  
le soir, on que même des soir  
on fauche les cigales un  
Dimanche matin, on un  
jour de noces.

Il y a un feu d'artifice

Il y a une pauvre fête <sup>petite</sup> os  
Les soubourgs de moûtans

⊙ L. 7 h. 42 m.  
C. 4 h. 45 m.

JANVIER.

☾ L. \_\_\_\_\_  
C. 11 h. 45 m. mat.  
Jour de la lune 23

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 25-342.

☾ D. Q. à 4 h. 7 m. du soir.

24. Jeudi. S. Timothée. — S. Babylas

Epigramme P. "C. Éou cotu  
de Amours." Be not  
lost so poorly in your  
tenderness. Shakespeare

---

Cartonnette Bradel.

---

Lire la "Legend a Aurea  
Secretorum", des Pollanti.

---

Faire venir quelq<sup>ue</sup> volum  
de Port-Harte.

---

Lire l'Office de Dieu de  
Mmeau.

---

D'une longueur  
profonde admiration.

---

⊙ L. 7 h. 41 m.  
C. 4 h. 45 m.

JANVIER.

⊙ L. 1 h. 9 m. mat.  
C. 11 h. 42 m. mat.

Jour de la lune 24.

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 24-31.

25. Vendredi. Conversion de saint Paul.

à Séverin, à l'admirable  
et mystérieux poète.

à Verharen. <sup>un poète au sein des</sup> à celui qui <sup>de la poésie</sup>  
considère comme le plus  
grand poète de notre  
race.

à Georges Thodenbach.  
Et un maître et  
à notre vicaire.

En témoignage de ma  
prof. adm. et de toute  
ma reconnaissance

à Albert Girard.  
au poète pur air,  
en témoignage



☉ l. 7 h. 40 m.  
C. 4 h. 46 m.

JANVIER.

☾ l. 2 h. 27 m. mat.  
C. 0 h. 41 m. soir.  
Jour de la lune 25.

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 25-30

26. Samedi. Ste Paule.

un vol. à Weysswa-

1 avec sa face verte etc.

~~2 avec sa face verte etc.~~

voir olivier de la marche-

et. ce qui c'en fait?

Théâtre des marionnettes

de Signoret. galvée Vivienne

Théâtre d'Ibsen. " "

un vol. à F. Profs.

Coleridge's Poetical Works.

14. Charnood Clerics.

U. Albert Mockel.

Vol. à Regnier à Griffon.

☉ l. 7 h. 59 m.  
C. 4 h. 48 m.

JANVIER.

☾ l. 5 h. 44 m. mat.  
C. 0 h. 55 m. soir.  
Jour de la lune 26

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 26-59.

27. DIMANCHE. S. Julien, év. — S. Jean Chrysost

Princip. Mademoiselle  
(voir, 13) - Tirer parti  
de l'ombre. voir aussi  
the shadow. p 550

une conversation ~~entre~~ <sup>entre</sup>  
l'ombre de Mademoiselle qui  
est en prison (par un effet  
de lumière derrière la fenêtre  
grille) et le prince.

une scène de un bijou  
ancien avec ses toits de  
paille.

Le prince Tjalmar

Et la cuisine: un cuisinier  
flamand.

M

☉ L. 7 h. 58 m.  
C. 4 h. 50 m.

JANVIER

☾ L. 4 h. 59 m. mat.  
C. 1 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 27.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 27-58.

28. Lundi. S Charlemagne.

à la fin de l'empoisonnement  
de Malaine, on ag-temple  
il air - au moment où  
elle prend la coupe - un  
petit d'écure - entre le  
vent et une averse de  
grêle -

La chambre à coucher de  
Malaine - une fenêtre  
ouverte sur la rue -  
une conversation en  
un chaise au dehors.  
(The Sleep of Poe)

7 jours - un vieillard  
etc -



☉ l. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 54 m.

JANVIER.

☾ l. 6 h. 6 m. mat.  
C. 2 h. 40 m. soir.  
Jour de la lune 28.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 28-357.

29. Mardi. S. François de Sales, év. et conf.

un sac de cuir - La tête de  
Maline. reconnue et  
trahie par un papier

un officier par un  
poids. avec la tête en  
cire de Maline.

ou coup les joints de la tête

Eclipse - étoiles filantes.

Mercredi - même

Maline de la forêt -  
5 Vues d'écrits, nous elle de  
Le pauvre ne savait rien!  
Marcelles

M

☉ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 55 m.

JANVIER.

☾ L. 7 h. 5 m. mat.  
C. 5 h. 48 m. soir.

Jour de la lune 29.

5<sup>m</sup> semaine. — Jours 29-556.

30. Mercredi. Ste Martine — Ste Aldegonde.

Mort de Malin — en prison

Le ciel est noir.

Votre vilain Malin  
extermination.

verley H. Jolman, mon fils.

appelle, mes hommes.

Je quitte votre ignoble chateau  
et je reviens.

V. pour le sac arbor de votre  
hère.

Centusid Boyle  
Malin au bord de  
l'eau de la puce.

⊙ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 55 m.

JANVIER.

M  
L. 7 h. 49 m. mat.  
C. 5 h. 2 m. soir.

Jour de la lune 4

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 50-55.

● N. L. à 9 h. 13 m. du matin.

31. Jeudi. Ste Marcelle. — Ste Eudoxie.

~~arrive un garçon de  
cuisine. Je vais me  
mettre au lit. etc —~~

~~Les paysans & cultivateurs  
de la femme de Maline.  
comme ils doivent  
saigner - manneurs  
ne pouvons voir!~~

~~Les paysans & cultivateurs  
une terreur, au moment  
de la grêle sur les  
fenêtres~~

~~du matin de la soirée du  
vieil & gelé.~~



Temps moyen de Paris.

☉ L. 7 h. 52 m.  
C. 4 h. 56 m.

Temps moyen de Paris.

☾ L. 8 h. 26 m. mat.  
C. 6 h. 19 m. soir.

## FÉVRIER.

Jour de la lune 2.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 51-54.

1<sup>er</sup> mois. — 28 jours. — Les jours croissent, pendant ce mois,  
de 1 heure 57 minutes.

1. Vendredi. S. Ignace.

sur les poètes américain  
Stedman - Les poètes D'Amérique

Poets: Bryant - Whittier -  
Emerson - Longfellow. Poe.  
Holmes - Lowell. Bret -  
Harte. Conrad (poème)  
Miller.

~~M) Pour celles que je  
veux de vos mains~~

~~La mère d'Ugliano, méchante  
mais superstitieuse -  
elle tâche de la faire  
mourir saintement //~~

M

⊙ L. 7 h. 51 m.  
C. 4 h. 58 m.

FÉVRIER.

☾ L. 8 h. 56 m. mat.  
C. 7 h. 53 m. soir.

Jour de la lune 5.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 52-555.

2. Samedi. Purification de la Ste Vierge (Chandeleur).

~~Qui celle ne revienne pas  
quand les gens: on tous  
en doigt!~~

au proverbe flamand qui  
dit que les mots n'ont  
pas de force et le terrain

~~Le rimp Hagelyt. Maloye~~

~~Scin de Jappans. Maloye  
Trilant - mysson d'Halgan~~

~~Madures. cirque~~

~~Us au parler comme d'un  
pauvre pays. etc infamale~~

~~au bord de l'esang. Maline  
chanté: mon ame en est~~

☉ L. 7 h. 29 m.  
C. 4 h. 59 m.

FÉVRIER.

☾ L. 9 h. 22 m. mat.  
C. 8 h. 44 m. soir.

Jour de la lune 4.

5<sup>me</sup> semaine. — Jours 55-532.

3. DIMANCHE. S. Anatole. — S. Blaise.

~~Quelle te la fin... l'arrivure:  
oh v<sup>s</sup> = allez une belle voie - ou  
oh v<sup>s</sup> chantez bien!~~

~~une scin avec un chun  
corbeau ou autre uni -  
muel que a des pendants~~

~~Marcellin: d'urgence d. Ce batou.  
il n'en restera pas!~~

~~une fille de 19 ans,~~

~~ald ass // Ludgerous.~~

~~101 chet un gris si allongerous  
pels d'un force - au art - -~~

~~ou ait que qd, les etales sur~~



⊙ L. 7 h. 28 m.  
C. 5 h. 1 m.

## FÉVRIER.

☾ L. 9 h. 45 m. mat.  
C. 9 h. 54 m. soir.

Jour de la lune 5<sup>e</sup>

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 54-55.

### 4. Lundi. Ste Jeanne.

~~des cheveux elle se coupe  
la tête des grands.~~

~~Elle amorce des tresses en une  
cure molle, elle y mettra  
l'impression qui elle vendra  
de auvez l'album p. c.  
q. v. n. au d. de que liri, n. s.  
n. y fessy plus. n. s. n.  
souffres pas. c' est com  
si v. av. i. n. s. n. n. n.  
L. C. elle~~

~~les étoles se chet d. n.  
accroment les mots  
des principes~~

~~à faire des villages~~

⊙ L. 7 h. 27 m.  
⊙ C. 5 h. 5 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 10 h. 6 m. mat.  
⊙ C. 11 h. 0 m. soir.  
Jour de la lune 6.

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 35-350.

5. Mardi. Ste Agathe.

Voyez, toujours en action!

Un étranger dans l'atelier  
P. que la vue de l'œuvre  
me désolait par l'absence

Je n'ai plus pour vous le  
sore. quand la mort  
me n'a plus jamais plus

Quand le soleil entre dans la  
tour; à mon miroir!

Mais non. Le grain  
l'absence, le premier lui -  
ou je suis c'est tra. tout  
Ce qui arrive. — mais il

☉ l. 7 h. 25 m.  
C. 5 h. 4 m.

FÉVRIER.

☾ l. 10 h. 28 m. mat.  
C.

Jour de la lune 7.

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 56-529.

6. Mercredi. Ste Dorothée. — S Gaston. — S. Amand.

ça des montagnes plus profanes  
elle -

~~Pendant l'épave on m'a  
cousu une par la mer  
à Uglyane - H. qu'on a que  
P. de chottay le ? -~~

je vais prouver sur

Tous la Cour d'Almon  
parle de ça d'Uglyane.

Et elle est au lieu d'Almon  
pudette!

Almonide

Le camp de Marcellus des  
tentes romaines -  
de la commune le camp d'Almon



☉ L. 7 h. 24 m.  
C. 5 h. 6 m.

FÉVRIER.

☾ L. 10 h. 54 m. mat.  
C. 0 h. 6 m. mat.

Jour de la lune 8.

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 57-528.

) P. Q. à 9 h. 7 m. du soir.

7. Jeudi. S Romuald

~~des tentes noires.~~

~~acté II.~~

~~1. Une forêt.~~

~~2. H. Salomon. le premier.  
Uglyana Elisabeth.~~

~~3. une femme. combes de  
peupliers.~~

~~4. Etamp. idelle.~~

~~5. Leffartemur d'Uglyana.~~

~~acté III.~~

~~1. Cœroze - Eglise.~~

~~2. B. Anquet.~~

~~Uglyana Vœr ou faire  
monnaie ici sur fleuve  
Uglyana Vœr pas qu'il le~~

⊙ L. 7 h. 22 m.  
C. 5 h. 8 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 11 h. 46 m. mat.  
C. 1 h. 9 m. mat.

Jour de la lune 9.

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 58-527.

8. Vendredi. S. Jean de Matha. — S. Etienne.

~~Je suis de mon cœur une  
monte à la fin!~~

~~Je le jardi d'Yfelmour  
une cage avec des livres  
en parchemin.~~

~~une brette de rogation~~

~~Le tour de Madine, qui  
d'ouca et résigné, com-  
celle de Malfe et d'Edouard~~ II

~~Pour être prêtre de voyage  
(d'Utrecht) 1<sup>er</sup> excommunié  
la validité du mariage~~

~~Wolfgang sur ces voiles  
à Comed au royaume  
excommunié (Juge à son  
mariage)~~

⊙ L. 7 h. 20 m.  
⊙ C. 5 h. 9 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 11 h. 45 m. mat.  
⊙ C. 2 h. 12 m. mat.

Jour de la lune 10.

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 39-526.

9. Samedi. Ste Apolline.

~~enchaîner~~

~~Il renouera vos pieds avec  
noirs qui est orange  
Et elle aura votre drap  
mortuaire. Car il n'y a  
aucun fond d'ancien me~~

~~deux premiers actes,  
Nalim, malade~~

~~Ce drap comme un  
orange et un saupis ou  
un saupis~~

~~mourir ou restant?~~

~~Jein avec les gardiens P. le  
corridor précédant la chambre  
où ils vont faire malade~~



⊙ L. 7 h. 49 m.  
C. 5 h. 11 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 0 h. 49 m. soir.  
C. 5 h. 15 m. mat.

Jour de la lune 11.

6<sup>me</sup> semaine. — Jours 40-525.

10. DIMANCHE. St<sup>e</sup> Scholastique.

~~Unité mystique de Malin  
et d'Alger.~~

~~Ma bouche est trop étroite  
pour mon cœur.~~

~~Maudite - maudite en~~

~~Les paupres ont vu Malin.~~

~~- Malin: et comment  
est-il etc. ?~~

~~Malin, cœur d'acier d'une  
petite femme journalière.  
Un peu sournoise.~~

~~M. Malin, un peu d'etc!~~

au village

une scène avec maison  
à 2 étages. en bas  
Malin et Malin en haut  
regardant etc.

☉ L. 7 h. 17 m.  
C. 5 h. 15 m.

FÉVRIER.

☾ L. 0 h. 59 m. soir.  
C. 4 h. 41 m. mat.

Jour de la lune 12.

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 41-524.

11. Lundi. S. Séverin. — S Adolphe.

J'étais assis, et j'étais ce que  
je voulais. Je cherchais en demandant  
dans un verre d'eau, <sup>la</sup> <sup>de</sup> <sup>mon</sup> <sup>nom</sup>

Belg. medic. 1851. p. 706

ou l'on a enfoncé la  
pince à l'étréme. et y a  
eu un court-circuit. p. e. p. elle  
en a donné un coup. elle ne  
pouvait plus tenir.

Machine saignée du nez

avec St. C. aiguilles  
cousues au moment  
de l'écoulement

retourner de la ville  
ces courants et  
caducres.

⊙ L. 7 h. 15 m.  
C. 5 h. 14 m.

FÉVRIER.

L. 1 h. 47 m. soir.  
C. 5 h. 5 m. mat.

Jour de la lune 13.

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 42-53.

12. Mardi Ste Eulalie.

Jardins d'effluviaux -  
Jardins flamants.

Scène qui se découvre derrière  
une tapissérie.

Après, qd Maline est réellement  
morte, ils se osent pas le  
dire au prince. — qui la  
cherche - le corps retrouvé  
déjà froid.

Le duc Malinor, sous les  
rennes tremblant et  
plein ou presque pleuré.

Le prince lui demande  
où est Maline - égare  
ment? Malinor.



⊙ L. 7 h. 44 m.  
C. 5 h. 16 m.

FÉVRIER.

☾ L. 2 h. 45 m. soir.  
C. 5 h. 52 m. mat.

Jour de la lune 44.

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 43-522.

13. Mercredi. S. Gilbert. — S. Lezin.

~~Tendant la nuit du  
Village. H. Jalenor et  
Stephano l'observent  
dans forêt ou p. usent.~~

~~On apprendra au point  
la nuit de Malain. fer-  
dant un repas ou une  
lité à la cour.~~

Tendant ce repas veno  
l'efface présentement  
de voir qui voit  
flirtes de le château  
Depuis deux jours  
que la grincap est  
morte.

⊙ L. 7 h. 42 m.  
C. 5 h. 48 m.

FÉVRIER.

☾ L. 5 h. 46 m. soir.  
C. 6 h. 54 m. mat.  
Jour de la lune 15.

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 44 521.

14. Jendl. S. Hilaire, év. — S. Valentin.

Holmar. Vecuis. méchants.  
Expérimentation du mal.  
miraculeux - jusqu'à Niron.  
Germain et surtout Angles.

5 Peut. être une reproduction  
de Vertibule. Devient une  
porte fonnée - entre la  
nourrice. et un chien  
noir qui flaire à cette  
porte derrière la quelle  
est le corps de Melaine.  
La nourrice lui parle  
familièrement comme à  
un enfant à la manière  
des vieilles avec les  
bêtes - et frappe des  
pieds et des mains  
sur le corps - comme

⊙ L. 7 h. 40 m.  
C. 5 h. 49 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 4 h. 53 m. soir.  
C. 7 h. 9 m. mat.

Jour de la lune 16.

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 45-520.

☉ P. L. à 10 h. 26 m. du matin.

15. Vendredi. S. Faustine.

~~je ne veux pas y aller, elle ouvre la porte (avec le prince?) et trouve le corps.~~

~~Wednesday le meurtre  
d'abord d'un chien  
d'après le casier.~~

~~4 D. le corridor, un docteur  
cigarettes et regarder qui veut  
piloter la reine Anne en  
belle robe. Il s'agit de  
venir contrôler le cadavre  
de Madame.~~

~~11 un morceau de la  
grelotte. Oh! un frappe.~~



⊙ L. 7 h. 8 m.  
C. 5 h. 24 m.

FÉVRIER.

☾ L. 6 h. 4 m. soir.  
C. 7 h. 59 m. mat.  
Jour de la lune 17.

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 46-519.

16. Samedi. Ste Julienne — S. Théodule.

~~Il y a deux chiens. L'un est  
le grile. (H) est. et que c'est  
la grile ?~~

~~5 D = le corridor. La poignée  
ou une vieille servante avec  
une lanterne - un chien  
voir à une porte - Elle  
pousse un cri - Vant le  
prima - ils parlent au  
chien - le corbeau - et  
se remet à gratter - un  
qui est - ce qui y a derrière  
cette porte - ils l'ouvrent~~

~~Boccarine au juge Justina  
après qu'on lui eut dit  
que sa femme avait si  
en apprenant sa déshonneur  
(Lever les bras) Mon Dieu!~~

⊙ L. 7 h. 7 m.  
C. 5 h. 23 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 7 h. 46 m soir.  
C. 8 h. 6 m. mat.  
Jour de la lune 18

7<sup>me</sup> semaine. — Jours 47-518.

17. DIMANCHE. Septuagésime. — S. Sylvain, év. —  
St<sup>e</sup> Marianne.

~~Qu'on a q<sup>ue</sup> on peut faire  
de ce que peut donner  
cela...~~

~~P. Je n'en suis sûr  
N. c'est un q<sup>ue</sup> les m.  
Pommes de terre,~~

~~ne dit pas en mots d<sup>u</sup>  
l'obscurité~~

~~une lettre avec le peuple  
comme q<sup>ue</sup> King and no  
King - Acte II. Sc. II~~

~~Le premier acte de l'opéra  
aujourd'hui par les acteurs  
W. Towne.  
et tout ce qui s'en suit~~

⊙ L. 7 h. 5 m.  
C. 5 h. 24 m.

FÉVRIER.

L. 8 h. 50 m. soir.  
C. 8 h. 51 m. mat.

Jour de la lune 19.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 48 317.

18. Lundi. S. Siméon, évêque.

~~H. au jour de mystère  
le chef de la nation  
à trembler  
d'un) d: trembler  
H. non sur je ne vais  
plus~~

~~Us disent Malen sur la  
p. après le prince~~

~~à la fin de la semaine  
Malen morte - Jomari  
cri - de prince: Ce roi <sup>restera</sup>  
de la cheaf. J'min <sup>seme</sup>  
de la rue devant le  
pulsar <sup>en</sup> de se tae ?~~

4

~~Mais avant il devrait~~



☉ L. 7 h. 5 m.  
☾ C. 5 h. 26 m.

FÉVRIER.

☾ L. 9 h. 44 m. soir.  
☉ C. 8 h. 55 m. mat.

Jour de la lune 20.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 49-316.

19. Mardi. S. Boniface — S. Eucher.

Découvrir qui se teni  
Malin

Allusion à la barbe  
blanche d'Hyacinthe.

Est-ce que c'est en la gale...  
Veu a pas une fenêtre  
d'ouvrir en la vent  
entre - Epoque de la  
silence

La route des premiers  
nos lettres.

Comme le vent de la  
mer agité en les cheveux  
(Malin de la tour)

Le Vieux Roi d'Hyacinthe

⊙ L. 7 h. 1 m.  
C. 5 h. 28 m.

FÉVRIER.

L. 11 h. 0 m. soir.  
C. 9 h. 49 m. mat.

Jour de la lune 21.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 50-515.

20. Mercredi. Ste Angèle. — S. Valentin.

Orléans sur les manœuvres  
ambitieuses de la reine  
Anne.

~~Uglyane. envie la princesse  
au Gestein - elle est volée au  
mariage et la chapelle -  
elle est la chambre souffrante.~~

~~Le mariage avec mil - et  
Le prince d'Orléans ne voulait  
que Valérie -~~

es manœuvres ambitieuses  
et ambitieuses de la reine  
Anne. sur son affaibli l'in-  
telligence d'Orléans se présente  
le moment des fiançailles  
(à l'entrée - de la scène) du  
1<sup>er</sup> acte.

⊙ L. 6 h. 59 m.  
C. 5 h. 29 m.

FÉVRIER.

⊙ L. ———  
C. 9 h. 45 m. mat.

Jour de la lune 22.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 51-514.

21. Jeudi. S. Félix, év. — S. Daniel. — S. Pepin.

Ampe, peinte aux fleurs  
de 40 ans. encore belle.  
et certain - peut-être  
qu'elle pourrais aimer  
l'age de la prince ou  
avoir certains effers en amour

Il y a aussi la face  
expriener d'une chose de  
plusieurs siècles.

Le coup de vent est un  
après la nuit, et dans les  
larmes, n<sup>o</sup> un collier de  
diamants combinés à  
à son œil. (Diamants ou  
rubis, aux reflets des éclairs)  
Mais la lune est un  
penètre en son œil



⊙ L. 6 h. 57 m.  
C. 5 h. 51 m.

FÉVRIER.

☾ L. 0 h. 16 m. mat.  
C. 10 h. 15 m. mat.

Jour de la lune 23.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 52-515.

22 Vendredi. Ste Marguerite. — S. Pierre.

Haighe des nez. (H) alufar  
d'elacurais le corps. No<sup>s</sup>  
Ce comme c'est une nuit  
de tempête, un autre volet  
s'ouvrait et la moultine  
encore de la lumière,  
(les autres volets avaient  
de battre pendant le  
meurtre) — (H) alufar  
arracherai d'abord le  
collar de rubis et  
l'exposerai sur le sol)  
puis de deux quaterans  
le de autre avec H) alufar

Le diel H) alufar halidun  
de desir pour les  
reins assure

⊙ L. 6 h. 56 m.  
C. 5 h. 52 m.

FÉVRIER.

☾ L. 4 h. 53 m. mat.  
C. 10 h. 51 m. mat.  
Jour de la lune 24.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 53-54.  
☾ D. Q. à 0 h. 5 m. du matin.

23. Samedi S. Méréault.

Effets de lumière à travers  
une fenêtre verte et une  
autre rouge -

Il y a des verres sortis  
près du monde et le  
corridor. et c'est  
celors qu'ils voient le  
collier de robes. et  
ils sont obligés de  
rester q. q. temps  
la chambre. p. e. q.  
d'autres s'arrivent  
comme à la porte.

~~Forger de puits blancs  
dans les maisons de  
Maline.~~

⊙ L. 6 h. 54 m.  
C 5 h. 54 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 2 h. 47 m. mat.  
C. 11 h. 54 m. mat.  
Jour de la lune 25.

8<sup>me</sup> semaine. — Jours 54-511.

21. DIMANCHE. Sexagesime. — Ste Isabelle. —  
S. Flavien.

~~1 Pendant l'après-midi  
une parcelle de la  
chambre. lorsque il  
va visiter le Galanier.  
Foyers etc. — ils s'en-  
tendraient. ils verraient~~

~~4 Le soir à 9 h. à 10 h le  
fubin. le roi est en  
repart. affolant toujours  
ou vieillards pendant le  
repart.~~

~~5 Le puma tueait une fa-  
lle galanier se tueait lui  
même, ou deux autres  
absolument fort.~~

~~Stglyant. une jeune  
fille, innocente de tt~~



☉ L. 6 h. 52 m.  
C. 5 h. 56 m.

FÉVRIER.

☾ L. 5 h. 55 m. mat.  
C. 0 h. 28 m. soir.

Jour de la lune 26.

9<sup>me</sup> semaine. — Jours 55-510.

25. Lundi. S Taraise. — S Mathias.

Le seul qui se fait  
survoir d elle en p. ult.

Acte. d. de p. u. et p. ab. de  
comme ces deux ans.

~~La nouvelle, sur son plan  
tendre ce fleur avec petits  
toins p. Mathias. com  
la Good Mother de Women  
Belle de Women. act. 1~~

~~Après le premier p. le  
arrivé p. d'une ven. d'après  
le but p. l'en. d'après. m. il  
de p. p. q. q. instructivement.~~

avec l'énergie la reine  
ayant tropise la province  
comme la Old Mother act.

17 p. 11

⊙ L. 6 h. 50 m.  
C. 5 h. 37 m.

FÉVRIER.

⊙ L. 4 h. 54 m. mat.  
C. 1 h. 51 m. soir.

Jour de la lune 27.

9<sup>me</sup> semaine. — Jours 56-509.

26. Mardi. S Nestor.

~~C'est de Boqueron après le  
crime à son mari. Non  
Micoche, mon pauvre Micoche.~~

~~Le père, lui, hait d'instinct.  
Le père aime, et le père  
meurtre suffit à tout.~~

~~Le père, qui n'est que  
un homme, un homme est le père.  
Je te suis père - en dieu  
Je t'aime comme une mère  
Je t'aime - et peut être plus que  
père - embrasse moi -  
embrasse madame ?~~

~~Petit être de papier. très aimé  
(Demande à aller le mariage)  
entre le père, le père - bonjour  
Madame - et très aimé  
bonjour~~

⊙ L. 6 h. 48 m.  
C. 5 h. 39 m.

FÉVRIER.

☾ L. 5 h. 45 m. mat.  
C. 2 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 28.

12 août 1855

9<sup>me</sup> semaine. -- Jours 57-508.

27. Mercredi. S<sup>te</sup> Honorine.

fièvre d'un peu de fièvre  
que j'ai vu de la fièvre  
d'une, voir la cervelle  
de son. (à Stephano, p. 11)

~~La pince est entre mes yeux  
de sang, mes yeux de  
la fièvre de l'altro, peu  
de sang de. Ah, j'en  
crois en tout. - La main  
de ma main Stephano?~~

~~Stephano, la fièvre de son  
qui parlait. - Bien, c'est une  
folie fille, cela de son de  
bien à regarder.~~

~~comme à Malin? As-tu  
été les fièvres? As-tu quelque  
pêche sur le cœur?~~



☉ 1. 6 h. 46 m.  
☾ C. 5 h. 40 m.

FÉVRIER.

☉ 1. 6 h. 22 m. mat.  
☾ C. 5 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 29.

9<sup>me</sup> semaine. — Jours 58-507.

28. Jeudi. Ste Aveline.

~~Amis mon que la mort!~~

~~5<sup>e</sup> Le cord on le dir. ferait  
le beau. rapporterait ce que  
trair toujours vers fier.~~

~~De une un peu de  
malheur qui gradant.~~

~~Amie devant son miroir  
promettait qu'elle en peut  
être plus belle - mais  
cependant plus trop mal.~~

~~une échappelle leu de  
la comète.~~

~~Amie J. tromper la  
noce avec le gcegn  
à ses ensermo  
un pleura de un  
un abey à l'été J.~~

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 6 h. 44 m.  
C. 5 h. 42 m.

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 6 h. 55 m. mat.  
C. 5 h. 40 m. soir.

MARS.

Jour de la lune 50.

9<sup>me</sup> semaine. — Jours 59-506.

● N. L. à 10 h. 40 m. du soir.

III<sup>e</sup> mois. — 31 jours. — Les jours croissent, pendant ce mois,  
de 4 heure 56 minutes.

1. Vendredi. S. Aubin

The old mother de Me D D le  
- tou - je ne t'ai pas  
encore vu d'adieu.

Andant le banyan au  
5<sup>e</sup> acte l'orage continue.  
la grêle. L'orage s'ouvre.  
alors la <sup>différence</sup> grêle.

Acte 5 - acte - reproche de Jean  
à son père et à Marie - lire  
acte 10. Sc. 10. Restez en scène  
enfin le père tue Anne qui  
meurt en lui avouant  
son amour.

Tout est dit. Le mari  
meurt. il arrive en  
voiture le cadavre de Marie.

☉ L. 6 h. 42 m.  
C. 5 h. 44 m.

MARS

☾ L. 7 h. 22 m. mat.  
C. 6 h. 25 m. soir.

Jour de la lune 4.

9<sup>me</sup> semaine. — Jours 60-505.

2. Samedi. S. Simplicie.

~~deja froid - ou bien de l'aperte -  
meus de Maleim - ou Hjal -  
en arant. Viendront au  
cours de sa douleur - en  
feignant la malice et  
l'horreur.~~

~~Tout cela pendant l'edipie  
de l'eclipse qui sera  
5 totale. au moment  
necessaire et vu le roi de  
Pole - Uglyane deien ou  
deux rois Amigone.~~

~~5 Inquietudes pler d'iques  
qui vous se rompt et  
l'entrecoups de la mer~~

~~Et aussi incendie sur  
la foret de Cackee~~



☉ L. 6 h. 40 m.  
C. 5 h. 45 m.

**MARS.**

☾ L. 7 h. 45 m. mat.  
C. 7 h. 54 m. soir

Jour de la lune 2

9<sup>m</sup>e semaine. — Jours 61-504

**3. DIMANCHE.** Quinquagésime. — S. Frédéric. —  
S. Marin.

ou de la chapelle de la  
miséricorde et le village  
plus loin encore, un  
incendie en feu qui  
pouffe de la fumée.

une digue rompue et on  
annonce qu'une balence  
est venue échouer près  
du château. affolés  
de la village. On dit que  
tous les créés du tour du  
château lancent des  
flammes et que les  
seurs ont l'air de  
chanceler. abominable  
nuit! Le mer vomit ses  
monstres etc -

☉ L. 6 h. 58 m.  
C. 5 h. 47 m.

# MARS

☾ L. 8 h. 8 m. mat.  
C. 8 h. 41 m. soir.

Jour de la Lune 5

10<sup>me</sup> semaine. — Jours 62-705.

## 4. Lundi. S. Casimir.

~~L'un ou l'autre après l'autre. ils  
se poursuivent en court des  
fautes dans le ciel.~~

~~procès Bocarme. Les versants,  
après que le comte a tache  
de leur pertuons qu'ils ne  
savouent rien. Vierge. (Or leur  
en ombre le soir). Mon Dieu  
Emerance. Je suis malade.  
Je veux partir d'ice. P. 772-73~~

~~relier aux p. 774.  
Tome 9.~~

~~ce pont de sang!~~

~~Les buviers. (parmi eux un  
isoyre). Apprenant le prin  
cebrain la veulle de l'au  
berg. vis à l'interu.  
ils epiant la sortie du  
prin. en sorten alors~~





⊙ L. 6 h. 54 m.  
C. 5 h. 50 m.

MARS.

⊙ L. 8 h. 52 m. mat.  
C. 40 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 5.

10<sup>me</sup> semaine. — Jours 64-501.

6. Mercredi CENDRES. — St<sup>e</sup> Colette.

~~apocryphe sur feu que j'ai  
jamais vu - c'est un voeu-  
- elle le rompt en un moment  
par la chaleur & les appartes  
à propos de brouillards  
de froid des parents - et la  
scène avec Anne, qui m'a  
mis en mesur plus que ce  
soudain de septembre sur les  
villes - m<sup>me</sup> je veux couper  
encore ces sottises de mon  
âme et je n'en parlerai plus  
tard - // un passant à la porte.  
Hélas! <sup>et la porte</sup> tous sortent <sup>monstrueux</sup>  
comme des chiens fuyant un...~~

~~J'ai eu tout le plaisir  
d'embrasser Pierre entre  
mes~~

☉ l. 6 h. 52 m.  
C. 5 h. 51 m.

MARS

☾ l. 9 h. 16 m mat.  
C. 11 h. 59 m soir.

Jour de la lune 6.

31 août au 31 août.

10<sup>me</sup> semaine. — Jours 65-500.

7. Jeudi. S. Thomas d'Aquin.

Lions et figures de la glace.  
Démontés en flammes  
empilés une femme  
vue à travers les glaces.  
Les glaces du nord s'écroulent  
comme des montagnes de  
la part. La mer couvre  
une partie des terres en  
vagues énormes, avec des  
proyeurs de flammes.

Les images comme des éléphants  
en fuite au regard du châtea.  
Des nuages de guerre s'élèvent  
à l'horizon.

Les paillères, Hyacinthes, et les  
pauvres des <sup>de la cour</sup> châteaux  
ou châteaux se sont échappés  
de leurs souterrains  
un corbeau entre par



⊙ L. 6 h. 30 m.  
C. 5 h 53 m.

MARS.

⊙ L. 9 h. 45 m. mat.  
C. \_\_\_\_\_

Jour de la lune 7.

10<sup>me</sup> semaine. — Jours 66-299.

8 Vendredi S. Jean de Dieu. — S. Véron.

La fenêtre. et tombe maigre  
sur la table après avoir cogné  
les coups. je n'ai touché le feu!

S. Jean de Dieu. S. un bon vin  
passe le vin. pas d'agneau.  
flamme entre les arbres.

Contre autres un jet d'eau  
qui s'arrête. l'empêche

un mystère, a voeu p n'y en  
pas il y a tapis de chaux  
que je ne comprends pas  
et que j'aurais peur de  
comprendre. Je châtiait  
est comme une robe  
d'embrasser et puis le vin  
Et parait S. un mari.  
deux pleurs de prières  
se tremble à chaque  
porte que j'ouvre!



☉ L. 6 h. 28 m.  
C. 5 h. 55 m.

MARS.

☾ L. 10 h. 15 m. mat.  
C. 1 h. 2 m. mat.

Jour de la lune 8.

10<sup>me</sup> semaine. — Jours 67-298.

☾ P. Q. à 6 h. 9 m. du soir.

9. Samedi. Ste Françoise.

Qu'est-ce que c'est  
belle maison qui s'isanoit  
dans l'espace - et quel mal  
si on avait oublié de semer  
quelques fleurs ?

~~Des le jet d'un sanglotte  
à l'origine et se sent~~

un qui meurt: J go! J go!  
Je m'en vais, je m'en vais,  
ouvre les fenêtres, de l'air.

des éclames de sang brut  
sur des forêts d'honneurs!

anne) s'il coupe on l'entendra  
à cause moins les cris, puis  
à n'y a pas de miel être  
occidant que petit fete  
elle pousse avec son tumeur

⊙ L. 6 h. 26 m.  
C. 5 h. 56 m.

**MARS.**

☾ L. 10 h. 52 m. mat.  
C. 2 h. 4 m. mat.

Jour de la lune 9.

et sur et de son

10<sup>me</sup> semaine. — Jours 68-297.

**10. DIMANCHE. Quadragesime. — S. Blanchard.**

~~Scène entre le prince Holoferne  
et Anne, leur reproche sur  
le subterfuge au 3<sup>e</sup> acte -  
l'adultère en l'inscrivant à  
l'horizon. Holoferne un peu  
gâté, rudoisant des occasions  
et attendant toujours  
ce que va répondre Anne,  
pour l'approuver - (il fera  
ainsi divers gradations  
de sa décadence et de son  
desertissement) Anne essaye  
toujours de s'excuser et  
dit que ce n'est pas elle -  
(au commencement du 4<sup>e</sup> acte  
ou à la fin du 3<sup>e</sup>).~~

~~Des scènes sur des visages  
ou la répétition de ces~~

☉ L. 6 h. 24 m.  
C. 5 h. 58 m.

MARS.

☾ L. 11 h. 57 m. mat.  
C. 2 h. 56 m. mat.

Jour de la lune 10.

11<sup>me</sup> semaine. — Jours 69-296.

11. Lundi. S. Constantin.

chassé de l'école  
inquiet de son futur.  
(cependant d'ailleur pour  
le best-)

son obstination: je vais  
lancer la poudre sur ces  
rochers.

Il aperçoit son ombre sur  
sa papeterie, il va la voir  
de près, il regarde derrière  
pour se la faire glisser. - De son  
il y a une autre ou une  
figure terrible lui fait  
honte - il est à moitié  
mort, il pleure et veut  
toujours s'en aller.

Je n'ai jamais vu une telle  
parade! Je n'ai jamais



⊙ L. 6 h. 22 m.  
C. 5 h. 59 m.

MARS.

☾ L. 0 h. 29 m. soir.  
C. 5 h. 46 m. mat.

Jour de la lune 11.

11<sup>me</sup> semaine. — Jours 70-295.

12. Mardi. S. Maximilien. — S. Pol, évêque.

~~Une jeune fille vient,~~

~~ses doigts d'ivoire - ses beaux doigts~~

~~Il faudrait d'abord une scène  
entre Maline et le chien  
noir - elle, abandonnée seule  
sur ce petit chien no. ?~~

~~On frappe à la porte pendant  
qu'ils sont occupés (Maline  
ou une autre ?) apportant~~

~~du lait - une tisane - plus  
de soupe - c'est moi Maline~~

~~Il t'apporte - ce - tu dors  
dès Maline - puis~~

~~elle s'en va - et Maline voudrait~~

~~aller ouvrir, et voir un visage~~

~~qui vit (est à la rame avec)~~

~~une autre que le votre~~

~~Maline dirait qu'elle~~

⊙ L. 6 h. 49 m.  
C. 6 h. 4 m.

MARS.

⊙ L. 1 h. 29 m. soir.  
C. 4 h. 29 m. mat.

Jour de la lune 12.

Il s'agit d'obj. réel.

11<sup>me</sup> semaine. — Jours 71-294.

13. Mercredi, Quatre-temps. — Ste Euphrasie.

Apprête q. q. chose de festin  
de ce soir! un bouillon.

Il te des espions dans mon  
coeur! mon coeur en est  
un étrange brouillard!

Le prince de M. (ouvrier).

Qu'il a-t-il ici?

Heure ne vous fait tout  
en noir.

Xou quel peu de fruits, abricots -  
qui est aimable!

à dit J. W. Heff sur un feu  
remarque que les uns  
est-belle cependant.

De temps en temps ami  
conversations et sur  
J. le croit - une fois  
sur tout, rien d'autre



⊙ L. 6 h. 17 m.  
C. 6 h. 2 m.

**MARS.**

☾ L. 2 h. 35 m. soir.  
C. 5 h. 7 m. mat.

Jour de la lune 15.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 72-293.

14. Jeudi. S<sup>te</sup> Mathilde.

Sans motif, effrayant  
comme une tête sans  
épaulés.

Peut être aussi le bruit de  
mascarpon dans le corridor  
peu au 5<sup>e</sup> étage - une  
mascarpon flamande.  
Mais la plus importante à  
celle de l'ordure et de  
l'inconscience la salle  
et le roy après avoir la  
Nas. ordonne de s'en aller.

~~1904. H. 014; le ferons un, aujourd'hui,  
le rein! ah! ah! c'est un  
toer une fille c'est comme faire  
ou betterave qui s'écrit pendant  
l'ordure - et ce qu'on a  
courage en tant que  
deux champs, nous en  
7 examens et fondue~~



☉ L. 6 h. 15 m.  
C. 6 h. 4 m.

MARS.

☾ L. 5 h. 45 m. soir.  
C. 5 h. 39 m. mat.

Jour de la lune 14.

11<sup>m</sup> semaine. — Jours 75-292.

15. Vendredi. Quatre-temps. — S. Longin.  
S. Zacharie.

des bœufs de la faim ?

allusion aux fleurs sans  
racines de Hollande, et qui  
contiennent le fleur de terre

D. le coprin, un autre d'autres  
rencontre le coprin.  
C'est un vers extrêmement lu  
rare.

une sueur de l'âme! Elle a ses  
angles dans ses regards et  
sur sa langue.

Hulmum d. du folie, sur  
le melon, de courts de feu,  
se font au sein d'Auton  
de Prosch - etc -

Matin d'ignorance, sur  
celle est enfermée, sur  
l'expression d'un geste, sans

⊙ L. 6 h. 15 m.  
C. 6 h. 5 m.

**MARS.**

☾ L. 4 h. 37 m. soir.  
C. 6 h. 7 m. mat.

Jour de la lune 15.

11<sup>me</sup> semaine. — Jours 74-291.

16. Samedi. Quatre-temps. — S. Abraham.

~~Over u rivier, S. J. ad. 5. S. 4. m.  
en de la laide.~~

~~Scout. être une scim avec un  
petit garçon la fois de la  
même terre.~~

~~une scim de la garden. Hoff.  
Le petit. un gardenier.~~

~~Ugly one u dit de d'vans Helen  
qui a un petit nouveau. L'oi  
aussi - le plus laide' de l'allage  
ne peu de chose cependant. un  
peu de chair ici etc.~~

~~Leké. Vainqueur - H. ex. vides.~~

~~H. J. 2. 2. 2. et je devrais  
si vainqueur !~~

La nourrice plantant  
sur le corps de Maline. (rebell)  
the White Devil. ad. 5. S. 4.)

☉ L. 6 h. 41 m.  
C. 6 h. 7 m.

**MARS.**

☾ L. 6 h. 12 m. soir.  
C. 6 h. 53 m. mat.

Jour de la lune 16

31 avril et 1<sup>er</sup> mai

11<sup>me</sup> semaine. — Jours 75-290.

☉ P. L. à 41 h. 57 m. du matin.

**17. DIMANCHE. Ste Gertrude. — S. Patrice.**

Un lys dans un jardin se  
penètre de sa blancheur — quel  
penètre l'âme — le lys blanc

Nigélan — parlant de mort,  
de l'airain — de pisage en terre  
brûlée — métaphores furtives

des bois de sapin — fleurs  
reflètes dans la glace d'Allygo

Esper toute les fleurs — in  
celles où il y a le plus de  
soleil, je suis toujours  
à vous en vain.

Habiller c'est comme si  
vous cueilliez des fleurs  
dans un jardin.

Les fleurs m'ont  
pluées par le ciel  
des vents, et je suis bien



⊙ L. 6 h. 9 m.  
C. 6 h. 8 m.

**MARS.**

☾ L. 7 h. 28 m. soir.  
C. 6 h. 57 m. mat.

Jour de la lune 17.

12<sup>me</sup> semaine. — Jours 76-289.

18. Lundi. S. Alexandre, év.

que c'est mieux qu'il est  
sous froid et sale, que les  
seules pures, m'accueillera

En les mots ne dédaigneront  
par le visage en me voyant  
je voudrais faire un peu de  
bien, je demande pardon  
de ma laideur - on dit qu'il  
beauté de l'âme se voit sur le  
visage - et leur air ne sera - je  
plus aisé - Bonne -

Au moment où M. et la P.  
semblement le jet d'eau  
algues par le vent, l'ablu  
seul est comme une  
froid main de mort.

Le p. ne la voit pas, la  
cœur de l'obscurité  
il s'entrevoit seulement





⊙ L. 6 h. 5 m.  
C. 6 h. 44 m.

**MARS.**

☾ L. 10 h. 4 m. soir.  
C. 7 h. 47 m. mat.  
Jour de la lune 19.

08 1001 et 60 1001

12<sup>me</sup> semaine. — Jours 78-287.

Printemps, à 4 h. 5 m. du matin.

20. Mercredi. S Joachim.

12 Mars 19

Comme des fruits qui tombent  
dans l'eau —

Quand la puce se la yverra  
subrept et la chapelle où  
est Malin morte, le veuf  
embrassé par la fenêtre  
reste ouverte et une belle  
lumière, en sorte que ils se cro-  
ire qui y subrept le corps.  
Et que la nourrice doit  
aller chercher au bec  
de puce subrept sur les rubis  
au collier que il a donné.

Le lendemain soir; combien y en  
trouva on pas vu leur  
seem belle, arrivant un  
dame avant le mariage  
et au dîner à Landau

Précisément à P. Landau, si  
y a-t-on si che, com. V. à la barre et  
à manger dans le vestibule.





⊙ 1. 6 h. 0 m.  
☾ 6 h. 14 m.

MARS

☾ 8 h. 50 m. mat.  
Jour de la lune 21.

12<sup>me</sup> semaine. — Jours 80 285.

22. Vendredi, St<sup>e</sup> Léa.

~~avant la nuit, la Jean  
ou l'on voit l'ombre d'un  
de Malra supérieure en place  
(de la cour du château, le  
jeune est si simple). Le médecin  
peut pour air effrayer Malra~~

~~Malra d'un autre pleure  
fois, s'il n'y avait pas moi,  
de faire autrement, de ne  
pas le faire?~~

~~Le petit garçon joue à la  
balle contre la porte  
rue - egal. The Whale Devil, act 3.~~

~~quelque chose de mal à la  
soir. Le comp. en q. d'un jour  
de la cour du château de moi  
j'ai toujours été~~

~~une espèce de bécote qui  
s'appellerait Jacques et qui  
serait une bécote en fait~~

☉ L. 5 h. 58 m.  
C. 6 h. 16 m.

MARS.

☾ L. 0 h. 50 m. mat.  
C. 9 h. 52 m. mat.

Jour de la lune 22.

12<sup>me</sup> semaine. — Jours 81-84.

3

23. Samedi. S. Victorien.

Vieux - gardien: et puis un fain  
et puis une autre, c'est toujours  
la même chose hein?

Chveux ronds arrivés comme  
la mort de Maline pleur  
Il aurait trouvé la cetera  
le Bie. peut être en - ci - en  
est dit en un est - le  
pense l'arracher d'un de us mon  
et le balai est par les chet  
en frapperai le vilain.

Le petit corps déjà précédé  
jour et de sa corde d'or -  
et l'on en a jour en  
la parti. fait en cela. et en

on peut en ch un peu de  
le corridor:  
ous manne Lin gaantroy.  
Gaantroy de us, en mal.



⊙ L. 5 h. 56 m.  
C. 6 h. 17 m.

**MARS.**

☾ L. 4 h. 49 m. mat.  
C. 40 h. 22 m. mat.

Jour de la lune 25.

12<sup>me</sup> semaine. — Jours 82-285.

☾ D. Q. à 7 h. 4 m. du matin.

24. DIMANCHE. S. Gabriel. — S. Timothée.

Ann. Revenir de ces vents  
qui sont venus la semaine.

Le lait séché d'une protubérance -  
le sel d'attachement.

Malin repart celle par en en  
un court pendant que son  
escarmisse. La validité de  
mariage, le fumeur n'a aucun  
pu le suivre p. e. q. il  
est malade. (d'ailleurs d'un court)

Tenez sur les remparts -

des caves pleines de raisins  
et des festins de grêle!

Je vais aller coucher avec la  
lune dans le canal.

Si la corbeille ou d'annuaire  
au festival il ne se pas peccer  
des mois etc - il s'y voit. (près  
des portes, comme celles-ci p. c.

☉ L. 5 h. 54 m.  
☾ C. 6 h. 49 m.

**MARS.**

L. 2 h. 51 m. mat.  
C. 11 h. 22 m. mat.

Jour de la lune 24.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 85-282.

25. Lundi. ANNONCIATION.

Que on ne s'est pas ce qui il  
y a derrière -

c'en est la suite de l'ancien  
qu'il fut permis d'écarter un  
sage-femme et sous elle en  
soutenant une autre: l'enfant  
le premier pouvait être le  
marriage de St. Agnes - etc -

Le petit garçon collant son  
oreille contre la porte entend  
battre un cœur, on lui dit  
de se taire, que c'est son  
propre cœur, il soutient que  
non, on ne lui répond plus.  
C'est bon, tu as peur du noir -  
puis il n'y a peur plus, en réalité  
c'est St. Gabriel, qui s'est  
approché de la porte et qui  
recule blême, en criant dans

☉ L. 5 h. 52 m.  
C. 6 h. 20 m.

MARS.

☾ L. 5 h. 42 m. mat.  
C. 0 h. 29 m. soir.

Jour de la lune 25.

13<sup>me</sup> semaine. — Jours 84-281.

26. Mardi. S. Emmanuel.

son cœur; il voit qu'il y en a  
un qui joue à la balle sur le  
dépist. too! too! too! conf. -  
Hélas! dit alors il voit avec  
l'entendre mon cœur - oh ce  
soir est votre pouvoir que les  
hommes tout les deux tombés  
à terre le soir; à au souffle  
enflés qui remanquera le  
blancs de la tête / que  
d' et j'attends // Le soir il joue  
mode très douce ment // allées  
te ad tournée, et te rêves  
ayo. et alors te mettre au lit.  
C'est-à-dire - soit bon sage - et la  
plus vilain qui s'écrite ceux  
portés de on ne peut le plus  
je peux s'écrite - alors tu  
si entendras plus que chon.  
si-ti. on ne voit plus parler  
de que s'entend me -



☉ L. 5 h. 50 m.  
C. 6 h. 22 m.

MARS

☾ L. 4 h. 25 m. mat.  
C. 4 h. 41 m. soir.  
Jour de la lune 26.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 85-280.

27. Mercredi. S. Ludger. — St<sup>e</sup> Lydie.

~~peu. qd. il ne entend plus rien  
"non il ne jure plus." "la  
ecœur fait, cloc! cloc! cloc!"  
Malheur u sein appesché de  
cette porte pour pouppé C. Verrou  
qd. il voit il voit avoer entenu  
mon cœur, comme répond. Et  
crois bien. Et l'entend qui~~

~~Le père (avec le jardinier) se  
demandent toujours si elle  
a écrit que le lui seul, et voudrait  
savoir si elle écrit aux autres, le  
vieux lui raconte alors des histoires  
du père u clo. C'est tout. Et en Malin  
serait peut-être hante - D'accord  
aura, obit que aura etc.~~

~~C'est surtout à certains  
moments que les choses  
se tiennent à l'arrière plan~~

☉ L. 5 h. 48 m.  
C. 6 h. 23 m.

MARS.

☾ L. 4 h. 56 m. mat.  
C. 2 h. 54 m. soir.

Jour de la lune 27.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 86-279.

28. Jeudi. Ste Dorothee, m. <sup>pendant que les</sup> <sup>regarde</sup>  
~~des enfants eux, c'est venir  
à certain moments, quelle  
ne sont pas étrangers ou  
leur verre et ne se font pas  
de grimaces ou de manières  
tous.~~

~~Hjal. un peu de l'air. c'est  
très effrayant!~~

~~Il est si grand je suis d'accord  
de voir que ça au cœur!~~

~~Plusieurs tentes vertes qui m'ont  
des balcons à l'horizon de la tentes~~

Gorcham.

~~Le prince Hebeli avec Charles  
à l'inséance, qui partit  
voir en violet.~~

~~un théâtre d'antiquaire  
en scène de scène. (Sous  
dole au moment) L'air de  
balcon etc.~~





⊙ L. 5 h. 44 m.  
C. 6 h. 26 m.

MARS.

⊙ L. 5 h. 48 m. mat.  
C. 5 h. 17 m. soir.

Jour de la lune 29.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 88-277.

30. Samedi. S. Cyrille.

~~Faites une allégorie dans  
un opéra.~~

~~Vous viendriez annoncer le  
mort; un ermite appertenez  
les têtes, trouvez et le fort.~~

~~Le même ermite vous dirige  
après p. confiter Maleine.~~

~~Rassemblez les messagers de l'époux  
la cour du château, avec des  
Coqs, tocs! à la porte - on  
célébrerait dit de l'empire la  
porte ouverte à quel la venue  
de l'ermite, en sort que  
le prince se verrait dresser  
de loin, dans l'avenue.~~

~~46. à la fin, tirade d'apollon au  
prince, qui ne suit fleur de l'air.~~

5] Le prince se cène la venue  
par les cheveux, l'appellera  
maintenant ne. Je sais que V.

☉ L. 5 h. 42 m.  
 ☾ C. 6 h. 28 m.

MARS

☾ L. 6 h. 40 m. mat.  
 ☾ C. 6 h. 26 m. soir

Jour de la lune 1.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 89-276

☉ N. L. à 44 h. 47 m. du matin.

31. DIMANCHE. St<sup>e</sup> Balbine, vierge.

L'ave, fait; moi je veux  
 l'entendre dire - (Vouit is petysh's  
 a Where act. 4. sc. III) - etc

(Ford).

Ains circular in soiree *O. my soul*  
*for my sense.*

Le plus fin aimant i. v. v.  
 ce sein d'ame - et joyeux - d'attr  
 tant d'ailleurs en per avec d'attr

Mon cœur est une éponge  
 d'avec le malheur et le sang!

une) que voyez, d'un mal peut? -

Fait. il une sein de machina-  
 lion d'attr. Le roi et d'attr? ou  
 bien ne se le font - de jamais dit?

Mon cœur s'inflé comme  
 une éponge d'avec le sang!

Le sein au corps de Malin  
 et ce pauvre petit, moi, qui  
 etouffé encore tout à tout



## RÉCAPITULATION.

Le d'Amour & J. effimera  
Les Deux Types de Charles.

Acte I. Scène II. Myrtilles.  
n'aurait pas encore Malin  
à la tour dans son lit, ne  
vraiment s'explique, en disant  
qu'il ne reverra voir si elle  
n'a pas changé d'idée ne -

Acte I. Scène III. Par je ne s'en quelles  
lenses, comme des crimmels  
qui regardent au despus  
d'une haine -

autre se dit une de chez  
ou la femme d'un roi  
de chez -

Le d'Amour parle de Myrtilles  
ou de son frère

Variante p. les Actes 1 et 2.

Scène 1. 2. 3. comme Scène IV

Le prince parle d'Ulysses  
comme d'une femme par  
très belle est à laquelle



## RÉCAPITULATION.

leu risique. Sc. 5. Conserv.  
acte. 2. / Sc. 1. comm. sc. 2. /  
sc. 3. Modifié par rapport  
au voile, etc. sc. 4. Malin  
ne fait connaître. sc. 5 -  
Malin va trouver la jeune  
au jardin et se fait connaître.  
sc. 6. Sur le corps de  
minime Malin entre  
l'absence de Malin au  
3<sup>e</sup> acte avec justification par  
un séminaire. avec  
compromis etc.

---

Le prince paraît remarquer  
que la mère est plus  
belle que la fille.

---

Le prince et Malin entrent  
en vêtements de fiancée.

---

À la fin du 2<sup>e</sup> acte. une  
autre explosion, sur un  
3<sup>e</sup> acte des parricides.

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 5 h. 40 m.  
C. 6 h. 29 m.

# AVRIL.

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 6 h. 52 m. mat.  
C. 7 h. 34 m. soir.

Jour de la lune 2.

• 14<sup>me</sup> semaine. — Jours 90-275.

IV<sup>e</sup> mois. — 30 jours. — Les jours croissent, pendant ce mois,  
de 1 heure 46 minutes.

## 1. Lundi. S. Hugues, évêque.

à l'heure, qui ont elles fait ce matin  
qui ont elles fait au soir. et  
elles ne feront plus jamais rien.  
et cette pauvre petite bouche toute  
chaude le matin, et qui en a  
jamais froid comme un  
morillon de glace! etc.

Le vieil H. fol. penouret aux  
la main de Maline avec  
le meurtre, et de hierdrait  
le long temps, que ces cheveux  
blanchis par l'âge de  
renouveau froide cette petite main  
si chaude de vie!

Elle les regarderait toujours  
2<sup>e</sup> les yeux. <sup>blancs des</sup> Ils demanderont  
pourquoi — un peu de rire  
inquiète, mais comme ils  
sont étrangers ce soir.

V. l'is pety etc. ad. 5 - Jo. S.

☉ L. 5 h. 57 m.  
C. 6 h. 51 m.

AVRIL.

☾ L. 6 h. 55 m. mat.  
C. 8 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 3.

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 91-274.

2. Mardi. S. François de Paule.

Le roi éclaterait tout à coup en sanglots en embrassant Marie. Elle demanderait: « Mais qui y a-t-il? Qui est-ce qui est arrivé? »

une scène avec l'entrée de  
petits jours -

Le P. (en parlant d'un) per. Desir  
très commun de nouveaux  
champs qui sont sur à moi de  
de leurs niches, et que nous  
reçoivent sans en être  
peut reculer, mais bientôt  
j'en aurai peur!

Oh! j'ai bien vu que les  
écarts et les dangers au  
roi occasion de leurs  
nécessaires, elle dans il  
voisais les fautes.

Après le 3<sup>e</sup> acte, peut être  
une scène entre le P. et



☉ L. 5 h. 35 m.  
C. 6 h. 52 m.

AVRIL.

☾ L. 7 h. 17 m. mat.  
C. 9 h. 46 m. soir.

Jour de la Lune 4.

14<sup>me</sup> semaine. — Jours 92-275.

3. Mercredi. S. Richard.

~~arriv. où le p. lui reprochera  
l'absence, et les obstacles qu'elle  
ferait, elle ne peut en faire  
pour de son amour et qu'elle  
ne veut que pour l'heure etc.  
(d'ant. III. S. IV)~~

~~Il voit arriver cette tête de  
coie, sur le fond vert de  
l'herbe de l'avenue.~~

~~Ces yeux au roi de l'air  
païen. il vit qu'il ne voit pas  
ce théâtre, que la mort  
commença à frapper à sa  
porte. (il devrait avoir aussi  
quelque orole d'idée - qui ebranle  
et ferait un silence d'assemblée)~~

le roi pou / oh / voir arriver  
qui seche à la coupe de  
les flammes sur la rive  
droite, et sur la rive  
gauche. se seche

⊙ L. 5 h. 35 m.  
⊙ C. 6 h. 34 m.

AVRIL.

⊙ L. 7 h. 42 m. mat.  
⊙ C. 10 h. 50 m. soir.  
Jour de la lune 5.

14<sup>me</sup> semaine. — Jours 93-272.

4. Jeudi. S. Ambroise.

sur la glace! —

4) 1<sup>re</sup> lettre H. et A. au, au  
elle lui reproche quel qu'un  
malheur, est le fruit de  
fuit par l'absence. (Voir  
Mes enq. trav. au 4 304) il  
lui reprocherait notamment  
son ad. elle, et le mal de  
vert. la passion qui elle a p.  
lui, et au elle germerait  
alors l'idée de le rendre mal-  
heureux, au fin par vengeance  
mais surtout p. c. q' elle  
espère l'affaiblir, pour la douleur  
de sorte qu'ayant tout perdu  
il pourrât se faire un  
naturel d. son état.

Us combiner de crime de  
manière à en faire accuser

⊙ L. 5 h. 51 m.  
⊙ C. 6 h. 55 m.

AVRIL.

⊙ L. 8 h. 42 m. mat.  
⊙ C. 4 h. 54 m. soir.  
Jour de la lune 6.

14<sup>me</sup> semaine. — Jours 94-274.

5. Vendredi. St<sup>e</sup> Irène. — S. Vincent.

~~Judas, qui s'est vu venir  
Voler et surprendre  
tous les coffres à bijoux etc.  
ils m'entraînent, ou auray  
maître et la m'entraîne la  
mort une souffrance  
cherché de voir, mais l'ou-  
blieront, et le roi l'ache-  
verait par une gabelle au  
festin. — horreur! etc.~~

Et se regardant ont enlacé un  
embrasement autour de  
mes membres.

Pendant le meurtre le roi ou  
Almanon s'en va. Je s'en va  
me en aller. Je s'en va  
aller. Je s'en va. Je s'en va.  
et oblige au le d'entraîner  
de l'entraîner par la force  
et le s'en va par les servants



⊙ L. 5 h. 29 m.  
C. 6 h. 37 m.

AVRIL.

⊙ L. 8 h. 47 m. mat.  
C. \_\_\_\_\_

Jour de la lune 7.

14<sup>me</sup> semaine. — Jours 95-270.

6. Samedi. S. Célestin. — S. Prudent.

Wasser enchanté, il voudrait  
à la cuisine, et aller  
à la cuisine, et aller  
cuisine ou jardin, à la  
franchement au jardin, à  
l'air, l'air, l'air, l'air  
en plein air, pas ici, on  
étouffe ici. — on peut  
respirer là, il y a de l'air!  
Il y a un bain, ou un bain!  
mais ici! Il y a une petite chambre!  
il y a du vent là, et de l'eau!  
Je voudrais un peu d'eau - (air)  
il y en a là - il va pleuvoir  
l'eau et l'air tomber le vent  
et l'air qui est la cause -  
- au jardin - ce qui est fait  
marcher en air - il se la-  
ment et orie - elle - me  
crie, pas d'air, on va là,

○ L. 5 h. 27 m.  
C. 6 h. 58 m.

AVRIL.

○ L. 9 h. 29 m. mat.  
C. 0 h. 48 m. mat.

Jour de la lune 8.

14<sup>me</sup> semaine. — Jours 96-269.

7. DIMANCHE. PASSION. — S. Albert.

interne qui s'ouvre  
ou n. à l'extérieur? - il

songe à une femme qui se  
va devant lui et de  
hélène - et de sa fleur -

une lui fait remarquer qu'il  
courage, mais il aurait besoin  
de toute l'eau de ciel, sur sa tête!

une lui dit plusieurs fois  
Mais vous devriez être!

ou l'on voit la lune à braver la  
sécheresse de la fleur

Est-ce que tous les arbres  
sont froids? -

actes. au banyan le roi  
devenue toujours fleur  
lumière. (il fait regarder  
et aller à l'éclaircie obscure)  
n. il y en a toujours qui

⊙ L. 5 h. 25 m.  
C. 6 h. 40 m.

AVRIL.

☾ L. 10 h. 17 m. mat.  
C. 4 h. 40 m. mat.

Jour de la lune 9.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 97-268.

⌋ P. Q. à 4 h. 56 m. du soir.

8. Lundi. S. Gautier.

L'été igneurt. à l'œuvre du  
Vendredi qui entre par les chemins  
et les portes de la ville de Paris

acte 3) - une chambre de  
la maison du médecin -  
conversation avec sa femme

acte 3. i. p. - le départ de Malin  
V<sup>e</sup> le couvent de la Bequignay

Mme. dit qu'elle n'a voulu  
que son bonheur malgré lui -  
lui faire épouser la fille  
d'un roi, de lui donner  
première fille - une demoiselle  
qu'il y a cent ans de cela  
elle ne dit plus rien et est  
très heureuse. Et ce qu'elle  
désire c'est qu'il  
soit heureux et en cela  
suffit, de le savoir. L'œuvre



⊙ L. 3 h. 25 m.  
C. 6 h. 41 m.

AVRIL.

⊙ L. 11 h. 15 m. mat.  
C. 2 h. 25 m. mat.

Jour de la lune 10.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 18-267.

9. Mardi. Ste Marie Cléophas.

~~Le rendre heureux, fût  
elle une mendicant, etc.  
à un tout s'arrange p. le  
mieux, la fille ne demeurera  
qu'à entretenir un convent  
etc. — (elle en fait de l'ém.  
Orangé et de la corne, mais  
c'est la réponse froide,  
tout ce qui visent à être une  
miche de femme-fille etc.~~

~~Je suis étrange sciem de la bague  
moy. Je rappelle l'état de l'italien~~

~~3) pleurer le cousin d'un  
médecin, un breccatol-  
pauvre, affaibli, enfumé  
qui pleure et le cousin  
qui enfume au bec  
une fille à peine etc.~~

~~un petit qui pisse de la fleur  
et qui recode une fessée.  
shiers, chats et poules.~~



⊙ L. 5 h. 49 m.  
C. 6 h. 44 m.

AVRIL.

L. 1 h. 25 m. soir.  
C. 5 h. 58 m. mat.  
Jour de la lune 12.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 400-265.

11. Jeudi. S. Léon.

~~L'empoisonner. il s'agit  
d'un poison de l'empoisonner  
sur son riv. au fond de  
aupres la pinasse Malin,  
etc. - cependant comme il  
y aura de l'espérance, au  
premier trancher et abaisser. pour  
leur étrangler Malin.~~

~~arr. : act. Malin comme  
effectivement un collier.  
Le malade n'a pas pu  
se résigner à donner ses  
vires de poison après l'acte  
et est alors qui a été  
fièvre d'étranglement.~~

comme dirait, de l'avez vu, lorsque  
Malin n'était pas là, il  
était prêt à donner Uglyane  
(ou plutôt Jeanne) - Malin  
d'ailleurs, il en voudra de



⊙ L. 5 h. 47 m.  
C. 6 h. 46 m.

AVRIL.

☾ L. 2 h. 54 m. soir.  
C. 4 h. 7 m. mat.

Jour de la lune 15.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 401-264.

12. Vendredi. S. Jules.

à la tempête au 5<sup>me</sup> vent. Très  
poussée en portées, faiso  
entendre que le châtiment  
est proche de lui venir. un  
bataillon de douze mille  
d'avis le. Profès - et agita  
tion et vagues de ces choses  
portées. L'avis de chaque  
tempête de sorte qu'un  
enfant les cris de la  
poussée qui ont qu'il y a de  
flamme aux cœurs au toit  
d'avis, reine au 7<sup>me</sup> vent.

on voit le roi et la reine  
qui s'embrassent à une  
fenêtre. Hester dit. acten  
tion ne regarder pas. On  
retournerait il vous ne  
voit. Hester dit. ne voir  
on l'observe et leur chambre  
est éclairée.

⊙ L. 5 h. 45 m.  
C. 6 h. 47 m.

AVRIL.

⊙ L. 5 h. 47 m. mat.  
C. 4 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 14.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 102-265.

13. Samedi. S. Justin.

ce sera un peu de plaisir que le  
pauvre de moi être par seul  
devant de la reine Anne.

à la représentation des Marion  
après l'intermède de Staphan  
H. dit: serai. y'y voir autre chose

Et je suis quel que chose, comme  
des poignets de chair qui sont  
montent à la poitrine!

Admirable Commentation  
d'Edouard II, p. 392. Marlow.

5] Le dialogue avec le vieux jard.  
commencerai entre elle et  
ou l'annonce.  
à une fort suite, ou les parties.  
d'il faut. et de l'annonce de la  
reine, etc. de manière à faire  
venir entre eux les adieux.  
d'il faut. d'annonce et de  
à elle, puis à l'arrivée  
de Thérèse, la fort suite se  
faisait par un posteur)

⊙ L. 5 h. 15 m.  
C. 6 h. 49 m.

AVRIL.

☾ L. 5 h. 4 m. soir.  
C. 4 h. 58 m. mat.

Jour de la lune 15.

15<sup>me</sup> semaine. — Jours 105-262.

14. DIMANCHE. RAMEAUX. — S. Tiburce

50.  
C'est de oublier ? - c'est com  
l'herbe qu'on coupe au printemps  
elle repousse plus verte et plus forte  
une scène d' un verger.

Acte 1. S. 3. - Le roi - ennemi  
de l'agrovier d'herbe, feu - être  
très humain au contraire.

8. La course de l'herbe  
des pieds. (8)

Il suffit de mettre un ling  
sur un rayon de soleil et  
il est dans l'ombre.

Je ne suis pas sûr que  
Phytocène soit infirmement

un des annonciateurs d'aff-  
cellerait Parvabas.

Un nouveau prince de la  
mort de Méline, apparemment



⊙ L. 5 h. 11 m.  
C. 6 h. 50 m.

AVRIL.

⊙ L. 6 h. 22 m. soir  
C. 5 h. 22 m. mat.

Jour de la lune 16.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 104-261.

⊕ P. L. à 40 h. 28 m. du soir.

15. Lundi. Ste Anastasie.

~~un sombre étrange geste sur~~  
En ce hasard sur la main  
droite de Dieu.

~~Je p. aim au contraire com~~  
~~une tour - W ne m' voyez~~  
~~expose embrasée -~~

~~2-5. - Vial - ah je voudrais~~  
~~me excuser de ces moes -~~  
~~mais comme puis je dire~~  
~~à la plume d'yllyon! - L'na~~  
~~W. aime plus. allez d'au au~~  
~~contient - si le m' d'au plus~~  
~~du la rem. L'na l'au plus~~  
~~M' embrasse mon tere sur~~  
~~les tours du chateau! -~~

Le roi voudrait faire arra  
cher toutes les papaveris -  
et avoir des amys blancs.

⊙ L. 5 h. 9 m.  
C. 6 h. 51 m.

AVRIL.

⊙ L. 7 h. 42 m. soir.  
C. 5 h. 47 m. mat.

⊙ Jour de la lune 17.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 105-260.

16. Mardi. S. Paterne, évêque.

~~11. 12. 13. 14. 15.~~

J'en ai jamais vu une si  
cruelle violence dans l'orage.  
se tenant, que si on touchait  
la statue d'une escaraboule  
on ne s'y distinguera pas!

Un morceau de la poivre  
se sert d'un plat d'argent  
en orne, vague apparence  
des cadavres de l'align  
leur à flect.

Ces repas, la reine jayant  
à travers une fenêtre rouge  
tient un verre d'écroule  
le roi et le reine.

à l'acte 3. une scène  
d'escaraboule d'écroule  
entre le roi et le reine.

☉ L. 5 h. 7 m.  
C. 6 h. 55 m.

AVRIL.

☾ L. 9 h. 4 m. soir.  
C. 6 h. 45 m. mat.  
Jour de la lune 48.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 406-259.

17. Mercredi. S. Rodolphe.

Voir. The Opelle of M. Dan, de  
Maffey. Act. 2. 3. 1 p. 91.

U. Et j'entrerai d. votre chambre  
par un trou d'ajournement  
sur un canal de sang.

U. au moment où le roi et  
les rince entrera d. l'archevêque  
de Malines, le chien en  
sort, et se jette sur le roi, qui  
est le qui est sorti ? il  
y a 9. 9. chose qui est sorti -  
d'après. Et le roi, ou un  
chien. pour qui donner  
cens. Les yeux. pendant

le moment, le chien pourra  
venir gratter à la porte.

Le roi. de la. des griffes!  
d'étranges griffes. — la

venir au instant d'effrayer  
ne faire en les. par en



⊙ L. 8 h. 5 m.  
C. 6 h. 54 m.

AVRIL.

L. 10 h. 25 m. soir.  
C. 6 h. 47 m. mat.  
Jour de la lune 19.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 107-258.

18. Jeudi saint. S. Parfait.

rien, d'un rere porc en le  
1, 5). un navire sur la mer.

~~L'effet des manques des Egnies  
X<sup>e</sup> des étrangers belle-  
me il y a 9. 9. chose un peu  
du nom. on elle parle de  
la pince. Malin. la lune  
passe entre les arbres et la  
vite d'un d'aspect.~~

~~2. 3 - La pince. avait une  
robe de soie lilas, à franges  
de dr. déchirée - elle se les paye  
en parlant.~~

~~un qui aurait tué  
enfants (le rere emp. emp.)  
ou les sept enfants.~~

~~Xe ne s'avait jamais  
vrai - et cependant il n'a~~

⊙ L. 5 h. 3 m.  
C. 6 h. 56 m.

AVRIL.

⊙ L. 11 h. 40 m. soir.  
C. 7 h. 27 m. mat.

Jour de la lune 20.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 108-237.

19. Vendredi saint. S. Elphège.

~~Je n'ay fais ni oeuvre!~~

H. se plaint à Helyana. qu'il  
y a de la ruse quelle prétend  
avoir de l'inspiration de l'Esprit.

Et les anges affaiblis par  
leurs vices!

Le roi d'Espagne croit que  
Helyana dort. — qu'elle s'excusera  
certes. — moi je vois bien  
l'entendre parler au réveil.  
Je crois qu'elle dira des  
choses effrayantes. — (Les autres)  
vont se servir tous effrayés.  
Puis qu'il y a. et moi  
aussi. Les vices dominent  
ici. Leur nuit de noces?  
sur le d'allier? — quelle  
drole d'idée. si en dit rien  
moi je crois qu'il y a

⊙ L. 5 h. 1 m.  
C. 6 h. 57 m.

AVRIL.

⊙ L. —  
C. 8 h. 15 m. mat.  
Jour de la lune 21.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 109-256.

20. Samedi saint, S. Marcellin.

un peu plus - j'ai toujours  
cru qu'il y avait un autre  
pas la tête tout à fait --  
vous savez? - Oh! Oh! Oh!

enfin il est innocent  
on ne doit pas l'enfermer  
ni! C'est dommage - Oh.  
c'est vraiment dommage!

~~La chambre de Maline, avec  
l'étrange, j'aurais  
quelques apparitions ou visions  
de mort, par accident ou  
flûte de vêtements blancs  
sur une chaise (il y sera  
des cas), agités par le vent  
qui vient de la cheminée.  
un voile de soie jaune  
ayant la forme d'une~~



⊙ L. 4 h. 59 m.  
C. 6 h. 59 m.

AVRIL.

⊙ L. 0 h. 47 m. mat.  
C. 9 h. 45 m. mat.

Jour de la lune 22.

16<sup>me</sup> semaine. — Jours 110-255.

21. DIMANCHE. PAQUES. — S. Anselme.

~~tête de mort. L'ombre d'un  
arbre s'agitant en son  
une ombre d'horreur. En  
soin ou il ya un rayon de lune  
etc~~

5/3 - ~~Je~~ dis ; Je reviens  
le soir demain - non après  
demain - c'est dimanche -  
ne s'avou à cause très longue  
ment - Je dois lui dire  
d'étranges choses. (un ripond)  
elle pourra ripondre d'étranges  
choses - qd elle sera sous  
terre. - lui - ne l'exceller  
has, ne l'exceller pas en  
attendant - silence - Je vais  
sortir sur la pointe des  
pieds sur la pointe des pieds.  
le dimanche - le dimanche  
après midi : au soleil sur

☉ L. 4 h. 58 m.  
☾ C. 7 h. 0 m.

AVRIL.

☉ L. 4 h. 42 m. mat.  
☾ C. 10 h. 49 m. mat.  
Jour de la lune 25.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 141-254.  
☾ D. Q. à 2 h. 5 m. du soir.

22. Lundi. S. Léonide.

L'herbe de la Letete peloua -  
reliere. The Duke of Milton. 5-2.

~~4/2. ainsi une ombre d'arbre  
comme une main qui  
impigne toujours le crâne  
foc. D. Le champion de  
Malain. elle a l'air flétri  
foir. D. celui d'après lequel~~

5/3. Elle a froid, elle a  
froid, comme par un feu  
la chaud, on devrait l'éti  
en l'hiver

~~4/1. qd la peine veut rompre  
D. C. comoda, le roi des pas  
maintenant!~~

~~5/2. en appri supiorde q. le  
cheru que le 70 ja q. q.  
chon qui est fort (penn)  
7e n. le. n. de Le R. 24 y u  
q. q. chon qui est verti. (anne)~~



⊙ L. 4 h. 56 m.  
C. 7 h. 2 m.

AVRIL.

⊙ L. 2 h. 26 m. mat.  
C. 11 h. 54 m. mat.  
Jour de la lune 24.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 112-255.

23. Mardi. S. Georges.

alloué. saisie - vous? Maline  
Lui est. là? (une fois tel endroit  
et une fois après l'aider. vous).

alloué - avez vous le lac? - le roi  
qui veut peu aller - nous je n'ai  
pas le lac - alloué non, en  
n'alloué pas aujourd'hui. (dem  
n: je s'écrit avec votre poche.

Il s'empare en la chambre  
avec une cassette ouverte.

une mors de glace fondante

2/8. Maline demande un  
verre d'eau.

3/8. Peut être une conversation  
entre Stefano et Maline.  
(le verre d'eau) où il devient la  
pina: Oh il est si malade  
et il avait plus de volonté  
à me dis pas. etc. p. être



☉ L. 4 h. 54 m.  
C. 7 h. 5 m.

AVRIL.

☾ L. 5 h. 4 m. mat.  
C. 0 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 25.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 115-252.

24. Mercredi. S. Léger.

Mais une conversation avec  
une - Stephan. trop bon  
guscon. disant au feu de mal  
de ton ami. p. pouvoir  
donner raison à celui avec  
lequel il parle.

3/. Le médecin veut voir com-  
ment passer - Je pense que  
il est - on le veut un  
arrêter par la porte ouverte.  
après on la fermerait. etc.  
p. q. le petit s'en va  
espérer tomber d  
le p. p.

Le médecin. donner le  
poison. comme remède -  
- Il ne faut pas en mettre  
trop. - Non? - combien  
peut-il p. qu'il y en ait  
trop?

☉ L. 4 h. 52 m.  
C. 7 h. 5 m.

AVRIL.

☾ L. 3 h. 30 m. mat.  
C. 1 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 26.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 114-251.

25. Jeudi. S. Marc.

Oh! au amour d'espérance  
feuilles tombent au moindre  
vent!

~~Il y a q. chose autour de la ce soir!~~

un Islandais -

S. 1) - il fait fermer les ports!  
il fait fermer les ports!

Il ne veut pas que quelqu'un  
s'en aille. Chaque fois qu'un  
vent sortir, il supplie, ne  
v. en aller pas! restez-ici,  
restez-ici tous ensemble  
autour de moi, v. au moins  
saisir ce pas? est-ce que il  
y en a un ici à qui j'ai  
fait du mal? - Qui il le  
dit, je ne le puis plus.

Je le respire. - Vous le,  
Stephano, v. en aller, l'air

⊙ L. 4 h. 50 m.  
C. 7 h. 6 m.

AVRIL.

☾ L. 5 h. 51 m. mat.  
C. 5 h. 6 m. soir.

Jour de la lune 27.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 145-250.

26. Vendredi. S. Clet, pape.

Prête, bussy. donne moi  
la main. Veux me donner  
la main. il faut en entourer  
de vos osiers et de vos mains.  
Je suis extrêmement  
malheureux! Je voudrais  
pouvoir trouver un quel  
benefait ce faire à tous. J'espère  
que je ne voler en cette année  
plus! et que je pourrai dire  
que je ne suis pas en vain.

à l'égard de la chambre.  
Malheur. J'ai vu son  
let, ainsi dit, la queue  
grand ouvert. Le roi  
effrayé la chose morte  
et veut s'en aller.  
Ce sont les abus qui  
ont lieu. Mais je ne  
en entendrai d'autre



l. 4 h. 18 m.  
C. 7 h. 8 m.

AVRIL.

l. 4 h. 16 m. mat.  
C. 4 h. 15 m. soir.

Jour de la lune 28.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 146-249.

27. Samedi. S. Polycarpe. — S. Frédéric. 10. 88

son cœur, et ressentir les  
surs des palpitations.

4) Avant l'après-midi un  
bruit de vent comme un  
rivage de l'onde agitée d'un  
côté, l'algine, l'exercice  
au ricaner de la cœquer, et  
s'agitent à l'ouïr à l'ouïr.

Excessif boire avec un  
verre d'eau.

Le cœur a été en quelque  
peu plus calme comme si  
d'habitude.

27) en cours au de la cœquer  
à l'ouïr à l'ouïr par  
la famille.

une scène avec une sœur  
qui s'en est allée, et d'ouïr  
ce qu'elle y a q. q. chose.

⊙ L. 4 h. 47 m.  
C. 7 h. 9 m.

AVRIL.

⊙ L. 4 h. 57 m. mat.  
C. 5 h. 22 m. soir.

Jour de la lune 29.

17<sup>me</sup> semaine. — Jours 117-218.

28. DIMANCHE. S. Vital. — S. Aimé.

~~Ils sont inquiets de le couvrir  
attention! puis aucune entre-  
-reste - si ayez pu l'air de  
en finir - ah! ça va, etc.  
mais sur tout - etc. pour elle  
devenue est mende Malin.~~

~~M. le roi est au jeu qu'il en con-  
-dit de moi auz! H. oui? M. Anou!~~

~~Il se souvient les arbres du cimetière  
qui formeront ces ombres  
de la chambre de Malin.  
Elle s'en va. Que deux filles  
habiter cette chambre. Le  
roi en voulant aller  
refermer la fenêtre vers  
auprès qu'il y a hor d'extrême  
de le cimetière et de ces  
-terres d'anciennes sacs  
la femme. La cinquième  
L'air de la ouverte!  
Conservé! -~~

⊙ L. 4 h. 45 m.  
C. 7 h. 41 m.

AVRIL.

⊙ L. 4 h. 58 m. mat.  
C. 6 h. 29 m. soir.

Jour de la lune 50.

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 418-247.

29. Lundi. S. Robert.

Vendirez les magiciens dans les  
personnages poivres s'empare  
par le vent, l'existence,  
l'existence, la connaissance  
psychique à travers les yeux  
(quelquefois parfois frauduleux)  
des mots qu'ils se disent.

U est midi - une cloche sonne le  
dieu - Golie / une sorcière part  
avec du flut. il demande pour  
un force - La reine arrive en chaise

une scène où on s'empare des  
une conversation d'annoncer  
(Wickham) entre le roi et la reine  
peut être des cris volubiles.  
H. sol. splendides -  
un nuage de disastres.

Sur une tapisserie le  
martyre des Innocents



⊙ L. 4 h. 45 m.  
⊙ C. 7 h. 12 m.

AVRIL.

⊙ L. 5 h. 20 m. mat.  
⊙ C. 7 h. 55 m. soir.

⊙ Jour de la lune 4.

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 119-245.

⊙ N. L. à 2 h. 14 m. du matin.

30. Mardi. S. Eutrope, évêque.

sur celles qui est des fois le  
Jugement dernier.

Et les malheureux ne demandent pas  
(un mot qui en vaille un autre) —

D'une conversation de 3.  
de reine s'en va. per. res. res.  
D'ajouter encore q. q. chose.

un os est en fait de  
3) un os est en fait de  
occul où il y a un fœtus.

3) Jamais on ne s'est jamais  
ce qui il s'en va. — Il est  
aussi clos qu'un coquille

ah! c'est en l'air dans  
mon cœur et mon âme!

une sainte d'en haut ou les  
membres n'avaient pas.

Temps moyen de Paris.

☉ 1. 4 h. 44 m.  
☾ 7 h. 15 m.

JAN  
MAI.

Temps moyen de Paris.

☉ 1. 5 h. 44 m. mat.  
☾ 8 h. 59 m. soir.

Journal de la lune 2.

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 120-245.

V<sup>o</sup> mois. — 31 jours. — Les jours croissent, pendant ce mois,  
de 4 heure 24 minutes.

1. Mercredi. SS. Jacques et Philippe.

*Je ne puis travailler sans  
avoir qui tombe.*

*T<sup>h</sup> un effet de respect  
Vois. Le Gardien de  
MAYENGE. Act. 3. V. p. 238.*

*Un effet avec les larmes de  
la fille qui s'échappe sous un  
cours de vent par la fenêtre  
ouverte. et s'effolent sur  
rochers. La clarté rouge de  
la Lune - toujours que tous  
les autres jours. A n'est  
rien. sera ce n'est rien,  
c'est le vent.*

*Vous ne pouvez manger les  
corbeaux et les vers qui  
mangeront de votre chair  
du même jour que du démon  
et son. Cherchez pleurer*

⊙ L. 4 h. 40 m.  
C. 7 h. 45 m.

MAI.

⊙ L. 6 h. 12 m. mat.  
C. 9 h. 42 m. soir.  
Jour de la lune 5.

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 121-244.

2. Jeudi. S. Athanase, évêque.

présents se le rencontrent  
à la fin de l'année, on  
peut arriver au loir, et  
Hélène s'en allant par l'écrite  
(Corune de Flore de Lehen-  
geling) Voir en briques son  
monologue (ac 2. 51). La  
reine se disant qu'elle est  
belle. demandant aux  
autres qu'Hélène vient de  
quitter, ce qu'il a dit, de  
quoi il a parlé. Cet amour  
accablement se sent tout, et par  
jalousie, depuis la découverte  
de Hélène, tendant que chez  
Hélène au contraire l'hor-  
reur commence. (ac 2.  
acte en voyant cette femme



⊙ L. 4 h. 38 m.  
C. 7 h. 46 m.

MAI.

L. 6 h. 44 m. mat.  
C. 10 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 4.

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 122-245.

3. Vendredi. Découverte de la sainte Croix.

à ne ferez pas. & ne pas  
respecter ces coutumes - Annon  
qui au 3<sup>e</sup> etc. - ) . X

9<sup>e</sup> les septes d'opium (au 14 et au  
7) on s'attend à ce que les vents des  
Septes.

X | entré dans la scène avec  
le vieux jardinier. Hjal. la  
voilà venir de loin: oh! la  
voilà encore. Je ne vois rien  
qui elle tous le long des jours  
et partout où je suis. Je vais  
en aller en faisant  
semblant de ne pas l'avoir  
vu - Ah! oh! - Dure - Je me  
appelle qui j'aurais été au  
même temps avec Hjal. etc.

38 - Approche la page X

38 | 1<sup>er</sup> en H. et son frère

⊙ L. 4 h. 56 m.  
C. 7 h. 18 m.

MAI.

⊙ L. 7 h. 25 m. mat.  
C. 4 h. 35 m. soir.

Jour de la lune 5.

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 123-212.

4. Samedi. Ste Monique. — Ste Pélagie.

Il dit à la reine qui d'a un  
francie - qui il n'a jamais  
aimé qui elle - le francie  
Mulin - bien: elle est morte.  
H. non on en a dit qui elle  
vivent - Je ne songe plus qu'à elle.

X. Ch. Louis pour le Vergey -

Le roi, ayant ses adaltes sur  
coursier, va à ce spectacle au  
par avec le dises qui de pour  
qui se sentent d'années.

Dans l'autre monde alors! — Ah -

Vous êtes un tel mon frere?

affaierent, tremblent  
des mains, tête couronnée  
etc.

Et j'ai déjà toute les  
flammes de l'enfer  
dans la tête.

⊙ L. 4 h. 55 m.  
C. 7 h. 49 m.

MAI.

⊙ L. 8 h. 9 m. mat.  
C.

Jour de la lune 6

18<sup>me</sup> semaine. — Jours 124-241.

5. DIMANCHE. S. Pie V.

Pendant le meurtre, le pauvre  
village parait à la  
fenêtre, puis il va sur  
au tambour. sous cette  
fenêtre (on dirait l'entre-  
deux avec son tambour  
D. la scène 3 de l'acte 2).

Egalement, le petit garçon  
derrière la porte. appelle  
maman ou parle de maman  
et ouvre par quel que moyen  
subitement. affaibli, terrifié.

La scène de Malin avec  
le meurtre, elle aurait faim  
(mise à la diète par le méde-  
cin) - images et femmes  
vies de la faim - elle a  
soif, elle va boire un



⊙ L. 4 h. 55 m.  
C. 7 h. 21 m.

MAI.

⊙ L. 9 h. 2 m. mat.  
C. 0 h. 25 m. mat.  
Jour de la lune 7.

19<sup>me</sup> semaine. — Jours 125-240.

6 Lundi. Ste Prudence.

Verre d'eau, — en feu par terre  
aussi — qui elle l'aupr' inachevé —  
c'est le verre d'eau que le  
roi prouvé, et qui il n'a pas  
boire. Ce qui elle la commença  
et qui elle est morte. — Le  
labe, la reine le vaill' et  
ricame, et c'est alors qu'il  
l'aupr' tomber le tout.

C'est comme un saculou  
de laine qu'on porte un  
jour de solut, à midi!

Pendant l'absence de la  
fenêtre est ouverte. Le  
roi met sa tête à la  
plume et à la queue —  
que faitz vous? — baptême

⊙ L. 4 h. 52 m.  
C. 7 h. 22 m.

MAI.

⊙ L. 10 h. 4 m. mat.  
C. 4 h. 4 m. mat.

Jour de la lune 8.

19<sup>me</sup> semaine. — Jours 126-259.

7. Mardi. S. Stanislas, évêque.

ah il faudrait toute l'eau  
ou en se faire baptem  
tenant, et toute l'eau de  
félig. - voir comme le vie  
frappe à coup de tête sur  
sa pauvre tête! - (une)  
retire - voir - voir aller  
bleu! V. saigné déjà - il  
rendre en effet la crâne  
est anglant) les gelées  
voir et voir comme des yeux  
de corbeaux!

Adant le mur d'une scin  
à la cuisine - ardeur avec  
servante: la reine sune  
ne donne de monter leau  
côis d'eau à sa chambre  
de voir - de fermer la porte.


⊙ L. 4 h. 50 m.  
C. 7 h. 25 m.

MAI

⊙ L. 4 h. 5 m. mat.  
C. 4 h. 59 m. mat.  
Jour de la lune 9.

19<sup>me</sup> semaine — Jours 127-258.

⌋ P. Q. à 6 h. 52 m. du matin.

 8. Mercredi. S. Désiré, évêque.

~~Ne donner à reciter ceci et  
cela au petit garçon.  
Ni, ni elle s'habillera  
nulle ce soir et que il ne  
doit y avoir personne et  
sa chambre. Surtout  
on doit y allumer tous  
les lampes. Ne pas oublier  
de faire reciter deux ps  
de plus au petit etc (Vos.  
Herwood, la Vierge au  
10. 11. 12. etc. 4. 5. 6.).~~

~~5/17 Janvier, s'attendre  
3 fois à coup d'écarter  
le vieux roi pour, si malade  
si vieille et si malade -  
O mon père! O mon père!~~



l. 4 h. 29 m.  
C. 7 h. 25 m.

MAI.

l. 0 h. 15 m. soir.  
C. 2 h. 9 m. mat.

Jour de la lune 10.

19<sup>me</sup> semaine. — Jours 428-237.

9 Jeudi. S. Grégoire, évêque.

5/3. — Ce le jour de la mort de  
Cadavre et au matin, les  
hôtels du château, les domestiques  
et domestiques, accourent en  
vêtements de nuit, ou avec  
des draps de lit sur le corps.

A) — une serpente — oh! elle  
Va se lever ce soir — (un autre)  
Et — ce qui elle se lève se  
trouvera? — Et les samedis-  
mois — ce n'est pas samedi —  
— oui ces ruines ce doit se  
lever comme les autres — Domes-  
tiques maîtres, inconstables  
Demandent de détails  
obscurités — etc — Elle est toute  
une? — oui — oh! là là! — (un autre)  
c'est vous qui la lavez? — oui.  
— Sacublen! — (silence) —

⊙ L. 4 h. 27 m.  
C. 7 h. 26 m.

MAI.

⊙ L. 1 h. 24 m. soir.  
C. 2 h. 55 m. mat.

Jour de la lune 11.

19<sup>me</sup> semaine. — Jours 129-256.

10. Vendredi. S. Isidore.

~~Hand avec le maître, la  
cloche du Village sonna  
le tocsin. Au moment  
de la plus grande inaction  
correspondant aux batte-  
ments de cœur) - et la  
même cloche pendant  
le 5<sup>e</sup> acte. Plus en circonv~~

~~mon cœur au son com-  
me battant de cloche,~~

~~4) La fleur indigne  
de ces fleurs pourrais avoir  
leur aussi bien de leur  
forme. On des nouvelles  
des valeurs reçues allé eam  
et il y aurait une autre  
trois Bequines - au sept  
Bequines qui viendrait~~



⊙ L. 4 h. 26 m.  
C. 7 h. 28 m.

MAI

⊙ L. 2 h. 57 m. soir.  
C. 2 h. 59 m. mat.  
Jour de la lune 12.

19<sup>me</sup> semaine. — Jours 150-255.

11. Samedi. S. Mamert, évêque.

~~Artaudille p. le mariage  
qui se fera au~~

~~5) à la découverte du corps  
pris sur les sept légumes.~~

~~3) La reine est le porcupin  
fait déjà remarquer que  
Mélène est très malade.~~

~~4) Le sept légumes filent~~

~~5) Peut être des forats aussi?~~

~~5) Nos hommes vont combattre -  
" Combattre sur les murs "~~

~~5) La peste dans le village  
ou la peste des murailles~~

~~5) Pendant la peste on  
entend les parents d'au  
dessus d'elle.~~

au nom: Bertall - Obrie



⊙ L. 4 h. 24 m.  
C. 7 h. 29 m.

MAI.

☾ L. 5 h. 54 m. soir.  
C. 5 h. 22 m. mat.

Jour de la lune 13.

19<sup>me</sup> semaine. — Jours 151-254.

12. DIMANCHE. S. Achille.

avec l'empereur représentant  
la mort de st<sup>e</sup> Godelive.  
Volk et collègues pasteur  
de Châteauneuf.

Des pas qui laissent  
une traînée de factes  
luminaires sur l'horbe.

2) Tardant le mur de  
ombres sur les vitres, en  
supposant la chambre de  
Haléme au rez de chaussée.

3) L'âme - disant qu'elle  
serait l'âme d'un  
qui se fend en elle avec  
un cœur en amour  
ancien & un prince de  
Melland - en exécution  
et qu'elle est si heureuse  
de pouvoir l'aimer

⊙ L. 4 h. 23 m.  
C. 7 h. 50 m.

MAI.

L. 5 h. 15 m. soir.  
C. 5 h. 46 m. mat.

Jour de la Lune 14.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 152-255.

13. Lundi. S. Servais, évêque.

~~Lebreun... eue  
elle avait consenti un  
peu sur plebs/anc ue~~

~~Envoientement ?~~

~~Le mir de Malim: Godeleve~~

~~Et le sang jaillissant;  
comme en flammes!~~

~~5) à la fin, chant ou cog  
comme en espoir le  
roi l'entend en le renant  
l'avis que le petit joer  
commence à d'entier.~~

~~6) qd il voit arriver l'Ermitte  
et reconnaît la belle de la  
prince Malim (comme lui oit  
d'allure que c'est d'elle) il est  
y aller - on le retient - on  
ferme la porte - l'Ermitte  
frappe - H. eue qu'elle~~

⊙ L. 4 h. 22 m.  
C. 7 h. 32 m.

MAI.

⊙ L. 6 h. 55 m. soir.  
C. 4 h. 12 m. mat.

Jour de la lune 13.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 153-252.

14. Mardi. S. Pacôme. — S. Boniface. 1841 61

~~est en eire - C'est d'abord  
à la prend par la cheve  
en en froisse l'ennemi - puis  
il est le gorgera qu'il  
et oublie momentanément  
l'ennemi la nouvelle de la mort~~

4) En attendant les ricardes  
ou s'en, de voir repose à  
en ne d'arriver mais est allé  
en une chambre ou reg. de dia.

4) ne me tuez pas encore.  
Parti, reviens l'ennemi  
de m'as pas touché car - il  
ya un péché que je n'ai  
pas dit !

4) En montrant Malum Sai -  
que du nez et tache les  
genoux et la soie du  
roi qui entre aussi dans



⊙ L. 4 h. 20 m.  
C. 7 h. 35 m.

MAI.

⊙ L. 7 h. 58 m. soir.  
C. 4 h. 42 m. mat.

Jour de la lune 16.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 134-251.

☉ P. L. à 6 h. 51 m. du matin.

15. Mercredi. Ste Dymphne. — S. Maxime.

elle d'aller au festin - lorsqu'elle  
ôte son manteau on la  
aperçoit.

1) the nourrice 2) confesseur  
3) le corridor 4) le chancel

3) Malinau voudrait voir  
s'en aller la première  
à des soupçons, est inquiet  
et attendant il ne peut plus  
la renvoyer ni même montrer  
ses soupçons - (il se vint  
avec Maline, en l'embrassant  
avec elle -) Anne très  
aimable M<sup>re</sup> Maline, lui offrit  
des bijoux etc - elle reste  
M<sup>re</sup> assistant aux procès etc.

1) Anne et le roi les premiers  
de leur mariage en n'ayant  
fait plus d'effort - (elle enserme)

⊙ L. 4 h. 19 m.  
C. 7 h. 54 m.

MAI.

⊙ L. 9 h. 20 m. soir.  
C. 5 h. 18 m. mat.

Jour de la lune 17.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 155-250.

16. Jeudi. S Honoré, évêque.

Le tête de cerise - Arrive  
Le nourrice, elle écarte  
Le roi. et porte à elle - u -

Le fou, qui a traversé la  
1) Pour la nuage, approuve  
Kocet une à la fenêtre  
Puis on l'entend se reposer  
dans l'eau ou plutôt le  
roi terison est en lui  
le fou qui retombe  
C'est un on dira que c'est  
lui qui a tri Malin  
(on retrouve son corps  
en effet pendant le  
sommeil. tous ballonné)

2) Pendant l'envoie au  
La reine en ferait servir  
par le petit Malin (à travers



⊙ L. 4 h. 18 m.  
C. 7 h. 56 m.

MAI.

⊙ L. 10 h. 53 m. soir.  
C. 6 h. 4 m. mat.

Jour de la lune JS.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 156-229.

17. Vendredi. S. Montain. — S. Pascal.

Le soupçonné de la cave, sur  
un chandelier etc) - Les progrès  
sur Malin de la jardi en avec  
Nigyan - le petit d'anniversaire  
du feu etc - un an mornus  
q' elle lui demander comment  
elle est. il dit. elle fait  
comme ce ( fait avec le geste  
de quel q' qui pose l'annuaire  
sur la figure) - (au paravain  
elle s'est assise sur un banc,  
elle est plus etc) puis elle  
se lève et rit - comme on  
croisance etc - La tête tombe  
le petit: oh c'est le secret que  
je t'ai dit affec - on s'assure  
à la mettre - etc - le petit,  
au lieu d'être attentif  
à Malain, regardant  
toujours le feu -



⊙ L. 4 h. 46 m.  
C. 7 h. 57 m.

MAI.

⊙ L. 11 h. 55 m. soir.  
C. 6 h. 29 m. mat.  
Jour de la lune 19.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 157-228.

18. Samedi. S. Yves. — S. Félix.

chaque fois que j'aurais le  
vis dans tous le signes de vie

ou pourvu apporter le corps du  
pauvre la fin du 5<sup>e</sup> acte.

3) Judas et le mauvais se  
contredisant au feu

3-1) une et de roi - sur 17-18-19.

5) une tour s'éleva de l'édifice

3) <sup>fin</sup> profondément sur un  
autel ou chabod.

4) Le feu j'aurais de la  
pluie ou du tambour

Et ce amour était l'aveu  
de l'enfer! -

5) enfin, le feu au chabod

4-1) Le feu j'aurais  
près de la cuisine (le valet)

⊙ L. 4 h. 15 m.  
C. 7 h. 58 m.

MAI.

⊙ L. ———  
C. 8 h. 5 m. mat.  
Jour de la lune 20.

20<sup>me</sup> semaine. — Jours 158-227.

19. DIMANCHE. Ste Prudentienne.

les peuples qui sont tous  
toute figure de croix - passage -

9 d'été voit se choquer : vous  
savez que je lis dans le yucc  
à présent !

24 ne craignez - je suis en de mauvais  
Malou

Malou a insisté sur de ce  
et ce jour - il est com-  
le jour de voir, elle va à ad-  
s'en aller, et Malou sera  
seule reine au chateau.

à g d'ar no es (d) / de ... / ar kus  
de fu en moi? - ou vers l'infirmerie

Uien c'est pourquoi se  
faut le rendre heureux?

Le feu de l'âme et de l'âme -  
elle vint elle et un feu  
de la famille de Malou

⊙ L. 4 h. 44 m.  
C. 7 h. 59 m.

MAI.

⊙ L. 0 h. 26 m. mat.  
C. 9 h. 17 m. mat.

Jour de la lune 21.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 159-226.

⊙ D. Q. à 10 h. 5 m. du soir.

20. Lundi. S. Bernardin.

Il lui offre une roue sur  
une tige d'ortie!

C'est tout un peuple en gré  
deuil que je dois faire rentrer  
à coup de poings dans les  
maisons! (3<sup>e</sup> fin)

ébloui comme une lampe  
deux ans en incendie!

un cygne qui fait signe.

§. 4) - Mafire seul - étrange  
brayement de meubles  
dans la chambre.

une minute noire comme  
toute l'eau de l'idange!

Et je ne vois que votre  
nom q<sup>d</sup> je tourne les  
pages noires de mon cœur.



⊙ L. 4 h. 15 m.  
C. 7 h. 41 m.

MAI.

L. 1 h. 4 m. mat.  
C. 10 h. 52 m. mat.

Jour de la lune 22.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 140-225.

21. Mardi. S. Hospice.

palésine. lin ucoris

5) P. La folie de roi, répétitions  
très fréquentes. Voir Dekker,  
the Honest Whore. part first. 5-2

5) Le roi - C'est moi! C'est moi!

8) P. L'interrogat. de la  
rumeur typ. Voir - King  
Leor. - 3. Sc. VII. (p. 64). Wherefore  
to Dover. ? Let him answer that  
wherefore to Dover? - ainsi insis-  
tance et répétition.

une image de ce qu'on  
appellerait un chapeau

5) Elle se baigne comme  
la lune dans les mers  
de mon cœur.

You are the powerful moon of  
my Blood's Sea. Dekker. The Honest  
Whore. 10-1-21

⊙ L. 4 h. 12 m.  
C. 7 h. 42 m.

MAI

☾ L. 1 h. 55 m. mat.  
C. 11 h. 45 m. mat.  
Jour de la lune 25.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 141-224.

22. Mercredi. Ste Julienne.

5/serin. Il y a cinquante ans  
que je n'ai plus fleuri et  
je ne connais plus le  
chemin de mes parents,  
(ou bien) Il y a un demi siècle  
que je n'ai plus fleuri etc.

5/90 il va prendre les fleurs  
de l'oeiller : a son oeiller ! son  
oeiller de vierge ! moi je n'en  
ai plus, et ma pauvre tête  
après me repoussera plus qu'  
sur des rochers frappés d'éclaircie !  
et mes courbes sur une  
mer de sang et de ténacité  
ou sur une mer de flamme !

5/à la fin, c'est le nouveau  
cette vieille bonte fante  
qui toupe le roi. L'ennemi  
et le console. Vierge  
l'enfer. Affirmes les écrivains  
des courteses -

☉ L. 4 h. 11 m.  
☾ C. 7 h. 45 m.

MAI.

☉ L. 2 h. 4 m. mat.  
☾ C. 0 h. 57 m. soir.  
Jour de la lune 24.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 142-225.

23. Jeudi. S. Didier, évêque.

4/ Malin sur son lit se  
tourne à droite, apparaît sur  
le mur - se tourne à  
gauche apparaît sur la mur.  
W. B. H. The WITCH. p. 450.

5/ Le yeux de Malin et les  
yeux du moi qui le regardent  
fixement - (peut être aussi  
introduction d'un cercueil)

6. Malin au chien: ici affolés  
ou effrés, tu es après moi  
que me ch'ambre, je ne te  
vois pas. Oh! ton. ce les yeux  
tu dans le coin? alors vien  
ici; ferme la, et ne me regard.  
pas plus - j'ai peur. j'ai  
étrangement peur. Malin  
pourquoi trembles tu  
cise ce soir? pourquoi  
trembles. tu est. ce que tu



☉ L. 4 h. 10 m.  
☾ C. 7 h. 44 m.

MAI.

☾ L. 2 h. 25 m. mat.  
☉ C. 2 h. 6 m. soir.

Jour de la lune 25.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 143-222.

24. Vendredi. S. Donatien

~~Vois quel que thou ne t'empê  
pas d'aller à la messe  
(Le chien hurle) - ehuh!  
p' l'empêcher de dire  
l'heure par ceu-ci! Mais  
p' l'empêcher de venir, tu pas  
venir <sup>dit</sup> par ce mot! et de  
regarder ce que tu fais? -~~

Moultins à vent 5<sup>e</sup>. la lune.

4) En sortant le roi couvre  
le vis age se Malin avec  
son manteau, ore quel-  
qu'autre partu de ses vêtements  
à quoi il reconnaît l'autre <sup>ou</sup> <sup>crim.</sup>  
il fait cela en disant: ne  
me regardy plus!

5) L'arçon à table; Pourquoi  
ne regardy-vois-tous  
ceu-ci et ce que tu fais

l. 4 h. 9 m.  
C. 7 h. 45 m.

MAI.

l. 2 h. 44 m. mat.  
C. 3 h. 44 m. soir

Jour de la lune 26.

2<sup>me</sup> semaine. — Jours 111-221

25. Samedi. S. Grégoire, pape.

Strasburg ce soir? (Elle demande  
un miroir.)

telle chose - dans la soirée de  
ce château.

Le roi: Je suis déjà dans l'en-  
fer jusqu'aux yeux! ne m'y  
poussez pas plus avant! ne m'y  
poussez pas plus avant! —

M. mon pauvre amour dans  
un cygne qui allait couvrir  
de plus corbeaux! — Des  
corbeaux d'or le nid des cygnes

on dirait que l'orage sort de  
toute les cheminées de l'enfer!

Le roi: Il est en cœur et en commun  
un bras en maître dans les glaces  
et ce sont les flammes  
de l'enfer qui l'ont dégagé!

⊙ L. 4 h. 8 m.  
C. 7 h. 46 m.

MAI.

☾ L. 5 h. 4 m. mat.  
C. 4 h. 20 m. soir.  
Jour de la Lune 27.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 145-220.

26. DIMANCHE. S. Philippe de Néri.

étais secourus de ces deux  
petits poudours de l'amour.

me a près de cygne dans un  
pied de cygne! S.C.

au soir de Cronillard au chatoon

3) ou j'appele la sorte!

Et traverser une mer abominable  
de avec un Verger tout le bras.

3) Par la fin une peur devant la  
chapelote et les Verger de ces.

3) La reine se soucit, la petite  
dans condamnée!

3) de belles paroles cachées de  
l'indes des Verger! de cygne  
pour ces de ces de ces

Elle a pruni ce genre  
comme un tombeau  
par moi!



⊙ L. 4 h. 7 m.  
C. 7 h. 48 m.

MAI.

⊙ L. 5 h. 25 m. mat.  
C. 5 h. 21 m. soir.

Jour de la Lune 28.

22<sup>me</sup> semaine. — Jours 146-219.

27. Lundi. Rogations. — S. Ildevert.

tes regards itaiein noirs  
comme l'oray -

4) / I me, my heart, my rising  
heart! — but, down! (Lear).

~~corbeaux entrent les 7  
bequins - feu follet sur  
le regardin - les sept bequins  
vieux des cimetières.~~

La cloche sonne p le souper

4) ~~Le mort le Dimanche -  
1<sup>er</sup> sc. (avec la nouvelle) le  
matin, au soleil, cloches  
sortie d'église etc -~~

~~un feu de j'année au village -~~

5) ~~Stéphano. encore une  
mit pareille et je serai  
tout blanc! (Vers la fin)~~

⊙ L. 4 h. 6 m.  
C. 7 h. 49 m.

MAI

⊙ L. 5 h. 48 m. mat.  
C. 6 h. 50 m. soir.

Jour de la lune 29.

22<sup>me</sup> semaine. — Jours 147-218.

28. Mardi. Rogations. — S. Germain. — S. Olivier.

2-8- on frappe à la petite porte!

Je voudrais être sur une tour  
au dessus de cette porte de  
cette tour en flamme sur  
les sapins, ou les marais

4). Elle est morte, comme  
voudrais l'arranger, que  
porter sur le lit, etc. Com  
si elle était morte n'aurait elle  
rien le roi ne veut plus  
l'aider, je n'y touche plus,  
je n'y touche plus! - il va  
à la porte, il ouvre la porte  
en tremblant, malade et un  
il s'enfuit et laisse sur  
oblique de la suite.

4). à la confusion - à  
la fin, l'écriture, all'ant  
dans un coin de Venise

☉ L. 4 h. 5 m.  
☾ C. 7 h. 50 m.

MAI

☉ L. 4 h. 44 m. mat.  
☾ C. 7 h. 54 m. soir.

Jour de la lune 30.

22<sup>me</sup> semaine. — Jours 148-217.

☉ N. L. à 5 h. 29 m. du soir.

29. Mercredi. Rogations. -- S. Maximilien.

~~ici mon enfant...~~

~~46. 1. Dans le potager. Anne  
seule. Je croi que le monde  
est une trompe. et il  
y a des jours et des jours  
qui est brim. elle en  
a fait un malade et a  
soi il faut en finir en.  
Elle apercevoit alors la mort  
qui venoit de l'abricot  
mourre et etc voyez l'ice.~~

~~Hibou, faucon, écrevisses, perro-  
quets, fuyes, saigants etc.  
pelicans.~~

~~57. Exoils fil d'ant.~~

~~47. Helen seule d<sup>o</sup> sa chambre  
Le vent commun a  
s'eleve. une fenetre s'entre~~



⊙ L. 4 h. 5 m.  
C. 7 h. 54 m.

MAI.

⊙ L. 4 h. 45 m. mat  
C. 8 h. 54 m. soir.

Jour de la lune 4

22<sup>me</sup> semaine. — Jours 449-216.

30. Jeudi. ASCENSION. — S Ferdinand.

~~qu'on et les rideaux l'agite  
doucement — elle se penche  
vers et aperçoit une visière  
derrière la fenêtre — ah! c'est  
le reflet de mon visage —  
oh! Com' j'e serai fatigé ce  
soir! et d'ailleurs! le croy  
ais voir une tête de mort!  
Mon Dieu! mon Dieu! j'  
me suis déjà penché à moi-même!  
(Le reflet de mon visage  
sur le fond de la nuit  
ou de l'oraison) —~~

~~4/99 Le feu de la chaudière se penche à la fenêtre et  
est tombé et le  
feu — il se voit — on entend  
crier le feu et se débattre  
dans l'eau.~~

⊙ L. 4 h. 4 m.  
C. 7 h. 52 m.

MAI.

⊙ L. 5 h. 21 m. mat.  
C. 9 h. 50 m. soir.

Journal de la lune 2.

22<sup>me</sup> semaine, — Jours 150-245.

31. Vendredi. Ste Pétronille.

5/ fin - la voy chante sur le  
rebord de la fenêtre.

~~Des verres bleues, rouges, et vertes.~~

~~4 - La chambre de Helen - le  
corridor - la chambre.~~

~~4 - cuisine - arrive une 2<sup>e</sup>  
bordante. Disait que le petit  
mangerait plutôt ce soir  
qu'il fût le coucher des  
qu'il a soupi.~~

une langue bleue ou noir, verte.

Mon âme est entrée dans  
mon cœur! - Mon âme  
bat les parois de mon cœur  
comme un <sup>caillou</sup> dans une  
cage! ou comme un  
oiseau de nuit dans  
une cage. (P. la folie ou non)

Temps moyen de Paris.

☉ L. 4 h. 5 m.  
C. 7 h. 55 m.

JAM  
JUIN.

Temps moyen de Paris.

☾ L. 6 h. 4 m. mat.  
C. 10 h. 20 m. soir.

Journal de la lune 3.

22<sup>me</sup> semaine. — Jours 151-214.

VI<sup>e</sup> mois. — 30 jours. — Les jours croissent, jusqu'au 21, de 22 min.,  
puis décroissent, jusqu'au 30, de 4 minutes.

1. Samedi. S. Pamphile.

5) - Dans la folie du roi, ac-  
cession d'amour p. Mm.  
(voir leur. p. 99-100)

Et moi le plus vieux de univers  
le dernier!

5) on dit que les mots n'ont  
pas de poids de la terre.  
Mm. de en ont au p.  
excellent le malheur qui  
dorment toujours sur  
le monde autour de nous,  
taisez vous!

Wang - vous m'effrayez avec  
des diables peints,  
un pionnoire.

5 - Il se tenait devant son  
père comme avec une épée pointée



⊙ L. 4 h. 2 m.  
C. 7 h. 54 m.

JUIN.

L. 6 h. 55 m. mat.  
C. 11 h. 4 m. soir.

Jour de la lune 4

22<sup>me</sup> semaine. — Jours 152-215.

2. DIMANCHE. S. Potvin, év. de Ste Émilie.

Mon cœur est comme un  
cœur de cire qui se fond et  
me poitrine.

une épouze empoisonnée.

Et me volti dans le malheur  
Jusqu'aux oreilles!

4) Hahim: est-ce que les arbres  
parlent et se disputent.

5) Où sont les Kerpoules pour  
les Kerpoules? Je veux des  
Kerpoules J'espère en Dieu  
à la fin!

4). d'un homme un Mellein  
morte, trempe et fait un  
gèle. & roi. Th! (d'un) gèle.  
Elle (il fait ce geste de Mellein  
un geste comme si elle répondait  
quelqu'un). (d'un) Th. bien?  
& roi) Elle a. (d'un) Mellein

⊙ L. 4 h. 2 m.  
C. 7 h. 55 m.

JUIN.

☾ L. 7 h. 51 m. mat.  
C. 11 h. 40 m. soir.  
Jour de la lune 5.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 155-212.

3. Lundi. Ste Clotilde.

Je l'ai bien vu! —

~~3) + Un monsieur a vu que  
s'arrête - Il ou parle  
de son <sup>Vol</sup> cœur meurtri - t. est-  
neclum dans du lait? -~~

~~Madeira. Le fester. All au le  
fait rem arquer et demander  
obstiné à mes prieres  
ce s'est arrêté - on lui dit  
que le médecin est allé  
se coucher - il dit non -  
il y a encore de la peine.~~

~~3) Je n'ai pas la tête. A un  
à l'heure de la critique.~~

Le main de la mort en un  
main d'éclairer mon âme.

Mon âme est en fleur  
dans ma poitrine!





○ L. 4 h. 1 m.  
C. 7 h. 56 m.

JUIN.

○ L. 9 h. 59 m. mat.  
C. 0 h. 41 m. mat.

3500 et 35 1004

Jour de la lune 7.

23<sup>me</sup> semaine. — Jours 155-210.

5. Mercredi S. Boniface.

4) ~~Malin demandé à ne pas  
mourir sans préparation. Vous  
entraînez. Revue de Gay - p. 379.~~

5) ~~peut-être, peut-être! ne faut  
peut-être! on s'entraîne peut-être~~

5. 3. Serviteurs arrivent  
avec des torches -

~~2) Le feu qu'il voit la tête  
de qui? qui? qui? qui?~~

~~3) <sup>de</sup> feu de bois avec des branches~~

c'est comme des plantes seiches  
con fleurs, qui vont et viennent  
au gré de l'eau et n'ont pas  
le temps de former racine.

5) Je savais bien que vous m'avez  
vos yeux! s. m'avez vos  
regards et ceux de l'enfer!

5) 2) aux yeux, s'avez-vous

⊙ L. 4 h. 0 m.  
C. 7 h. 37 m.

JUIN.

⊙ L. 11 h. 7 m. mat.  
C. 0 h. 58 m. mat.

Jour de la lune 8.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 156-209.

⊙ P. Q. à 8 h 14 m. du matin.

6. Jeudi. S. Claude, évêque. — S. Norbert.

~~Mais les fautes affamés -  
buis et méconnaître étranger,  
Vois Antony, ou d'espérance.  
Act. IV se. III. | une tour grande  
et regardant l'écluse se -  
derrière le château ou  
de sur une poêle. ciel de  
falle. Goussu les yeux, un  
faucheur etc. idiot.  
mouvement, et suite p.  
aller voir des accid. ent  
irreflexifs - puis à la  
fin, une panique sous  
l'empire d'un mystère  
souffle par vent. Qu'est  
ce que ça demande un  
qui si affas compris - ou  
étrange éclair. taché  
avec sur le château.  
ou apparition etc.~~

☉ L. 4 h. 0 m.  
C. 7 h. 58 m.

JUIN.

☾ L. 0 h. 17 m. soir.  
C. 1 h. 2 m. mat

Jour de la lune 9.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 157-208.

7. Vendredi. S. Robert.

~~ou un message de femme  
extraordinaire au dessus  
de chateaux. On deman  
de pourquoy faire. Vous s<sup>z</sup> ou  
ne sicut pas. Com sicut  
un cimetiere devant le chateau  
ou a va une gpe main  
tomber d'un fenetre ou  
chateau. oil? de l'ant  
cote. une gpe main?  
oui. ou un alle tombé  
- S. le fosse. allons voir  
cette fenetre (celle de la chaudiere  
ou de chateau) / J'ouvre  
lentement. au rez de  
chaussée. Fenetre  
qui est ce que je voye  
deux qu'y a S. et vous  
ou ne sicut pas, ou ne~~



⊙ L. 5 h. 59 m.  
C. 7 h. 59 m.

JUIN.

⊙ L. 4 h. 50 m. soir.  
C. 4 h. 25 m. mat.

Jour de la lune 10.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 158-207.

8 Samedi. S. Médard, évêque.

~~Je suis si~~ Je n'y a rien  
C'est finis (il s'agit de la fin)

5) H. si vous avez eu une femme  
au fauve dernier bayer au  
partout Malin.

5) Des larmes, comme une  
bonne pluie d'orage sur  
les païens de mon âme!  
Après tout d'arriver jamais

quand cela finit, s'ouvre  
grand silence.

3) Le monde: l'air d'un monde  
presque.

3) à une répétition d'Haller  
Le roi ne répond plus à son  
père. Vous ne m'avez pas  
pas - (2 fois) des roi - Je! Je!  
Même au si en parler plus!

⊙ L. 5 h. 59 m.  
C. 7 h. 59 m.

JUIN.

⊙ L. 2 h. 46 m. soir.  
C. 1 h. 48 m. mat.  
Jour de la lune 11.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 159-206.

9. DIMANCHE. PENTECOTE. — S. Félicien.

~~Mon père qui en ce que  
avez ce soir? - etc. - vous  
travaillez? - oui je suis  
travaillez. je vais travailler  
Et j'ai espéré travailler  
pour se travailler maintenant.~~

~~3/4 après tout je n'en suis rien  
après tout c'est probable plus  
Et d'ailleurs je n'ai rien fait  
de la soirée.~~

~~♀ 5]. 90 des femmes tous les uns  
demandant: est-ce pour vous  
ou enfuyez-vous?~~

~~un pilote. un matelot.~~

~~3/4 - Le roi a dit qu'il  
dix-huit - il me rejoindra  
pas à toutes les questions~~



⊙ L. 3 h. 59 m.  
C. 8 h. 0 m.

JOIN.

⊙ L. 4 h. 4 m. soir.  
C. 2 h. 14 m. mat.

Jour de la lune 12.

24<sup>me</sup> semaine. — Jours 160-203.

10. Lundi. S. Landri, évêque.

ou répond à autre chose.

5) Le pauvre feu qui rente  
d'elle! — Oh mon jeune  
sont trop loués!

4) Le roi — Je ne suis pas l'œuvre  
d'un. Vous ne voulez pas  
l'œuvre! (précédemment) <sup>air</sup> c'est  
ici le poète (Le roi) ou je suis.  
Mais allons d'abord je qu'un  
bout — au — pourquoi? — Le  
roi — pour voir si il y a  
personne — Vous avez peur? —  
— oui — Il n'y a personne —  
— allons ensemble jusqu'au  
bout — Vous n'entendez  
jamais! — allons parler!  
Oh! c'est ce dernier fois  
qui me fait peur! — y'en



⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 4 m.

JUIN.

☾ L. 5 h. 26 m. soir.  
C. 2 h. 58 m. mat.  
Jour de la lune 15.

24<sup>me</sup> semaine. — Jours 161-204.

11. Mardi. S. Barnabé.

~~un peu de feu. si c'est pour la  
porte de l'enfer. all'y  
à qu'un petit fille qui  
dort le derrière — une  
pauvre petite fille qui  
n'a rien sur les pieds  
de porter du linge dans  
dormir! — Allons, allons  
ne faut pas de science  
et n'en parle en vain~~

~~4/11 ça dans les vers la  
sente qui s'ouvre — l'an  
tourne. et l'un dit au  
l'air de déplacer l'autre  
il le prend en route une  
le linge dans les mains,  
s'ouvre, sans savoir que  
faire, elle lui dit: qu'en~~

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 4 m.

JUIN.

☾ L. 6 h. 49 m. soir.  
C. 5 h. 10 m. mat.

Jour de la lune 14.

24<sup>me</sup> semaine. — Jours 162-205.

☾ P. L. à 9 h. 11 m. du soir.

12. Mercredi. Quatre-temps. — S. Olympe, évêque.

~~ce que vous fait là? Vous  
tremblez comme un feuillet -  
ou d'indin que le feu est au  
milieu d'une tempele, vous  
allez le faire mouvoir et vous  
tremblez ainsi - allou, de po-  
sez le? — où? — mais à  
terre! — n'importe où? Venez  
m'aider!~~

~~4/ au moment où le roi est  
tellement étonné, qui arrive  
en cet épouvanté! Hjal-  
mar! Hjalmar! que est  
ce que vous avez?~~

~~3/ H. Monologue du roi.~~

~~2/ I. Monologue de la  
reine. Voir. Mangeling.~~

~~104 -~~

⊙ L. 3 h. 58 m.  
C. 8 h. 2 m.

JUIN.

☾ L. 8 h. 9 m. soir.  
C. 3 h. 50 m. mat.  
Jour de la lune 15.

24<sup>me</sup> semaine. — Jours 163-202.

13. Jeudi. S. Antoine de Padoue.

Les amours et les offenkants.

~~Je n'ai pas aimé -  
3/4. après le monologue  
roi, entre autre, (Croi-  
- Il arrive? - ou il vient.~~

~~4. Maline morte. Le chien  
noir, hurle dans la circonstance  
hurle à la mort. Le roi dit  
(en montrant le corps) il  
le sait! Taisez vous - il  
va le dire à tout le monde!  
La reine! Mais laissez! on ne  
peut pas s'il hurle à la mort  
ou à la lame! - ne fait  
pas l'enfant! - Il en  
fait! - Il voudrait bien  
pouvoir faire l'enfant!  
et être un enfant après  
ecce!~~



☉ l. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 2 m.

JUIN.

☾ l. 9 h. 19 m. soir.  
C. 4 h. 44 m. mat.  
Jour de la lune 16.

24<sup>me</sup> semaine. — Jours 164-201.

14. Vendredi. Quatre-temps. — S. Rufin.

~~1) 5<sup>e</sup> Couronne sur la scène  
de l'ancien d'... une partie  
du cimetière de dans le  
château.~~

~~2) Des morts sont sortis  
et emportés par les eaux.~~

~~3) Judas jure la tête par l'en-  
tre-bouche de la porte -  
- quel est ce vilain royaume  
arme, on dit qu'il y a un  
le frère de l'empereur. - il  
est venu d'abord par entrer en~~

~~4) 9<sup>e</sup> Le roi dit: Il y a bien  
l'appui que me fait signe. - L'empereur  
dit: Vous savez d'être en  
moments - (il montre son pain)  
qui sera le qui se fera ici ?~~

~~5) Le roi - ses yeux devaient  
troubles! - L'empereur c'est fini!~~

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 10 h. 17 m. soir.  
C. 5 h. 44 m. mat.

Jour de la lune 17.

21<sup>me</sup> semaine. — Jours 165-200.

15. Samedi. Quatre-temps. — S. Modeste.

~~3) Il y a là un cypre qui me  
fait un quart. (Après) d'avoir  
He dit qu'il y a là un cypre  
qui me fait des tiges.  
ou? Au dessus de rien  
que d'ouly, vous dire  
vous dit d'ouly, vous dire  
vous dire, rien se rendre  
Le petit allan, un peu laque  
de cypres. (Après 5<sup>e</sup> acte?)~~

~~Il me faut que un bon de  
la glace et tout le peuple un~~

~~4. Oh S. Celly me! -- Oh  
Je l'ai vu. Je l'ai vu!  
— Eh bien et bien. ce peu  
cypre. Est ce que vous  
allez me rendre le~~

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

L. 11 h. 2 m. soir.  
C. 6 h. 56 m. mat.  
Jour de la lune 48.

24<sup>me</sup> semaine. — Jours 166-199.

16. DIMANCHE. TRINITÉ. — S. Cyr.

~~Comme un Espagnol  
Est ce qu'il elle, fieur  
Le tour de monde à genoux  
Asses vous! Le roi  
C'est un, il a fait il  
Le royotte avec un peu!~~

~~Malin! Il croyait avoir vu la  
tête de la mort derrière la porte!~~

~~Il appelle Thior et Hyspalye~~

~~Malin endormi - apparition  
pendant son sommeil, elle  
culdait ou font tomber  
quelque chose, qu'à son  
veillé, Malin voit réellement  
l'ombre. — voir Mayinger. 311, p. 18.~~

~~5/ où remarque que vous  
vous êtes. Verdala, mulu.~~



⊙ L. 5 h. 58 m.  
⊙ C. 8 h. 4 m.

JUIN.

⊙ L. 11 h. 57 m. soir.  
⊙ C. 9 h. 50 m. mat

Jour de la lune 19.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 167-198.

17. Lundi. S. Avit.

4) Apparition à Malin - son  
père et sa mère, l'un couché  
ou blessé, l'autre comme  
une noyée, gonflée et verte  
ils entrent dans la chambre.

Je penchais sur elle, et en  
l'en allant font tomber une  
chaine ou heur sur vitement  
nécessaire, - le chein couvrit  
à son chein, se relève et  
abaisse, et pleure et quelle av...

Us se couvrent la tête, et la  
mère, avec un immense  
effort dit: "ne ne pouvons  
rien dire!" (à la fin)

4) 3 phases de l'apparition de Malin  
1<sup>o</sup> et 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> - 2<sup>o</sup>  
c'est-à-dire de l'apparition de Malin  
entre autres. (Voir 4. d. VII.)

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 4 m.

JUIN.

☾ L. ———  
C. 9 h. 50 m. mat  
Jour de la lune 20.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 168-197.

18. Mardi. St<sup>e</sup> Marine.

enfin un moment de  
colère et d'implications.  
(solbe, solbe, solbe!)

Il y a vos langues de serpents  
dans vos yeux!

Les apparitions et ce drame  
une larme en son aléa.

Le vieux roi dit qu'il l'a  
tuee. Bien simplement. Bien  
brutement, en demandant  
hardon. (un peu comme les  
act. 4. § VIII).

Et des Vallées de diamants!

son cœur est dans une  
ceux de glace (ou) des colles  
de glace!

~~3/ Mais un jour, et c'est com-  
me la pauvre Malin, qui voit  
des fils d'acier de bois et qui  
l'entend. — au qui ne voit  
que les choses brutes qui~~

• L. 5 h. 58 m.  
• C. 8 h. 4 m.

JUIN.

☾ L. 0 h. 5 m. mat.  
C. 10 h. 44 m. mat.  
Jour de la lune 21.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 169-196.

☾ D. Q. à 7 h. 54 m. du soir.

19. Mercredi. SS. Gervais et Protais.

L'entourant -

ses sems. Comme des colombes  
qui s'entrevoient.

H. J. J. de rouge - 177.  
Père de Malin - il l'a.  
Question sur des détails  
de la cath. etc. Le comble de sa  
Guerre etc. - derrière d'un  
côté. S'en va.

H. Les idées de son les  
qui s'agitent. (Le drape)

Oh! Je dois être vierge de sang  
dans mes yeux! ou mon  
cœur agitée avec mes de sang  
dans mes yeux! -

Sur l'oreiller de votre lit  
de mort! -

de malheur et de douleur  
celle nuit! -



☉ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

☾ L. 0 h. 29 m. mat.  
C. 11 h. 55 m. mat.  
Jour de la lune 22.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 470 195.

20. Jeudi. FÊTE-DIEU. — S. Silvere.

Il n'y aura jamais de sang  
dans le ciel! —

Je suis à la cime d'une  
montagne de couronnes!

Voilà! Je suis en briques  
maison noire de l'adultère!

L'ouïe n'est que du fief!

Je préférerais voir un crapaud  
dans mon lit!

~~3)4- Fleuve d'été le roi  
parle de l'effet empoisonné  
du chat d'été, de ce qu'il  
mange - du sommeil ne -~~

~~5) ou dire au roi. Vous  
semblez. - le tremble? -  
oui qui le tremble! est-  
ce que il ne fait pas froid?  
- Mais non il fait très chaud.~~

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 6 h. 50 m. mat.  
C. 4 h. 4 m. soir  
Jour de la lune 25.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 174-194.

Été, à 0 h. 25 m. du matin.

21. Vendredi. S. Louis de Gonzague.

~~oh moi j'ai froid.~~

~~3/4 - Allez - vers voyez? -  
Plopp? - (am) - M. en cas.~~

~~Chien! si si! deux cures  
il tremble! ne le laissez pas.~~

~~Les regards de Rospug? -~~

~~5/7 H. de la coridor - un peu  
ordure par le souper - voir le  
chien, c'est un peu de nouve.~~

~~- chat! ne parlez pas si  
basse. Malin dort - parlez  
de Malin - le pauvre en  
seul un peu délicat.~~

~~- enfin la nouvelle entre  
- même - hors une horreur?~~

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 4 h. 11 m. mat.  
C. 2 h. 11 m. soir.  
Jour de la lune 24.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 172-193.

22. Samedi. S. Paulin, évêque. — S. Alban.

3/4 - Et comme elle - 173?  
Malin - mal - très mal -  
- le roi. Elle ferait un d'aller  
d'aller - non! non! il  
saut un peu rester ici - elle  
s'habitue à l'air des  
marais. / où veut elle  
un jour qui ici? -  
- Peux-tu l'écouter - qu'elle  
te fait venir par sa confiance -  
- Mais il y a un question  
de cela Malin - si si -!  
- elle s'occupe avec l'écrite -  
- Y a-t-il mon père -!  
- Il parle du cypri - hein!  
- Mais vous devez com  
Malin qui doit s'écarter  
d'étrange chose - elle  
veut être plaignante  
par la faire savoir - tou



⊙ L. 3 h. 59 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 4 h. 31 m. mat.  
C. 3 h. 17 m. soir.

Jour de la lune 25

180.

25<sup>me</sup> semaine. — Jours 175-192.

23. DIMANCHE. S. Jacob, évêque.

Parlons s'efforcer de être  
semblable à J'ay eu con  
de cartier en excellent  
et pour la consoler un  
Le roi commence à y  
devenir étrange -

q<sup>d</sup> le roi lui envoie d'aller voir  
l'annee - bien ? - Le repete - pour  
il dit tout à coup - Mais ce  
à que ce n'est pas terrible  
vous demandez quoi ? - Le  
rien barbare - inquiete -  
dit - il s'en parler de ce  
moyen - Ah dit-il ? ils s'amusent  
à voir - est - ce qui est  
ils se calment - ? - allez  
vous enlever -

5) Elle ne peut pas plus  
qu'un oiseau ! -

⊙ L. 5 h. 59 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 1 h. 54 m. mat.  
C. 4 h. 22 m. soir.

Jour de la lune 26.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 174-191.

24. Lundi. Nativité de saint Jean-Baptiste.

~~1) Marnell - elle est très pleur  
Loul - ne la fante pas  
souffrir.~~

~~2) H - elle a vu pis - elle est  
trop terrible et que les autres  
ont été qu'on ne peut pas  
venir. fait de l'effraye  
à ce que vous dite  
effraye toute la journée  
- rien d'effraye.~~

~~3) Accroché: - ne la fante  
pas souffrir inutilement.~~

~~4) à Er. - je foye par ici  
celle qui au cimetière  
p. c. qu'il y a trois  
morts, qui sont tous en  
de leur tombes. il  
y a q. q. chose qui vu~~

⊙ L. 5 h. 59 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

☾ L. 2 h. 18 m. mat.  
C. 5 h. 26 m. soir.  
Jour de la lune 27.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 175-190.

25. Mardi. S. Prosper. — S. Guillaume

~~mal. J'ai entendu du bruit  
ici; la vieille s'opie et j'en  
me sentie et confesse. Mal  
p. un robinet.~~

~~4/0. frôlement de la main  
contre la porte; puis bruits  
comme de souffles - quiffes  
etc. c'est le chien.~~

~~4/1. bruit de descente d'eau  
mal de l'eau qui se le  
faisait lui aussi que l'eau  
qu'on a la fin de l'eau.~~

~~Il faut le tenir vite. J'ai  
pris la clef de la chambre.~~

~~4/2. Bruit de quiffes - puis après  
silence. bruit; ah c'est  
le chien! - L. 15. V. etc. etc.  
que c'est le chien?~~



⊙ L. 1 h. 0 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN

L. 2 h. 47 m. mat.  
C. 6 h. 27 m. soir.

Jour de la lune 28.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 176-189.

26. Mercredi S. Antelme. — S. David.

1/ Quand le furet all'un parle  
et écoute - Le roin lève et  
va à la porte vers la pointe  
des pieds, il examine si  
les verroux sont bien  
fermés - c'est alors que le  
furet bellent entend son  
coeur

4/ En la cuisine des farleux  
d'abord de l'usage qu'on se faire  
de des légumes demande  
s'il y a de l'eau benite.

1/ à la penoultre d'aller d'effen  
de la noyrie. Le chien fait  
d'abord le puppe et les converses  
au 5<sup>e</sup> ceste. fe. 3. - en le retour  
il dit; encore ce chien!

5/ On voit les eqques d'on  
vicentes sur l'hang.

6/ Le coire qui est sur la chafelle

⊙ L. 4 h. 0 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 3 h. 21 m. mat.  
C. 7 h. 25 m. soir.  
Jour de la Lune 29.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 177-188.

27. Jeudi. Ste Adèle.

On choisit s'en vole exprès  
une partie de la soirée

1/ 2<sup>o</sup> R. — on ne peut pas rester  
ici. (Ann) Quoi? — on ne  
peut pas rester ici. Il y a  
ici. — A! — Quoi? quoi?  
Quoi? — Oh merci il y a  
ici. — L'ou? Quoi?  
L'ou? — Il y a ici! il  
y a ici. — Je ne s'en pa.

4/ peut être que qui peut  
mysterieux ou geignants et  
lucase au des de laquelle  
est la chambre de Malin.

celan. Il est très très  
cette femme est pas bonne

5/ Il y a au mur à la

⊙ L. 4 h. 1 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 4 h. 2 m. mat.  
C. 8 h. 18 m. soir.

Jour de la lune 4.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 178-187.

⊙ N. L. à 0 h. 40 m. du matin.

28. Vendredi. S<sup>te</sup> Irénée. — S. Léon II.

Porte du jardin! (tout) quoi?  
- Je dis qu'il y a un mur  
à la porte du jardin! — un  
mur à la porte du jardin!  
- oui un mur noir! il en  
sorti du corridor et il en  
pense plus s'en aller!

Oh, voulu le linge qui entre!  
Mais il me fait trembler  
aussi.

Mais le crucifix balance  
au-dessus de la cheminée,  
oh c'est l'ombre de ce  
cylindre sur le mur!

Oh, mais y a personne et  
le corridor? — Non, non, il



⊙ L. 4 h. 4 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 4 h. 50 m. mat.  
C. 9 h. 5 m. soir.

Jour de la lune 2.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 479-486.

29. Samedi. SS. Pierre et Paul.

n'ya personne - ou est  
le secret. - Je ne suis pas  
- Je l'ai oublié (re cherche  
ou au secret -) celle le  
chercher - ou - non - ou  
est - il - j'ai mis rien  
ou ne devriez plus. Mais  
n'je vous l'avez vu  
vous de l'enfant - et de  
sur que ne l'avez pas  
- ou - oui - j'ai cherché  
partout - l'avez vu  
chercher - Mais il est  
ici. J'en ai vu  
Je ne suis plus dans  
ma chambre.

5/ La nouvelle (reportant) -

⊙ L. 4 h. 2 m.  
C 8 h. 5 m.

JUIN.

⊙ L. 5 h. 45 m. mat  
C. 9 h. 42 m. soir.

Jour de la lune 5.

26<sup>me</sup> semaine. — Jours 180-185.

30. DIMANCHE. Ste Emilienne.

Ma Lumière s'est éteinte, mais  
je n'ai vu que du noir. — Pourquoi?  
Je ne sais pas! La fenêtre est  
ouverte. — Je crois que elle,  
est sur le plancher! Elle.  
Je ne sais pas! On est une  
robe. Je n'entends rien! —  
Vite de la Lumière! — Mais  
je n'en ai pas! — il y a une  
lampe au bout du couloir!  
Elle la chercher! — (S'écriant)  
— Je ne sais pas la décrocher!  
Mon Dieu! mon Dieu!  
~~affoqué~~ empoté la  
chandelle. — Allons  
à la chandelle! — Je  
n'ai plus qu'à aller sans  
Lumière. Pendant les  
départs du prince elle

## RÉCAPITULATION.

~~Crie tout le temps, Demme  
mme d'abord. puis de plus  
en plus fort. Maline!  
Maline! ou es tu? - Réponds  
moi! Est-ce que tu dors  
Maline? - es tu malade  
Maline! Maline! Maline!~~

Ma Cui a eu cornée une  
pluie d'étoiles - Mais, tous  
les étoiles tombent ce soir!

Oh des puressements!

5/1. ~~Is la fenêtre, un dormeur  
qui est qui est en la fenêtre  
de Maline.~~

5/2. ~~Il y a un sang sur votre  
marceau! - ou sang!  
Mais j'ai mis un autre  
marceau. - Révi? -  
Je dis que je ne dois pas  
que ce soit du sang! -  
- (re fâché) et ce que~~



Temps moyen de Paris.

☉ L. 4 h. 2 m.  
☾ C. 8 h. 5 m.

# JUILLET.

Temps moyen de Paris.

☉ L. 6 h. 46 m. mat.  
☾ C. 10 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 4.

27<sup>me</sup> semaine. — Jours 181-184.

VII<sup>e</sup> mois. — 31 jours. — Les jours décroissent, pendant ce mois,  
de 1 heure 5 minutes.

## 1. Lundi. St<sup>e</sup> Éléonore. — S. Martial.

~~Il avy envie de chasser mon  
marquis, exemple  
votre / je ne suis pas un  
marchand de moutons!~~

~~5/ Quand on l'a tue elle  
aff. elle marqua, par inf.  
deux fois, sciblement, avec  
moment big elle meurt.~~

~~5/ 9<sup>e</sup> Ce nouveau annonce  
le nuit, si paleme, pendant  
musculin, se d'en aff. en  
l'etat, il sent qu'elle est  
deja froide.~~

~~5/ Le château pris d'une de  
la suite au premier!~~

~~5/ Le roi meurt / elle est  
morte, allons avec en!~~

~~4. / deux, regardant de beaux~~

⊙ L. 4 h. 5 m.  
C. 8 h. 4 m.

JUILLET.

⊙ L. 7 h. 10 m. mat.  
C. 40 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 5.

27<sup>me</sup> semaine — Jours 182-185.

2. Mardi Visitation de la sainte Vierge.

deu corrier! allouf venty d  
ni y a personne. Elle se  
personne? — allouf venty,  
- 10 y a quelqu'un? — Elle dit  
d'ap' l'écriture de l'écriture!  
- Elle dit j'arriv' venty vite!  
- Il veut m'embrasser par le  
faire d'ap' l'écriture! — j'en  
il est sûr il est avec  
c'est l'écriture! —

4/ Elle descend comme un  
ang' dans mes bras! —

5/ Ramenant vint d'afolent  
oh! oh! ma j'arriv' all'aligne.  
Je n'osais pas la regarder de  
peur de la fatiguer! elle deven  
roug et fatigué. Je lui  
regardais et j'avais peur!  
et maintenant! non



⊙ L. 4 h. 4 m.  
C. 8 h. 4 m.

JUILLET.

⊙ L. 8 h. 57 m. mat.  
C. 11 h. 7 m. soir.

Jour de la lune 6.

27<sup>me</sup> semaine. — Jours 185-182.

3. Mercredi S Thierry. — S. Anatole.

*Deux autres qu'on a oubliés!*

3) Croix - vous que je n'ai pas vu en Cromellard et vos yeux? - il n'en faut rien de la fermer!

5) Anne, après le crime, mon Hsle mon pauvre Hsle (idem surnom). mon jeune bonfête Vielle etc -

~~5) Hs. et nourrice etc. Ce crime devant la porte, s'apercevait tout ce corps. que c'est la porte de Malain, la voirie, on dit alors: il y a tant de portes dans ce corridor! et elles se ressemblent tout, alors, un peu plus loin -~~

4) 3. L'ai toujours peur



⊙ l. 4 h. 4 m.  
C. 8 h. 4 m.

JUILLET.

⊙ l. 10 h. 5 m. mat.  
C. 11 h. 30 m. soir.

Jour de la lune 7.

27<sup>me</sup> semaine. — Jours 184-181.

) P. Q. à 1 h. 36 m. du soir.

4. Jeudi. Ste Berthe.

que les vents se intrent  
par son fenetre! —

4) 1<sup>o</sup> r<sup>o</sup> qui int ce que int  
qui est ce qui arros main-  
tenant etc. (Aime) mais  
P. effrayez à la fin avec  
toutes vos questions!

3) 9<sup>o</sup> on frappe à la porte  
en feu fleur de temps: qu'  
est-ce? frappe en feu  
fleur fort! est-ce que  
v. a les yeux? (on frappe)  
celours fleur fort. on  
s'écrit que se frappe avec  
un os, etc.

Mais c'est une petite fille!



⊙ L. 4 h. 6 m.  
C. 8 h. 5 m.

JUILLET.

⊙ L. 0 h. 28 m. soir.  
C. \_\_\_\_\_

Journal de la lune 9.

27<sup>me</sup> semaine. — Jours 186-179.

6. Samedi. Ste Lucie. — S. Dominique.

4 Le vent j'aurais aimé l'air de  
venir toute seule! // Ou! ou!  
oui, si j'avais pu me fier à vous  
mais avec un être comme vous  
je fallait s'empêcher de le songer  
votre: etc -

5 Tous les marais noirs  
sont en flamme -  
Cygnes noirs.

5) ou parle ou moi; on ne sait  
pas où il est, on va le  
chercher, on persiste on ne  
le trouve pas. enfin, enfin  
il entre, égaré, étrange  
l'essoufflement silence en  
force. il ne s'agit plus  
me regarder, votre tour  
est ce que j'ai promis  
héli aujourd'hui? etc.



⊙ L. 4 h. 7 m.  
C. 8 h. 2 m.

JUILLET.

☾ L. 4 h. 42 m. soir  
C. 0 h. 14 m. mat.

Jour de la lune 10

27<sup>m</sup>e semaine. — Jours 187-178.

7. DIMANCHE. St<sup>e</sup> Aubierge.

Ces deux opus — oh! la  
petite petite! est ce qui sera  
l'air de l'air! l'un peu d'eau!  
un peu d'eau!

5/ Elle me regarde! Elle me  
regarde! oh! ses yeux vont  
sauter sur moi comme des  
grenouilles!

Oh! si l'appoxy pas vos  
mains empoisonnées!

Prenez vos croissements!

Corbeaux, oelle à votre nez  
de cigie!

L'aspect au cœur de l'œil  
violet, le regard, nuage  
crié de — est toujours  
sur en état d'ouverture  
et la chambre et ces legs  
indiquent aux autres

⊙ L. 4 h. 7 m.  
C. 8 h. 2 m.

JUILLET.

☾ L. 3 h. 0 m. soir.  
C. 0 h. 53 m. mat.  
Jour de la lune 11

28<sup>me</sup> semaine. — Jours 188 177.

8. Lundi. St<sup>e</sup> Elisabeth. — St<sup>e</sup> Virginie.

200 5<sup>e</sup> acte, une mort vaillant.  
voir King Henry VI. p. 2. p. 353  
ouvez les portes de la  
misericorde!

4/ Il a entendu votre  
cœur!

5) Elle est fermée? — et a  
qui elle est fermée? — et a  
non elle est ouverte! — elle  
était fermée pour le Seigneur  
— amour! — voir.

Je suis de l'enfer jusqu'aux  
os!

Il pleure! il pleure et dit  
Maman n'en pleure plus,  
non non, elle n'en pleure  
plus, elle n'en sera jamais  
plus triste. Dieu!

⊙ L. 4 h. 8 m.  
C. 8 h. 1 m.

JUILLET.

L. 4 h. 21 m. soir.  
C. 4 h. 6 m. mat.

Jour de la lune 12.

28<sup>me</sup> semaine. — Jours 189-176.

9. Mardi. Ste Victoire.

4) Et eigne la rampure! (déra  
non! non! etc-

Le dessin au v: se. 3 - j. Il faut  
que la fenêtre soit ouverte!

5) (Ils travaillent tous)  
Il n'y a que des grandes  
feuilles qui tombent!

On voit le dessin de l'ombre  
du roi et de la reine d:  
la pelle d'argent.

Dans les entrailles de la mer!

5) on découvre ces rois  
et ce que vous ils  
sont dans la neige?

6) Ma cousine a des  
languans de flamme



⊙ L. 4 h. 9 m.  
C. 8 h. 0 m.

JUILLET.

☾ L. 5 h. 41 m. soir.  
C. 1 h. 41 m. mat.  
Jour de la lune 13.

28<sup>e</sup> semaine. — Jours 150-175.

10. Mercredi. St<sup>e</sup> Félicité.

pour venir cette nuit!

4/ Qui est-ce? — Je ne vois  
pas <sup>rien</sup> de fait noir! — entends-tu!  
x il n'y a personne! etc.

Je n'en suis plus!

x Je ne vois que la ténacité! —

x Je n'ai plus de force! —  
- 7<sup>e</sup> est froid! —

5/1. Le sentiment est l'acte  
mieux. il y a une fête —  
- de vous manger etc! —

5/1. — C'est quel-que-chose  
qui ne peut pas s'expliquer  
demande toujours pour  
ces jours. Il reste seul  
peut-être d'une terre.

L. 4 h. 40 m.  
C. 8 h 0 m.

JUILLET.

L. 6 h. 56 m. soir.  
C. 2 h. 25 m. mat.

Jour de la lune 14.

28<sup>me</sup> semaine. — Jours 191-174.

⊕ P. L. à 4 h. 52 m. du matin.

11. Jeudi. Tr. de s. Benoît.

1) ~~Quand on se réveille  
on se sent en compagnie des  
les autres.~~

5) Le roi entre la tête appuyée  
glanté, (de la queue, chute  
dans le corridor etc.)

5) Le roi: les lanternes brûlent  
mal ce soir! allumez en  
d'autres! — j'ai fait à  
coup, il fait trop clair,  
— est-ce que vous me  
voyez! — il donne à la tenture  
— me me regarde (pas tout)  
j'ai fait arracher les yeux  
à celui qui me regardait  
encore! — j'ai même dit  
j'aurais vu? —

5) En parlant de la reine:

⊙ L. 4 h. 14 m.  
C. 7 h. 59 m.

JUILLET.

L. 8 h. 0 m. soir.  
C. 5 h. 24 m. mat.  
Jour de la lune 15.

28<sup>e</sup> semaine. — Jours 192-175.

12. Vendredi. S. Pie.

elle jette ses regards derrière  
elle, comme une chèvre  
leuve inquiète.

Est-ce qu'il y a un spectre?

~~Ne frappe d'abord à la  
porte de Malin - le spectre  
n'arrive.~~

Elle en fronce comme la terre

1) (parlant des choses qui  
tombent) on dirait que la  
ciel pleure sur ces fiancés

5) une horreur! une horreur!  
une horreur! —

~~Il y en a un derrière la  
porte - un qui si - il y  
est ou non il y en a  
un il y en a un il y en a  
un trou~~



⊙ L. 4 h. 42 m.  
⊙ C. 7 h. 58 m.

JUILLET.

⊙ L. 8 h. 52 m. soir.  
⊙ C. 4 h. 50 m. mat.

Jour de la lune 16.

28<sup>me</sup> semaine. — Jours 195-172.

13. Samedi. S. Eugène, évêque.

Ullin felle. felle! p  
pala felle

5. 9. Le roi ou un chose  
étrange. il y en a qui  
runt — il ne peut pas  
rire! il n'y a pas de  
ouvi. rivi!

4) D'avez ou de ces bêtes?  
— j'elles un peu dans le  
corridor — ou — dans  
les portes!

eh. eh! ne joue pas contre  
la porte. tu vas exeller Mad.

2). Uglyam. parlant  
ou relud, — vous un  
jardin; oui. pendant  
le jour soit! puis le  
soir! il fait humide!

⊙ L. 4 h. 45 m.  
C. 7 h. 57 m.

JUILLET.

☾ L. 9 h. 55 m. soir.  
C. 5 h. 46 m. mat.

Jour de la lune 17.

28<sup>me</sup> semaine. — Jours 194-174.

14. DIMANCHE. S. Bonaventure, évêque.

il fait froid! il y a des  
courants! —

1/3 - on parle de la punition  
et de la mort. on voit quelle est  
la mort. Augus ajouta. Mon  
dieu V. pour être heureux  
de ne l'avoir vue qu'en  
pois. qui sait V. V. Jery  
peut être mis à l'air  
et alors! —

5) Les trois ont changé!  
N'espérons que le chaton  
est perdu!

5) Les deux! Le roi! Les autres  
ah! — Il leur rembrure  
précédemment après avoir  
été cherché partout.

Journa avec les poés.  
Voyez l'ch. p. 300.

○ L. 4 h. 44 m.  
○ C. 7 h. 57 m.

JUILLET.

○ L. 40 h. 5 m. soir.  
○ C. 7 h. 5 m. mat.

Jour de la lune 18.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 195-170.

15. Lundi. S. Henri.

5) Le roi: vous me regardes  
tous étrangement!

un qui va à une foire ou l'on  
beufo et qui refuse sçavoir  
qu'il a vu.

~~La folie du roi s'adressant en  
se terminant très douce  
en parlant au jardin de  
l'étang, des fleurs, des  
eyux, des comaux, des  
prairies, moultz foires.~~

4) En j'ai peur que les morts  
n'entrent par ma fenêtre.

3) Allant de 2 fois - ouvrir  
les yeux - alors arme: j'  
t'ai dit d'aller jouer - et  
lance noir d'ampelle

hiboux et corbeaux.



☉ l. 4 h. 15 m.  
C. 7 h. 56 m.

JUILLET.

☾ l. 10 h. 51 m. soir.  
C. 8 h. 25 m. mat.

Journal de la lune 19.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 196-169.

16. Mardi. N.-D. du Mont-Carmel.

Les biens faibles comme  
des forêts. Les lauriers etc.

Les femmes! Mon Dieu! mon  
Dieu! que sommes nous!  
que sommes nous!

Ne regardez plus. Ne quittez  
pas votre amour de moi.  
La charité est inébranlable.  
Elle est résistante au mal.  
Dieu en veut à l'homme  
qui en a vu bien d'autres  
— oubliés et pleurés! —

Le roi seigneur de la mort  
seigneur de la vie, sans  
le he de la mort de la mort.  
Le roi seigneur de la mort  
celui-ci, on le cogner  
aux murs et en  
parlant de la

⊙ L. 4 h. 16 m.  
C. 7 h. 55 m.

JUILLET.

175  
L. 10 h. 54 m. soir.  
C. 9 h. 29 m. mat.

Jour de la lune 20.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 197-168.

17. Mercredi. S. Alexis.

corridor la reine le suis  
pour le retour - Ann  
ies entrant de la chambre

un grand chambellan -  
ne allons manger. Come  
rien froid. on s'est en-  
tend dans une chambre  
à quoi bon se lever  
non en malheur ce n'y  
a rien à faire - et c'est  
sur nos genoux en qui  
repasseront les mains  
et les arbres etc -

Il y a un corridor de la  
chambre de la chambre.

Et le vil océan au voyage en  
crystal.

Il a que nous ne  
soient pas en deuil  
le bon plaisir de l'empereur

⊙ L. 4 h. 47 m.  
C. 7 h. 54 m.

JUILLET.

⊙ L. 11 h. 46 m. soir.  
C. 10 h. 54 m. mat.

Journal de la lune 21.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 198-167.

⊙ D. Q. à 11 h. 4 m. du matin.

18. Jeudi. S. Camille. — S. Thomas d'Aquin.

~~Prêtre cide.~~

~~Et tous les chiens qui vont  
hurlent sur les tombes!~~

~~Mais pourquoi toujours?  
toujours la tête?~~

~~- On entend ses dents?  
oui, oui. ? Les entends  
jusqu'à... fermes la bouche.  
Les raieuses aperçus sont -  
- ce de fer est ?~~

~~ah! j'ai perdu courage!~~

~~à travers les éclairs~~

~~Plus de lumière. Plus  
de lumière!~~

~~Il fait trop clair pour  
tenir!~~



⊙ L. 4 h. 19 m.  
C. 7 h. 55 m.

JUILLET.

⊙ L. 11 h. 56 m. soir.  
C. 0 h. 0 m. soir.

Jour de la lune 22.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 199-166.

19. Vendredi. S. Vincent de Paul.

3. Je finale - le roi s'attendre  
sur Maléine, et l'embras -  
elle s'étonne - que est ce  
qui il y a - que est il  
arrivé ? - Un ami, tu es  
aujourd'hui ? -

4. Qu'est-ce que ça veut dire  
jeu ? - Je ne suis pas  
amuse c'est elle terrible  
amuse

5. Ça a pu t'arriver  
- oui sur son chemin.  
- oh c'est le mien -  
(ou rit) Toi arrête-toi  
Voilà ? - il n'y a pas  
de quoi rire,

6. Qu'est-ce que ça fait  
elle ? - il y en a un

⊙ L. 4 h. 20 m.  
C. 7 h. 52 m.

JUILLET.

⊙ L. 11 h. 58 m. soir.  
C. 4 h. 7 m. soir.

Journal de la lune 25.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 200-165.

20. Samedi. Ste Marguerite.

qui sera tout ce qui a  
prépare pour cela.

Vous êtes pale! - J'ai été  
étonné - de quoi? -  
vous verrez! vous verrez!

Adieu! on frappe à toutes  
les portes de la maison  
plus qu'on frappe aux portes  
une porte qui bat.

Et le vent, comme  
sauter les aveugles.

à un seigneur, J'oser -  
Qu'on cherche - vous  
sur la pointe des pieds?

H. on dirait que vous  
êtes contents d'un  
ceci ou cela!

☉ L. 1 h. 21 m.  
☾ C. 7 h. 50 m.

**JUILLET.**

☾ L. ———  
☾ C. 2 h. 45 m. soir.  
Jour de la lune 24.

29<sup>me</sup> semaine. — Jours 201-164.

**21. DIMANCHE. S. Victor.**

Alors le roi. Mieux ferois que  
ne parler - Voudrais de choses  
terribles ce soir!

4/4. 1. a. f. o. m. d. M. G. l. y. a. m.  
ou dit qu'un q<sup>o</sup> u. a. p. e.  
arrive sur le canal

3/2 - Tripartit au monde  
vingt jour. (a. 3. 5. 3) 4-2.

5/4 - comme lui dit. Vous  
êtes fou - non j'en suis  
pas fou. J'ai bien connu  
et connu. J'ai bien connu.

Les flammes de la forêt  
s'élèvent, les langues  
de feu qui s'écroulent  
crient vengeance!



⊙ L. 4 h. 22 m.  
C. 7 h. 50 m.

# JUILLET.

⊙ L. 0 h. 22 m. mat.  
C. 5 h. 17 m. soir.  
Jour de la lune 25.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 202-163.

## 22. Lundi. Ste Marie-Madeleine.

~~Mon cœur est toujours!~~

~~5/4/ L'ros de son delere  
demandant de l'air u  
de la fruitier. (Heng  
John. (5/- 7)) ut - a qu~~

~~c'est l'ile fortout! et le  
soleil! ouvrir les caves  
de la lune me. & bubbles  
of open fields, - etc -~~

~~My my a pin de ruse u  
ave. de l'air de q. q. chon~~

~~Est ce qu'on l'a fait  
orepi~~

~~Oh! oh! Je n'ai pas fleure  
depuis le deluge en  
maintenant! -~~

~~un orage pareil en octobre~~

⊙ L. 4 h. 25 m.  
⊙ C. 7 h. 48 m.

JUILLET.

L. 0 h. 50 m. mat.  
C. 4 h. 20 m. soir.  
Jour de la lune 26.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 205-162.

23. Mardi. S. Apollinaire, évêque.

~~Mais de me le, au jour sein!~~  
 ~~toujours, rappelle, rappelle!~~  
 ~~ah, mais, il se fait pas~~  
 ~~aboyer! —~~

Je vois la foule de tombeaux  
de la mer!

3/4 Juin - Le roi s'attendra par  
sur Malcine à la larniers  
aut yeux - on demande V.  
pleure - oui - aime - il y  
à quelque chose de votre sein.

- oui, je ne s'en quoi -  
voir. Honneur Whore - Part de vous  
acte. II. Sc. 1. p. 214.

Ne pas oublier de faire  
reconnaitre qui aime  
est une reconnaissance.

☉ L. 4 h. 24 m.  
C. 7 h. 47 m.

JUILLET.

☾ L. 1 h. 22 m. mat.  
C. 5 h. 49 m. soir.  
Jour de la lune 27.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 204-164.

24. Mercredi. Ste Christine.

Alors je ferais en le  
Vend. 11 h. 1 m. à 10 h. 30 m.  
H. 1 m. Laverne C. 1 m.  
à 10 h. 30 m.

à 10 h. 30 m. contre la fenêtre

Encore ? la préparation au  
vendeur, retire, Mesure  
for. Mesure. volé 2. 1. 4.

Alors je ferais en le  
re sous en volé - 1. 2  
Je en le can qui en volé -

- alors, j'étais sur un glacon -  
cette ? et feroi après ? -

Oh c'est un faire pleurer  
les férois de l'enfer !

Faire entrer en enfer en  
les Reigneurs -



⊙ L. 4 h. 26 m.  
C. 7 h. 46 m.

JUILLET.

L. 2 h. 0 m. mat.  
C. 6 h. 43 m. soir.  
Jour de la lune 28.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 205-160.

25. Jeudi. S. Jacques le Majeur. — S. Christophe.

Il pleure sur ~~le~~ pleure sur ~~le~~ pleure sur  
et ~~le~~ pleure sur. Je les aime!  
Voilà ~~le~~ pleure sur. Je les aime!

(ou entend à l'extérieur  
au dehors.)

4)4- Je vais ôter mon manteau  
elle t'oublie. Ce n'est pas  
Moi. Voilà mon manteau  
H. V. le premier comme  
est-ce ici? - elle resp  
examine ce resp  
reposez-vous - moi - etc -

Qu'est-ce que je ne fais  
comme ça? il va  
faire un miracle.  
pour le dire en le voir  
moi je ne suis pas <sup>14</sup> je ne suis pas. elle  
arrivera. qu'est-ce qu'il

⊙ L. 4 h. 27 m.  
C. 7 h. 45 m.

JUILLET.

⊙ L. 2 h. 46 m. mat.  
C. 7 h. 2 m. soir.

Jour de la lune 29.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 206-159.

⊙ N. L. à 2 h. 9 m. du soir.

26. Vendredi. Ste Anne.

arrive. Malin en malin?

etc.

Monsieur (petain)  
P. compoison b. et ba  
et les vers!

En novembre, souvenez  
de la fête mai - à deux!

à deux! à deux!

En se tuant; et main-  
tenant je me

ou crié au meurtre!  
au meurtre!

quelques mots familiers  
ou roi - je le salue  
de l'haut, vous serai

Je voudrais voir un  
feu - (la nocivité)

⊙ L. 7 h. 28 m.  
⊙ C. 7 h. 45 m.

JUILLET.

⊙ L. 5 h. 59 m. mat.  
⊙ C. 7 h. 45 m. soir.  
Jour de la lune 50.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 207-158.

27. Samedi. S. Georges. — Ste Nathalie. JULIET 27

Qui apporte de l'eau, voici  
de l'eau — (il boit  
avidement) Merci — Oh  
ne buvez pas ainsi  
et en vain! — Oh j'ai  
si soif — Venez mon  
pauvre Seigneur! —

Comme crie l'âme, Oh!  
un peu de fraîcheur!

Ecce a crié clamant  
es fuy Oh! Oh! Oh! crier  
sompnay. A-bein  
rien ce jour — l'âme c'en  
le vent il faut que ce  
soit le vent, se y aller  
ou l'âme son ardeur  
Or le vent cette nuit,



⊙ L. 4 h. 29 m.  
C. 7 h. 42 m.

JUILLET.

☾ L. 4 h. 58 m. soir.  
C. 8 h. 18 m. mat.

Jour de la lune 4.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 208-157.

28. DIMANCHE. S. Samson, évêque.

Un jeune homme se fit

Le 11. Camp, un jeune

10<sup>o</sup> le front, au camp

sur Blaisy à la table

en tombant et le comble

7<sup>o</sup> de en feu.

9<sup>o</sup> le nouveau l'ordre au

ou, au 2<sup>o</sup> moi, 7<sup>o</sup> en un

par de feu et un autre

Le 11<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> se fit, 11<sup>o</sup> de

Le 11<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> ne vont plus

moins le 11<sup>o</sup> se fit

Solide, ou 10<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> se fit

---

P. en un, ou 10<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> se fit

de 9<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> se fit

10<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> se fit

---

11<sup>o</sup> le 11<sup>o</sup> se fit

L. 4 h. 31 m.  
C. 7 h. 31 m.

JUILLET.

L. 5 h. 42 m. soir.  
C. 8 h. 47 m. mat.  
Jour de la lune 2.

31<sup>me</sup> semaine. — Jours 209-156.

29. Lundi. Ste Marthe.

Oh! oh! oh! oh! oh! oh!  
ce soir

oh! oh! oh! oh! oh! oh!  
la son manteau! oh!  
oh! - la son manteau!

la son manteau! oh!  
oh! - oh!

Le roi se penche les fleurs  
de sa main! oh! oh!

3) - Le roi se penche les fleurs  
de sa main - oh! oh! sa  
petite main en froie  
comme un morceau  
de glace! Oh! mes  
cheveux blancs! oh!

oh! oh! oh! oh! oh!

⊙ L. 4 h. 52 m.  
C. 7 h. 59 m.

JUILLET.

☾ L. 6 h. 49 m. soir.  
C. 9 h. 15 m. mat.  
Jour de la lune 5.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 210-155.

30. Mardi. S. Abdon. — S. Ignace.

robe celas, fermes le  
manteau, on voit les  
franges d'or!

à présent c'est fini!  
y'en a le vent qui  
ce sont fin! sur  
y'avait tout le  
monde sur le cœur!

Martin avait tenté de  
s'échapper par derrière  
et j'ai vu. (à mes yeux)  
à la scène (V).

(s'effrayant par les  
mouvements - je ne le fais  
pas plus. - non, non.  
Vieux.

à la scène (V)



L. 4 h. 55 m.  
C. 7 h. 58 m.

JUILLET.

L. 7 h. 57 m. soir.  
C. 9 h. 55 m. mat.

Jour de la lune 4.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 241-154.

31. Mercredi. S. Germain l'Auxerrois.

Qui est bon de un  
transportant les cadavres  
sur le lit. En ce cas de la  
rochelle se fait - on entend  
les boys qui un & char

à dire que qui comme avait  
excité l'histoire contre  
Marcellus.

Il ne faut pas qui ce soit  
elle prend en mon royaume  
tout ne s'échappe, elle  
petite fille!

13/ Elle travailla pour  
une cause - à ce ne s'en  
qu'on - elle a excité mon  
pauvre père contre Marcellus  
et elle a & charmé celle

190

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 4 h. 35 m.  
C. 7 h. 57 m.

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 9 h. 7 m. mat.  
C. 9 h. 57 m. soir.

**AOUT.**

Jour de la lune 5.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 212-155.

VIII<sup>e</sup> mois. — 31 jours. — Les jours décroissent, pendant ce mois, de 1 heure 44 minutes.

**1. Jeudi. St<sup>e</sup> Sophie. — S. Pierre es-liens.**

guerre il ya quelq chose  
 la d'aujourd'hui il ya q q  
 chose la d'aujourd'hui (ange)  
 il ya quelq chose ven vs faire  
 epaumer l'eglise // 2 q  
 a en ceu autre chose // Oh  
 il le voit egal, en son  
 mari, elle y envo en  
 just l'aut d. Balte p. son  
 trone // il y a encore  
 autre chose // encore cette  
 chose - quoi ? // de le savoir  
 un jour. -

2) - Le poisson p. le  
 chien Noir

da l'ame un peu et tranche  
 rousse

⊙ L. 4 h. 56 m.  
C. 7 h. 55 m.

AOUT.

L. 10 h. 17 m. mat.  
C. 10 h. 18 m. soir.

Jour de la lune 6.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 245-152.

2. Vendredi. S. Étienne. — S. Alphonse.

~~Je viens de lire les ouvrages  
à l'endroit ou l'on se rend~~

sur les quai de l'enfer.

La route maintenant sur  
les quai de l'enfer!

2. Aff. de Malin ou de - de -  
Y'ai de enfer de - un  
color. de l'usage de tout le  
monde. p. ce q. j'ai  
voulu m'écarter de vous

- Elle attend maintenant  
sur les quai de l'enfer!

~~Après avoir vu, j'ai  
à l'enfer: j'ai en plomb  
dans les jambes.~~

aine - (en son monolog  
de la:). Ils sont tous



⊙ L. 4 h. 57 m.  
C. 7 h. 54 m.

**AOUT.**

☾ L. 11 h. 50 m. mat.  
C. 40 h. 44 m. soir.  
Jour de la lune 7.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 244-151

**3. Samedi. Ste Lydie.**

Contre moi!

au lieu de « Seigneur, pardonnez  
de ma maladie à en  
mourir, car ce sont  
vraisemblablement que j'ai avoué  
à vous (entre nous) —

2) H. je voudrais voir l'eff  
qui elle fait le soir. et  
si elle veut le faire  
refléchir un homme  
à H. elle en fait de silence  
à son cœur?

H. Est-elle en cet état égal  
à présent?

5) H. fait de voir un peu  
de l'air à voir, et  
d'aller que vers la fin

☉ L. 4 h. 59 m.  
C. 7 h. 52 m.

AOUT.

☾ L. 0 h. 45 m. soir.  
C. 11 h. 7 m. soir.

Jour de la lune 8.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 245-150.

☽ P. Q. à 4 h 56 m. du soir.

4. DIMANCHE. S. Dominique

~~Valis de ne plus se mouvoir!~~

~~1) Reprocher la corne~~

~~2) Je veux savoir un peu en  
présence du soir!  
Je veux voir si les insectes  
la font réfléchir!~~

~~3) En déterrant quelques  
pièces de l'entrepreneur  
— Quelle est son semblance~~

~~En déterrant son journal  
Car un remède si belle œuvre  
semble de la monde? il  
paraît bien que ce arde  
des histoires!~~

~~un cabinet de la maison  
ou médecin~~

~~La N: En tu de plusieurs d'angles  
à mes doigts!~~

⊙ L. 4 h. 40 m.  
C. 7 h. 51 m.

**AOUT.**

☾ L. 2 h. 2 m. soir.  
C. 11 h. 58 m. soir.  
Jour de la lune 9.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 216-149.

5. Lundi. S. Yon. — S. Abel.

~~Deus ne coequeat has reges  
super la Jouis!~~

~~Ne commite sua natiuitate.~~

~~La Jouis qui se soit le  
Cyber! — se ya au Veru!~~

~~Verifai si de Jouska  
heut apercevoir la mer~~

~~1<sup>re</sup> de la Hardingen  
en Frise.~~

~~ou seppimus l'ouie indicat  
de l'un en simplem. — Les  
jardins au chateau de  
Marcellus. — un appartement  
au chateau du roi d'Al  
— une rue de village — en~~

~~Seit il croquer pui en  
est en haut.~~



L. 4 h. 41 m.  
C. 7 h. 29 m.

AOUT.

L. 5 h. 19 m. soir.  
C.

Jour de la lune 10.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 217-148.

6. Marçi. Transfiguration de N.-S. J.-C.

~~Supprimer l'effet lumineux  
de la transfiguration.~~

~~Supprimer la répétition  
et le développement de la question  
de la scène avec les  
deux hommes. Voulez  
vous parler?~~

~~Supprimer tout - être le  
théâtre de G.-I.~~

~~Le roi, au principal - qui  
est ce qui a préparé cela?  
- Maintenant, je vois  
qu'on l'a vu!~~

~~5-3. H. mon père et moi  
espérons ce soir, il faudrait  
le tout cela. et pour  
arriver au malheur -  
et sans plus de doute, et~~

⊙ L. 4 h. 45 m.  
C. 7 h. 27 m.

**AOUT.**

⊙ L. 4 h. 55 m. soir  
C. 0 h. 46 m. mat.

Jour de la lune 11.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 218-147.

7. Mercredi. S. Gaëtan. — S. Albert.

1/ Ce mercredi pas de pluie, mais la  
nouvelle pluie pourvue  
avec le chemin

4/ Les sept bagues sont en  
en faisant le signe de croix.

4/ J'écris au Sr. de  
- il est trop tard.

5/ on pourrait s'occuper  
un peu plus de la messe  
de la reine Anne

3/ au lieu de se donner  
des soins.

4/ Et comme les images  
s'agissent sur la  
cane.

5/ Ce dimanche, pas de pluie  
dit-on, mais pas de faits

L. 4 h. 44 m.  
C. 7 h. 26 m.

AOUT.

L. 5 h. 45 m. soir.  
C. 1 h. 5 m. mat.

Jour de la lune 12

32<sup>me</sup> semaine. — Jours 219-146.

8. Jeudi. S. Justin.

pas attention! et a été  
effrayé par cette éton-  
nante et horrible tempête

5/ Au matin, un homme  
proposerait de boire à la  
santé de la princesse et à la

4/ Il me semble que de  
l'autre côté de la mer  
on commence à s'inquié-  
ter un peu de l'adultère

Le feu pour servir de  
l'eau dans les verges.

Après beaucoup de  
l'œuvre peu qui reste  
d'elle!

2/ Il faut  
il y a un critère



⊙ L. 4 h. 46 m.  
C. 7 h. 24 m.

AOUT.

⊙ L. 6 h. 40 m. soir.  
C. 2 h. 6 m. mat.

Jour de la lune 15.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 220-145.

9. Vendredi. S. Amour. — S. Romain.

*ou le crime se fait  
ou se voit*  
~~Un cinquième  
que le camp par toutes les  
fenêtres. et d'un immense  
les jardins du château.  
Voici que le dernier combat  
descend jusqu'à l'étang.~~

~~crier à tue-tête ce cri - un  
n'a rien fait de mal -~~

~~Un crime tel que les  
feuilles des arbres vont  
tomber!~~

~~un grand double saut et  
tombe à l'étang.~~

~~Il y a le crime~~

~~Il y a fleur de succession  
le long des routes!  
il n'y a fleur de~~



200

⊙ L. 4 h. 48 m.  
C. 7 h. 21 m.

**AOUT**

☾ L. 8 h. 4 m. soir.  
C. 4 h. 57 m. mat.  
Jour de la lune 15.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 222-143.  
☿ P. L. à 4 h. 52 m. du matin.

**11. DIMANCHE. Ste Suzanne.**

*Les seules*

5/2 - avant le ferrage de  
mon ouestromme en  
fente, un chien hurle  
qui le terrifie -

Exclamation de la femme  
- Jésus Marie!

4/10<sup>h</sup>, comme ils courent  
les roseaux de ma chaudière

5<sup>me</sup> jour 2<sup>e</sup> jour: mais j'aurais  
couru - dans tous les  
côtés - j'ai senti quelq  
chose dans le cou -

La princesse Allygine

un serpent ébranlé par  
calombes!



⊙ L. 4 h. 50 m.  
C. 7 h. 49 m.

**AOUT.**

⊙ L. 8 h. 50 m. soir.  
C. 5 h. 57 m. mat.

Jour de la lune 16.

53<sup>es</sup> semaine. — Jours 225-142.

12. Lundi. Ste Claire.

~~4/8. Je me marche tout seule  
dans ma chambre.~~

~~Ne marche pas sur les tombes!~~

~~3/ - Le roi est tout à coup:  
Je voudrais être mort!  
oume! ou me ou je ou  
chose. pareille. C'est ça!~~

~~- On ne saura jamais!~~

Les cheveux noirs commencent  
à venir d'hiver!

une main de glace a  
désigné mes cheveux.

~~4/9. Je me marche tout seule  
dans ma chambre. - rien!  
rien! rien! ce n'est  
rien! me marche pas!~~

⊙ L. 4 h. 51 m.  
C. 7 h. 47 m.

AOUT.

⊙ L. 8 h. 55 m. soir.  
C. 7 h. 45 m. mat.  
Jour de la lune 47.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 224-141.

13. Mardi. S. Alphonse. — S. Hippolyte.

oui, vos cheveux me semblent  
blancs ce soir.  
Mais enfin, ne tenez pas  
beaucoup de temps!

Elle est morte -- (V. d. l. c.)

Tenez-vous-le pour sûr --  
celle! -- effrayez --

Et je l'aime aussi, moi!  
surtout

qu'il est ce que c'est pour que --  
(Carron)

Elle est plus forte que vous le  
croquez -- ou qu'elle n'en a  
l'air -- id.

2. 3) - c'est enlever ce qui est  
le vain qui est enlevé.

4) Il faut que il y ait  
de la lumière d'acier.

⊙ L. 4 h. 55 m.  
C. 7 h. 45 m.

AOUT.

⊙ L. 9 h. 48 m. soir.  
C. 8 h. 50 m. mat.  
Jour de la lune 18.

.53<sup>me</sup> semaine. — Jours 225-440.

14. Mercredi, S. Eusèbe.

1) ~~Carable, j'ai mis pour  
samedi dans mon lit,~~

2) ~~à aller - voir - Basse nous  
brandy - de - la - jour -  
Beque - p. 51.~~

1) ~~à si est pas une raison  
pour aller à la - de - la~~

3) ~~au petit aller - mais  
qui est ce que tu as à te  
regarder ainsi?~~

3) ~~Est-ce il est ainsi?~~

~~chercher s'il est ainsi:  
Jamais en pareil -  
et chemin et Sargis.~~

~~à esprit: allez vous  
la mettre dans verre?~~

~~voir: vous pouvez être heureux~~



⊙ L. 4 h. 54 m.  
C. 7 h. 44 m.

AOÛT.

☾ L. 9 h. 59 m. soir.  
C. 9 h. 42 m. mat.

Jour de la lune 19.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 226-439.

15. Jeudi. ASSOMPTION. — Ste Marie.

Les. elle est plus belle que  
ce matin. — Voir la  
description quand elle n  
baigne ? — oui — etc —

5/4 au hinde; 4/4 puis après — les  
net après.

5/4 — Le vin roi: W ne  
m'en voudrez pas ?  
c'est possible de signer.

5/4 Le roi quand on  
s'interrompt. Pourrais  
répondre son idée sans  
faire attention à l'interrup-  
tion — à marquer par  
ce signe — comme d'habitude.  
(Voir Lamb. p. 701.)

⊙ L. 4 h. 55 m.  
C. 7 h. 12 m.

AOUT

☾ L. 10 h. 1 m. soir.  
C. 10 h. 52 m. mat.  
Jour de la lune 20.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 227-458.

16. Vendredi. S. Roch.

5) - Haine de Justin peut-être  
le chapelain qui devint  
la bène de cité ? —

Singulière affaire de  
Maison à trouver le gîte  
et l'abbaye de l'instance

5) Ou bien peut-être attendre  
une messe de prières de  
vous gagnent, froids aux froids

3) etc. - vous lui avez, Madam

Mais je ne saurais me lever  
(Balmac)

5) Oh oh tu fêtais moi  
angelique. - ne la laisse  
pas s'arrêter que les  
dalle!

⊙ L. 4 h. 57 m.  
C. 7 h. 10 m.

AOÛT.

☾ L. 10 h. 24 m. soir.  
C. 0 h. 0 m. soir.

Jour de la lune 21.

55<sup>e</sup> semaine. — Jours 228-157.

17. Samedi. S. Mammès.

J'ai - fois.

Je n'ai pas envie d'embrasser  
elle en attendant (Bon. Molère)

J'aime mieux encore qu'il  
s'embrasse avec Molère  
Il continue encore plus fort.  
id.

J'ai bien bien peur  
de lui en dire. id.

Qui peut-être? id.

Choisir entre elle et lui.

Toujours donc pas d'ambigu.

à ajouter après: qu'allores  
est faire maintenant?  
Molère! Je crois que  
mes yeux se sentent  
deux! (Molère) Oh  
moi aussi!



⊙ L. 4 h. 58 m.  
C. 7 h. 8 m.

**AOUT.**

☾ L. 10 h. 50 m. soir.  
C. 4 h. 6 m. soir.

Jour de la lune 22.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 229-156.

☾ D. Q. à 44 h. 4 m. du matin.

**18. DIMANCHE. Ste Hélène.**

Acte 2. Sc. 1<sup>re</sup>. 42 - à ajouter  
en quel qu'il est avec celle-  
rievre : après : Ils sont  
morts ? - oui y crois-  
- (Malin) Mon père et  
ma mère sont morts ? -  
(Lepautre) - Votre père et  
votre mère ? - puis Malin  
répond : Vous ne savez pas  
depuis quand ? etc -

voir : reprise se poursuit ?

ligne et croisé -

Ne restez pas avec ce lys en

l'indiquer qui il y a des

marques en de l'occur

qui est en celle en lieu

de l'occur du château

(Acte II par le 1<sup>er</sup> jour)

⊙ L. 5 h. 0 m.  
C. 7 h. 6 m.

AOÛT.

☾ L. 11 h. 21 m. soir.  
C. 2 h. 10 m. soir.

Jour de la lune 25.

34<sup>me</sup> semaine. — Jours 150-155.

19. Lundi. S. Louis, évêque.

5/ au qui dit. J'ascens  
de la tour, tout le  
paviment sera sous eau.  
la <sup>plupart</sup> des fontaines  
en flammes etc! -

Etre au rendez-vous

5/ on vient avec des  
chandises et des touches

5/ Anne a cuisiné son  
manteau rouge dans  
la chambre

5/4/41. r. & couidon je n'  
suis ce qui arrive ce soir -  
- ce n'est pas bien à qui  
arrive ce soir - ou, tout  
ne va pas bien ce soir.

4/ Les ~~vieux~~ vieux s'alignent  
en chapeaux dans les

# FIN de pr-Malema

⊙ L. 5 h. 1 m.  
C. 7 h. 4 m.

AOÛT.

⊙ L. 11 h. 57 m. soir.  
C. 5 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 24.

34<sup>me</sup> semaine. — Jours 231-134.

20. Mardi. S. Bernard.

puire dans le fond de la  
salle.

1) 4) (P<sup>re</sup> quel qu'idiotisme ultérieur)

— Mais qui est ce que les  
ces choses sont, et les  
prairies? — Mais il y a des  
hommes et en eux sur  
les prairies!

Ne faites pas attention.

5) au sujet de maintenant.

— Ah non. Est-ce ce même?

17- oui c'est ce votre! c'est  
c'est million de fois la  
votre! c'est votre man-  
tenu rouge! la votre la  
votre! le votre vous  
dit. je.

5) 2- L'arrivée de branges choses  
depuis quelque temps.



☉ L. 5 h. 2 m.  
☽ C. 7 h. 2 m.

AOUT.

☾ L. \_\_\_\_\_  
C. 4 h. 7 m. soir.  
Jour de la lune 25.

31<sup>me</sup> semaine. — Jours 252-155.

21. Mercredi. S. Privat, évêque.

Il est très clair que le  
pis est pour eux - un  
chien sait quand qu'il y a  
du mourir. Les enfants  
qui ont même vu la  
mort; - la résurrex-  
tion de tous etc.

Les bêtes, pigeons, oiseaux,  
insectes etc. qui abandon-  
nent une maison, une cour  
où il va arriver un  
grand malheur. etc.

Y rattacher aux l'instinct  
des chevaux, j'voyant  
les dangers sur la route -  
également leur instinct  
de retrouver leur  
chemin. des pigeons à  
retrouver leur colombier  
ses perons etc.

⊙ L. 5 h. 4 m.  
C. 7 h. 4 m.

**AOUT.**

☾ L. 0 h. 40 m. mat.  
C. 4 h. 57 m. soir.

Jour de la lune 26.

54<sup>me</sup> semaine. — Jours 253 132.

22. Jeudi. S. Symphorien.

10) Leur culture avarice  
la mort et la vie, les savent  
à quoi s'en tenir; ils  
n'ont pas été trompés en-

---

à ce point de vue, la femme  
spécialement, être plus ins-  
tinctif. — est-ce que la croyance  
aux sorcières ne vous peut  
être pas de ce fait très réel?  
Et être très instinctif, presque  
animal au fond, s'appro-  
chant en sa vieillesse de  
la sente réalité. la mort  
et renvoie ainsi jusqu'à  
son état originel? —

---

est amour aussi les  
présentement des ani-  
maux, l'avenir est fait

⊙ L. 5 h. 6 m.  
C. 6 h. 59 m.

**AOUT.**

⊙ L. 4 h. 51 m. mat.  
C. 5 h. 44 m. soir

Jour de la lune 27.

54<sup>me</sup> semaine. — Jours 254-151.

23. Vendredi. S. Sidoine Apollinaire. — St<sup>e</sup> Sidonie.

g) Agonisants, et leur  
donnée prophétique et de  
variable vue? (peut-être  
comme nous elle sur  
ce sujet); car nous  
avons l'instinct de la  
mort très bien conservé.

Comme au pouvoir de  
de G. même qu'il a  
l'instinct de la douleur.

ou l'instinct du <sup>g</sup> malheur  
à étudier aussi les mouvements  
instinctifs, de les exprimer  
d'angoisses et toutes les impres-  
sions d'intelligence ne  
peut se rendre compte  
à noter également la  
certitude des animaux.



⊙ L. 5 h. 7 m.  
C. 6 h. 57 m.

**AOUT.**

⊙ L. 2 h. 28 m. mat.  
C. 6 h. 18 m. soir.

Jour de la lune 28.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 235-130

24 Samedi. S. Barthélemy.

Le pays mûr en s'éloignant  
de sa source - Tourguis

lorsque nous sommes les fleurs  
innocents (en l'enfance)  
avons nous le fleur de terre ?

De la lucidité de l'instinct  
de la science et de la certitude  
de l'enfance, il faut conclure  
que l'intelligence et la  
raison sont les ennemis  
de l'homme et un voile  
s'épandait en mesure qu'on  
la cultive et qu'on avance  
en âge, entre lui, et  
ce que ON lui cache -

est - ce ainsi à cela que nous  
avons l'étrange lucidité  
observée parfois chez les

⊙ L. 5 h. 8 m.  
C. 6 h. 55 m.

**AOUT.**

⊙ L. 5 h. 51 m. mat.  
C. 6 h. 50 m. soir.  
Jour de la lune 29

54<sup>me</sup> semaine. — Jours 236-429.

**25. DIMANCHE. S. Louis IX, roi.**

Voilà notre état actuel -  
C'est la fantôme, les  
sortilèges, toute l'étendue  
du surnaturel etc) Voir  
pour tout ceci. Lamb's Works  
t. 3. p. 393. etc -

Ces observations de Lamb  
prouveront donc que  
les venons d'un pays  
de terreux - plus tard, les  
craintes et les rêves, deviennent  
plus rares, souvent  
plus joyeux (nous ne à la  
joie) ou simplement plus  
matériels - plus charnels  
Aussi à mesure que le  
corps se développe et que  
l'esprit s'affaiblit dans

☉ L. 5 h. 9 m.  
C. 6 h. 53 m.

A O U T.

☾ L. 4 h. 58 m. mat.  
C. 7 h. 16 m. soir.  
Jour de la lune 30.

53<sup>me</sup> semaine. — Jours 237-128.

☉ N. L. à 2 h. 9 m. du soir.

26. Lundi. S. Zéphyrin.

☉ également étudier l'his-  
toire, les préceptes,  
les notions inépuisables  
les mouvements, d'raison-  
ner, toute, les branches  
de cette entasse de téné-  
breuse tromperie à travers  
lesquelles on aperçoit  
les indices des flammes  
de notre être. // Il faut en  
vain dire que tous  
les traditions, toutes les  
notions qui ne semblent  
actuellement raisonnables,  
sont les seuls sermons  
au fond, comme les  
plus opposés à l'artifice



☉ L. 5 h. 11 m.  
☾ C. 6 h. 51 m.

AOUT.

☉ L. 5 h. 47 m. mat.  
☾ C. 7 h. 40 m. soir.

Jour de la lune 4.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 238-127.

27. Mardi. S. Césaire, évêque.

5) Je n'ai tout eu artificiel  
de la grande déception

Je n'ai, à chasser très vivement  
le sommeil, comme un  
état, au malin les trop  
puissantes influences des  
sacraments diurnes, on peut  
saisir quelques lueurs de  
l'état et du fait réel et  
principiel - également

l'enfance, avec son  
amour au somnambulisme  
et son spiritualisme qui

restera le dernier et  
inébranlable refuge de  
l'âme si les siècles con-  
tinueront leur marche  
vers les ténèbres de la nuit.

⊙ L. 5 h. 12 m.  
C. 6 h. 49 m.

**AOUT.**

L. 6 h. 57 m. mat.  
C. 8 h. 2 m. soir

Jour de la lune 2.

35<sup>me</sup> semaine. — Jours 259-426.

28 Mercredi. S. Augustin, évêque.

1-1) Toujours elle cinctes et  
la nuit, vous ne savez  
et être prompts, et ce de la  
ce mythe que ne aperce-  
vous à l'origine de  
l'hexagone - si entre-  
autres de la bible; la  
tromperie ou serpent.  
l'humanité au fleur de  
de ses origines. A savoir une  
vous d'une occasion et  
ne, même, par moments  
ne, ne doutez encore  
de quelque chose? // La  
mots en secret être la seule  
chose primitive, l'alpha  
et réelle qui nous reste

☉ L. 8 h. 14 m.  
C. 6 h. 47 m.

**AOUT.**

☾ L. 8 h. 8 m. mat.  
C. 8 h. 24 m. soir.

Jour de la lune 5.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 240-125.

3) 29. Jeudi. S. Adolphe, évêque. — S. Médéric.

1) Parfait et admirable  
à faire toujours remonter  
à l'état d'incoscience et  
de surprise en ces états —  
ou n<sup>os</sup> troupe et n<sup>os</sup>  
avoir depuis des milliers  
d'années recue une idée  
d'action qui doit être  
impétieuse et mauvaise  
à observer aussi, que si  
n<sup>os</sup> pouvoirs exacte en  
culculer le temps pendant  
le sommeil, n<sup>os</sup> les  
sommes cependant au jour  
supérieur de l'appréciation  
le sommeil ou le rêve  
le plus long et le plus  
court, apparaissant



⊙ L. 6 h. 45 m.  
C. 6 h. 45 m.

AOUT.

☾ L. 9 h. 21 m. mat.  
C. 8 h. 46 m. soir.

Jour de la lune 4.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 241-244.

30. Vendredi. S. Fiacre.

En somme, une fleur de  
fleur, que c'est notre voi-  
sins intelligence et  
conscience, qui étouffe  
toutes nos facultés. Les  
fleurs et les plantes - car  
ce phénomène prouvent que  
nous avons distinctement en  
nous la même notion exacte  
du temps, c. a. d. que  
q. q. chose en us se meut  
sur le rythme exact des  
astres, des sphères, etc.  
notre temps n'est que  
le résultat vulgarisé -  
et mis à la portée des  
basses intelligences  
d'écrites - en sorte que  
je redouble l'homme X29

☉ L. 5 h. 47 m.  
C. 6 h. 45 m.

AOUT.

☾ L. 10 h. 55 m. mat.  
C. 9 h. 41 m. soir.  
Jour de la lune 5.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 212-125.

31. Samedi. S. Ovide. — S. Aristide.

De la glauque sur la tête chauve  
d'un malade!

L'éducation des yeux.

Phénomène ou rite à  
leur face - à leur yeux  
a déterminé le soir au  
coucher - jusqu'à l'aube  
un an plus (Bit 1013 3  
Aout 39) constate curi-  
eusement cette infail-  
lible à condition qu'avant  
de s'endormir il ait dû-  
ment constaté l'heure  
à sa montre (sans que le  
sommil est inquiet) - Co-  
si une faculté spéciale de  
l'esprit se chargerait de l'ex-  
écution du temps devant  
le sommeil. X (1 suite 30 ans)

Temps moyen de Paris.

☉ L. 5 h. 48 m.  
☾ C. 6 h. 41 m.

SEPTEMBRE.

Temps moyen de Paris.

L. 4 h. 51 m. mat.  
C. 9 h. 59 m. soir.

Jour de la lune 6.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 245-122.

IX<sup>e</sup> mois. — 30 jours. — Les jours décroissent, pendant ce mois,  
de 4 heure 49 minutes.

1. DIMANCHE. S. Gilles. — S. Leu.

$\frac{1}{2}$  L'educatio ou remords.  
Le remords se valet une  
qui espère nos actions et  
crist pendant la nuit.

un de ces pauvres et les sans  
cœurs sur l'âme de quels  
ou souffre sans que jamais  
rien se change et l'espou  
vante par peur souffre de  
job passera sur eux  
raches et leurs

ils emploient (ou leur penitence)  
contributions confesseurs en)  
moins de fausse que ils  
n'en veulent à tromper  
un aveugle

un qui a un nez  
et un ange qui lui



⊙ L. 5 h. 49 m.  
C. 6 h. 59 m.

SEPTEMBRE.

☾ L. 4 h. 7 m. soir.  
C. 10 h. 14 m. soir.  
Jour de la lune 7.

56<sup>me</sup> semaine. — Jours 241-242.

☾ P. Q. à 7 h. 44 m. du soir.

2. Lundi. S. Lazare.

dénonce la présence d'un  
arbre mort d'un paysan.

Nouvelles sur un rite  
aberrant. J'ai vu par  
exemple qui au de mes  
amis de naviguer sur  
un marais, à un  
moment donné, il va  
à tel endroit (il est d'  
la barque avec sa fiancée  
par exemple) un orage  
se prépare, malgré cela  
est le vent qui s'élève il  
se détache l'écorce  
d'une bourse ou la chulomp  
chevire, les se voient.

⊙ L. 5 h. 21 m.  
C. 6 h. 57 m.

SEPTEMBRE

L. 2 h. 22 m. soir.  
C. 10 h. 58 m. soir.

Jour de la lune 8.

36<sup>me</sup> semaine. — Jours 245-120.

3. Mardi. S. Grégoire.

Je lui avais écrit cela par  
lettre, & ne l'a pas lue,  
elle n'est pas arrivée, p. e  
que je me suis trompé  
d'endroit, ou bien je l'ai  
écrit si bas & écrit ou  
je pense peut être qu'il n'a  
pas compris, ou n'a pas  
fait attention. Ou ce  
peut être par un point de  
polie, (écrit p. exp. un  
mois avant) qu'il  
me fait remarquer ou  
par lequel il m'a écrit  
de me répondre etc.

au lieu de sa fiancée flutou  
sa jeune femme

⊙ L. 5 h. 22 m.  
C. 6 h. 55 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 5 h. 31 m. soir.  
C. 4 h. 52 m. soir.

Jour de la lune 9.

56<sup>me</sup> semaine. — Jours 246-119.

4. Mercredi. St<sup>e</sup> Rosalie.

insister à ce propos sur l'im-  
istence du passé et de l'avenir  
et que il n'y a rien d'extraor-  
dinaire à se souvenir l'avenir  
puisque ce n'est que le  
présent qui est ce qui  
par quelque inconcevable  
accident, (comme quelqu'un  
en prison ne verrait pas une  
fête sur la place) - il est  
au contraire extraordinaire que  
on ne sache plus exacte-  
ment absolument l'avenir et  
il y a une féculle de  
notre terre qui voit  
avoir incité de le temps  
(à preuve les nombreux  
prophètes des renaissances  
anciennes et de plus en plus



☉ l. 5 h. 24 m.  
C. 6 h. 52 m.

SEPTEMBRE

☾ l. 4 h. 51 m. soir.  
C. \_\_\_\_\_

Il y a 20 m. de nuit.

36<sup>me</sup> semaine. — Jours 247-118.

Jour de la lune 10.

5. Jeudi. S. Bertin.

rare aujourd'hui) et que  
voit et concevant distincte-  
ment le futur, absorber  
aujourd'hui et à développer.

En arrivant à cette conclusion  
que le sommeil n'est  
rapproché de l'état  
de l'état naturel et primitif  
et que c'est ainsi que  
on retrouve en nous  
les traces des restes, comme  
les racines d'une foule de  
facultés acquises et surannées  
comme l'introspection  
des intelligences, l'entel-  
sique, les visions du jensei,  
etc - etc -

ainsi: quelque un m'a assuré  
affirmé avoir la cure

⊙ L. 5 h. 25 m.  
C. 6 h. 50 m.

SEPTEMBRE.

L. 5 h. 49 m. soir.  
C. 0 h. 58 m. mat.

Jour de la lune 41.

56<sup>me</sup> semaine. — Jours 248-417.

6. Vendredi. Ste Ève. — S. Onésiphore.

meurt, en rive, près des bœufs  
tamment, au vers Anglais,  
(ne s'a chant pas un mot  
d'anglais) qu'il avait  
écrit incorrectement en  
qu'on nous appri l'anglais  
il aurait rebroussé ses  
d'au post, qui à l'époque  
de rive, n'avait encore  
rien publié!

O, la ~~communion~~ <sup>notion</sup> ~~partie~~  
et de l'aveur est une  
infirmité de l'âme et  
comme une soie sur  
les yeux spirituels

au Haspen tel que les  
feuilles des arbres tombent  
autour de lui!

⊙ L. 5 h. 26 m.  
C. 6 h. 28 m.

SEPTEMBRE.

☾ L. 5 h. 58 m. soir.  
C. 2 h. 12 m. mat.

Jour de la lune 12.

36<sup>me</sup> semaine. — Jours 249-416.

7. Samedi. S. Cloud.

La chevelure de Vesper d'un  
mouvement tempête  
qui fouettait le visage.

Histoire extraordinaire  
d'un moulin toujours  
immobile qui ne  
veut pas tourner etc.  
dans un paysage monotone

un vent comme s'il avait  
voulu diraciner la nuit.

57. / de juges des morts  
me fera pas être loim.

57 / Dans la foule un  
kelvin, qui dirait les  
mots ci-dessus.

41 / Or bien alors je ne  
vois en ce qui s'en va  
plus.



⊙ L. 5 h. 26 m.  
C. 6 h. 26 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 6 h. 29 m. soir  
C. 5 h. 51 m. mat.  
Jour de la lune 15

56<sup>me</sup> semaine. — Jours 250-115.

8. DIMANCHE. Nativité de N.-D.

~~Je ne veux pas venir de poison  
dans ton cœur. — Qui  
Ne fait pas attention. —  
N'ayez pas peur de la mort  
— ce n'est que par ma faute.~~

~~1/2. Ne venez pas venir de poison  
dans ton cœur. — Qui  
Ne fait pas attention. —  
N'ayez pas peur de la mort  
— ce n'est que par ma faute.~~

~~Ne venez pas venir de poison  
dans ton cœur. — Qui  
Ne fait pas attention. —  
N'ayez pas peur de la mort  
— ce n'est que par ma faute.~~

~~N'ayez pas peur de la mort  
— ce n'est que par ma faute.~~

~~4/9. ritoler: quelle figure  
vous avez. — elle va mourir et  
vous voyez entrer en~~

~~Appelle -- au l.~~

~~5. Les écrivains à un mot  
étrange au roi: qui  
dit. —~~

~~2/3. à ajouter — un de ceux  
serc. — elles en ont en  
filant leur cœur, qui quelle —  
Les nouvelles sont malades.~~

⊙ L. 5 h. 29 m.  
⊙ C. 6 h. 24 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 6 h. 55 m. soir.  
⊙ C. 4 h. 50 m. mat.

Jour de la lune 14

57<sup>me</sup> semaine. — Jours 251-114.

⊙ P. L. à 2 h. 2 m. du soir.

9. Lundi. S. Omer, évêque.

~~Malheur dans les jours  
ceux ont  
voyants etc.~~

~~Après le jour des  
liques. Le roi; O se  
et puis on par~~

~~Les robes corbeilles  
la Hoclame à vos  
père Jean les~~

~~Les noires robes enlades  
Malheur à leur tour. en  
pui. Elles ont vu les  
meins jals~~

~~Malheur à leurs  
ceux meins jals~~

~~Après: Est-ce que  
ne va pas un  
elle seule etc.~~

⊙ L. 5 h. 51 m.  
C. 6 h. 22 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 7 h. 49 m. soir.  
C. 6 h. 6 m. mat.

Jour de la lune 15.

57<sup>me</sup> semaine. — Jours 282-145.

10. Mardi Ste Pulchérie.

~~Voilà ce que~~

~~Je ne mange plus de moules  
Je ne mange plus des moules  
e-u-d. Je ne suis pas des  
moules que je mange en  
ce moment - faut-il  
Je ne mange plus de  
moules fumées - ou  
plus des moules fumées?~~

~~Vous avez votre manteau  
de velours noir.~~

~~Mais je ne l'effraye pas?~~

~~Examinez encore ceci:  
c'est la fermière qui~~

~~5/ Anne du port à l'An  
Que l'un de ce genre est  
sarytote.~~



⊙ L. 5 h. 32 m.  
C. 6 h. 19 m.

SEPTEMBRE.

☾ L. 7 h. 40 m. soir.  
C. 7 h. 21 m. mat.

Jour de la lune 46.

37<sup>me</sup> semaine. — Jours 255-112.

11. Mercredi. S. Hyacinthe. — S. Émilien.

~~clafotumier ou clafotage?~~

~~5/ Le roi; Mais avouez-le  
sone; pas de lâches!~~

~~Vous avez peur d'un  
vieillard?~~

~~Averse - soleil - tonnerre~~

~~encore chaude, pas encore  
arrivés à huis-clos~~

~~rétablis; il entend votre  
roeur ou vos dents~~

~~Tenir-ils les recommandations  
de la maorie un peu  
plus longuement? - ils ont  
peur de l'été - Malin  
se se reverra plus  
ceci, cela, des petits  
mamis etc. ?~~

⊙ L. 5 h. 54 m.  
C. 6 h. 48 m.

SEPTEMBRE

☾ L. 8 h. 2 m. soir.  
C. 8 h. 55 m. mat.

Jour de la lune 17.

57<sup>me</sup> semaine. — Jours 254-144.

12. Jeudi. S. Raphaël. — S. Séraphin.

À remarquer la familiarité plus grande des animaux avec les script. Quoique eux-ci s'en fassent un jeu mais que nous, les répoussent. Sont tout rudes et brutaux. Comme si les bêtes comprennent qu'ils sont plus près d'elle, les comprennent et passent avec plus de confiance en eux - exemple de pigeons, des chats - chiens etc. - et probablement et surtout quelque chose insensé et secret qu'ils comprennent. Quelque

L. 8 h. 55 m.  
C. 6 h. 16 m.

SEPTEMBRE.

L. 8 h. 25 m. soir.  
C. 9 h. 45 m. mat.

Jour de la lune 18.

5<sup>ème</sup> semaine. — Jours 255-410.

13. Vendredi. S. Maurille, évêque.

Communié d'origine, quel  
que attraction que nous  
avons perdue, comme  
nous perdons en nos  
civilisations, graduellement  
nos poils et nos cheveux  
et toutes les marques  
de nos origines.

Il y a un qui me semble  
fa - il en revêt - il  
fleste à la reverse -  
à Van Gelkin - à  
Grand fait de grand  
serpent.

Il y aura - il de la  
salade? - Je voudrais  
en faire de la salade.



⊙ L. 5 h. 56 m.  
C. 6 h. 44 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 8 h. 50 m. soir.  
C. 10 h. 51 m. mat.  
Jour de la lune 19.

37<sup>me</sup> semaine. — Jours 256-109.

14. Samedi. Exaltation de la sainte Croix. REV. 81

à étayer une belle phrase  
vous savez !

Examiner au point de vue  
de phrase.

Il faut interrompre des  
mots qui se trouvent  
comme des arbres  
dans l'air.

En l'introduction de Pense  
Breuck, changer, avec  
certains mots sur la  
théologie mystique  
— avec telles notes que  
ce raison fait.

tant je suis hardi et  
sans peur aucune.

ou flaire, faut mon  
un vote et d'année

⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 6 h. 12 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 9 h. 49 m. soir.  
C. 11 h. 57 m. mat.

Jour de la lune 20.

57<sup>me</sup> semaine. — Jours 257-108.

15. DIMANCHE. S. Nicomède.

En des accents de fureur  
on a entendu des  
yeux parler la langue  
de leur enfance de fois  
longtemps oubliés -  
appliquer ces à la  
cheure de la jeunesse  
de tous les événements  
passés et futur - et  
faire ainsi qui au  
fièvre parle de  
choses qui auront  
bien plusieurs mois  
après, et aussi quelle  
il est uterius par  
après, de telle façon,  
que nous se faire il  
résiste exactement ce

⊙ L. 5 h. 59 m.  
C. 6 h. 9 m.

SEPTEMBRE. 20

L. 9 h. 53 m. soir.  
C. 4 h. 0 m. mat.

Jour de la lune 21.

38<sup>me</sup> semaine. — Jours 258-107.

16. Lundi. Ste Éleuthère.

Verra les mois suiv ants,  
et non, ce qui, à cause  
de sa position et de sa  
situation extérieure  
par rapport à ces évé-  
nements, il ne pourra  
pas apercevoir de la  
réalisation.

C'est que je pourrais  
bien aller un couplet  
avec!

Le roi; en parlant de  
l'atelier; non! non!  
n'ouvre pas cette porte!  
n'ouvre pas encore  
cette porte!

à la fin, amais



⊙ L. 5 h. 41 m.  
C. 6 h. 7 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 10 h. 53 m. soir.  
C. 1 h. 59 m. soir.

Jour de la lune 22.

58<sup>me</sup> semaine. — Jours 259-106.

⊙ D. Q. à 4 h. 58 m. du matin.

17. Mardi. S. Lambert, évêque.

Leiq mis ouvre la porte  
de l'oratoire - (alors  
rangement des vitraux)  
Lambert qui ont enlevé  
les refous des arbres  
à l'abrière noyis.

Le roi dit au pape que deux  
par lui pas tiré du tout.  
allant, attendez que je me  
trouve en face.

Je n'ai vu ni rien ni fait  
aller de ces l'oratoire -  
à son - assurance  
vous ne les faites voir.  
chants funèbres, très louangeux

Allez vous au feu - restez  
ensemble ici - Vous  
avez que Dieu pardonne  
tout ? - Je vous ai

⊙ L. 5 h. 42 m.  
C. 6 h. 5 m.

SEPTEMBRE.

L. 11 h. 21 m. soir.  
C. 2 h. 52 m. soir.  
Jour de la lune 25.

58<sup>me</sup> semaine. — Jours 260-105.

18. Mercredi. Quatre-temps. — S. Jean Chrysostôme.

~~toujours bismarck est en  
pas - je n'ai jamais  
fait de mal à personne  
L'espérance - George's  
- m'ont ce pas.~~

~~Deux avy leur d'autres  
deux d'occasions - nous  
il n'y a pas plus de  
danger qu'il y a - le pouvoir  
ne tombe pas les flecto  
qu'il y a - nous - George  
devrait la porte.~~

~~On entend encore un fois les  
chants ibouiffis des berges  
plus qu'une fois la porte d'entrée  
Rosa mystic... etc.~~

~~Il va un fois vers la porte  
- fois : non non, me  
l'œuvre pas encore ?~~

⊙ L. 5 h. 41 m.  
C. 6 h. 5 m.

SEPTEMBRE

L. \_\_\_\_\_  
C. 5 h. 58 m. soir.

Jour de la lune 24.

38<sup>me</sup> semaine. — Jours 261-104.

19. Jeudi. S. Janvier.

~~Retour à l'asile.~~

~~Où - vous - ils -~~

~~Voilà les bords de l'asile  
sont en flamme -~~

~~Les malheurs se poursuivent  
cette nuit.~~

~~une salle précédant la  
chapelle ou château.~~

~~Donc, ne plus voir que ce  
la tour de la chapelle  
qui s'est écroulée mes~~

Days of creation by  
F. B. Jones and C. F.  
Watts. ed. F. H. H. G.  
9. Pembroke Square  
Kensington



☉ L. 5 h. 45 m.  
C. 6 h. 4 m.

SEPTEMBRE

☾ L. 0 h. 16 m. mat.  
C. 4 h. 47 m. soir.

Jour de la lune 23.

58<sup>me</sup> semaine. — Jours 262-103.

20. Vendredi. Quatre-temps — S. Eustache.

~~une tour, celle du nord  
sur exemple -~~

~~Rappellez vous que c'est dimanche  
ce soir, tout finit - ou, ou  
Mais l'office sera fini, venez  
attendre dans l'église jusqu'à la  
fin de l'office. Venez donc  
p. s. i. (Il sort avec ses  
artisans anciens).~~

~~3) Hier soir ou hier au soir ?~~

~~Il sortait précipitamment~~

~~chantant et soufflant des accords  
sur qu'on lui parle d'aller.  
Rosa respicte etc -~~

~~Il va au bois vers la porte  
- bois : non non, non  
l'ouvrage pas encore !~~

○ L. 5 h. 46 m.  
C. 5 h. 59 m.

SEPTEMBRE.

○ L. 1 h. 47 m. mat.  
C. 4 h. 50 m. soir.

Jour de la lune 26.

58<sup>me</sup> semaine. — Jours 265 402.

21. Samedi. Quatre-temps. — S. Mathieu.

par une porte opposée à  
celle de la chapelle.

Traces funéraires.

Les autres au château  
d'Yffelymond et aux  
environs.

Mais c'est le tabernacle — alloué  
nom. en...

Un château, dans la fosse  
de quel il n'y aurait  
que des cygnes noirs.

Il faut remarquer que les  
dramas de Schakspeare

Days of Creation by  
E. Bibme-Jones and C. F.  
Waters. etc. - F. 110 11/2

9. Pembroke Square  
Kensington

⊙ L. 5 h. 48 m.  
C. 5 h. 57 m.

SEPTEMBRE

☾ L. 2 h. 22 m. mat.  
C. 5 h. 49 m. soir.

Jour de la lune 27.

58<sup>me</sup> semaine. — Jours 264-101.

Automne, à 5 h. 2 m. du soir.

22. DIMANCHE. S. Maurice.

ne tout pas encore s'en aller,  
au sens d'un humble du  
mot, car ils ont été écrits  
pour une génération altérée  
où la généralité ou du moins  
la majorité des hommes sera  
au niveau intellectuel de  
poète d'aujourd'hui, surtout  
dire s'il y ait en quel  
siècles et s'il ne vous / ou  
meurt doré, jamais.

Un désespoir jeune.

à propos de Proust's

~~chante à l'instar des deux  
lunettes qui sont s'ouvrir  
Rosa mystérieuse~~

~~Il va au bois vers la porte  
-fais. non non, me  
e'ouroy pas encore!~~



⊙ L. 5 h. 49 m.  
C. 5 h. 54 m.

SEPTEMBRE

L. 5 h. 31 m. mat.  
C. 5 h. 43 m. soir.

Jour de la lune 28.

59<sup>me</sup> semaine. — Jours 265-100.

23. Lundi. Ste Thècle. — *Mardi 2 Andoche*

Es des pages en faveur de  
pauvres, comme si le  
présent des siècles l'embellissent

Vol à Henry Bauer -

Household Stories  
by Lucy Crane - London  
Macmillan and Co. 1882

à retenir. La splendeur  
est amoureuse de Poésie

à connaître ses household  
Stories. Le discours de  
Malherbe. (entre autres la  
Sleeping Beauty.

Days of Creation by  
F. B. Jones and C. F.  
Watts. ed. F. Holroyd  
9. Piccadilly Square  
Kensington.

⊙ L. 5 h. 51 m.  
C. 5 h. 52 m.

SEPTEMBRE.

☾ L. 4 h. 42 m. mat.  
C. 6 h. 6 m. soir.

Et sur et de nuit.

Jour de la lune 29.

59<sup>me</sup> semaine. — Jours 266-99.

24. Mardi. S. Andoche. — S. Corneille. 1891. 82

Reçu de traductions  
populaires // 18 fr. A. Certain  
Brisson de la société  
des traductions populaires.  
24. rue Gay-Lussac. Par.

En cette prose l'aure est  
miraculeusement malade  
comme une colombe  
dans le vide.

Mais qui se donne l'opéra  
peut-être que l'on est muet!  
Mais que les mots ont  
sur leur tête leurs

L'Horloge -

Mauv. De sommeil  
en des rêves. 3<sup>e</sup> ed. -

Macnish - Philosophy  
of Sleep.

⊙ L. 5 h. 53 m.  
C. 5 h. 50 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 5 h. 54 m. mat.  
C. 6 h. 28 m. soir.

Jour de la lune 1.

59<sup>me</sup> semaine. — Jours 267-98

● N. L. à 2 h. 51 m. du matin.

25. Mercredi. S. Firmin, évêque.

Hamlet à la Comédie  
française.

Empoison. — fs. 50-

3<sup>e</sup> Moore. — The power of  
the soul over the body.

Boëllanger. — Mémoires sur  
les hallucinations.

Moorey. — Annales médicales  
— psychologiques.

— La magie, l'astrologie.

Prière de Boisrout  
des hallucinations.

à acheter chez - Routledge.  
Morley's Universal Library  
Traditional tales - 10. 1 sh.



⊙ L. 5 h. 34 m.  
C. 5 h. 48 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 7 h. 8 m. mat.  
C. 6 h. 50 m. soir

Jour de la lune 2.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 268-97.

26. Jeudi. Ste Justine.

~~Life of Thomas Carlyle -  
by Richard Garnett - (chez  
Walter Scott) 1/8.~~

~~Sir Walter Scott's Tales of  
a Grandfather - 1 vol. 1/8 chez  
Thouzelong.~~

Il faut surtout aller au cœur  
de tous les phénomènes, instants  
et de l'état d'inconscience  
pour savoir ce que est tout  
— quand la gardienne  
connaît, la gardien  
ou secret est endormi  
— (l'intelligence en cette  
gardienne mauvaise).

Bain. Senses and  
Intellect.

Mensonger. étude sur

⊙ L. 5 h. 55 m.  
C. 5 h. 46 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 8 h. 25 m. mat.

C. 7 h. 14 m. soir.

Jour de la lune 3.

59<sup>me</sup> semaine. — Jours 269-96.

27. Vendredi. SS. Cosme et Damien.

L'association des idées (1864)

Wauwastow. ou obscure.

Diseases.

Abercrombie. Inquiry into  
the intellectual powers.

Reviviscence.

Todd. Cyclopedia - article:  
Sleep!

Voir: essayer.

2<sup>e</sup> Recherche: Remder voy

Tout un paysage d'incertitude

Vous êtes fait comme un moine!

2<sup>e</sup> Aupbreck. Je ne connais  
pas de parole qui se rapproche  
davantage de l'immonce  
et admirable silence.

18

Il est heureux que ces  
ayons en un tel

⊙ L. 5 h. 57 m.  
⊙ C. 5 h. 41 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 9 h. 40 m. mat.  
⊙ C. 7 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 4.

59<sup>me</sup> semaine. — Jours 270-93.

23. Samedi. S. Cérans, év. — S. Wenceslas.

homme

Edgeworth's, moral tales  
and popular tales. — 1 vol.  
L.S. (Boutledge).

Les Geysers de son âme

Il est peut-être le plus  
gros de ce fait sous parole  
Gotté, assis au milieu de  
temps, et qui t'enferme  
D'un la robe par la quelle  
nous le voyons.

La tâche effrayante de  
localiser l'obscur.

une troupe une  
comme l'épave de  
le mot, ou le fait, et  
soudain — c'est l'illumination  
telle spectacle de la  
vie essentielle qui



⊙ L. 5 h. 58 m.  
C. 5 h. 42 m.

SEPTEMBRE.

L. 10 h. 58 m. mat.  
C. 8 h. 44 m. soir.

Jour de la lune 5.

59<sup>me</sup> semaine. — Jours 271-94.

29. DIMANCHE. S. Michel.

qui embrasse un monde  
vivent les sept ans  
de l'année

Et les jours sont de  
suffire qui brule de  
vivre toutes flammes  
de ce monde.

De qui les jours sont  
toujours restés plus en  
qui ne croient qu'ils en  
affrontable avenir en  
changeant, à l'heure  
moment le fleur de  
intermes, qu'ils en  
par les obises.

Et de une langue de  
arrière en du bouche.  
Qui au de une qui ont  
une me.

⊙ L. 6 h. 59 m.  
C. 5 h. 40 m.

SEPTEMBRE.

⊙ L. 0 h. 14 m. soir.  
C. 8 h. 54 m. soir.

Jour de la lune 6.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 272-95.

30. Lundi. S. Jérôme.

Promeni avec G. d'An.  
ce soir (14 Oct). Il me  
dit très simplement,  
très mal à droite, un  
comme un tout  
petit enfant, et avec  
cette difficulté de parler  
qui lui est particulière;  
"Parfois, quand j'observais  
sans être vu, un groupe  
de personnes, vieilles  
femmes, dames, ou  
hommes, en conver-  
sation, j'entendais  
tout à coup, quelque  
chose qui n'est pas  
de ce temps, ni d'aucun  
temps, mais d'avant  
tout les temps passés  
(suite 4-0 et).



## RÉCAPITULATION.

Signes typographiques -

# l'apit.

Pour indiquer une  
de mot transposition

Pour indiquer que  
l'alinéa ] [ ]  
doit continuer

Emporté - f. 54.

---



## RÉCAPITULATION.

Drame entre l'homme  
et la maîtresse d'une part,  
et le mari de la maî-  
tresse et la fille de l'hom-  
me d'autre part.

Barberouff, qui demande  
au lieu de quelle heure est-il?  
- quel siècle est-il?

Scène d'un qui donne  
des conseils sur son  
lit de mort.

Un l'épouse -

une femme avec une  
robe blanche qui aurait  
eu rôles le drame

une qui sent son vêtement  
retenu par une main -  
elle crie ou me huit -  
une autre répond. Mais,  
vous. c'est un clou  
dans le mur -

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 6 h. 4 m.  
C. 5 h. 37 m.

OCTOBRE.

Temps moyen de Paris.

L. 4 h. 25 m. soir.  
C. 9 h. 45 m. soir.  
Jour de la lune 7.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 275-92.

N<sup>o</sup> mois. — 31 jours. — Les jours décroissent, pendant ce mois,  
de 4 heure 52 minutes.

1. **Mardi. S. Remi, évêque.**

Grand d'œuvre une de ces  
Journées qui turbent  
l'Amant, avec des accid<sup>ts</sup>  
angoureux, où il s'approche  
de la bouche etc. voir  
Beaumont and Fletcher  
Comed. p. 424-28.

Même - Germanique, le Grec  
jeté à l'eau - une fois  
de douleurs etc - en suite  
suffisamment et renommés  
des traditions du Moyen-  
Age - et j'aimais de sentir  
aussi après ça de la Renaissance  
qui a fleuri la construction  
artistique de tout l'Europe -

un œil d'anne - il  
y a une femme

⊙ L. 6 h. 2 m.  
C. 5 h. 55 m.

OCTOBRE.

☾ L. 2 h. 27 m. soir.  
C. 10 h. 47 m. soir.

Jour de la lune 8.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 274-91.

☾ P. Q. 4 h. 45 m. du matin.

2. Mercredi. Les SS. Anges gardiens.

(sa fiancée) et sa  
barque. elle est étran-  
gément courue ce soir -  
c'est la mort invisible  
qui s'est assise à la poupe.  
(voir Grand the Twelve  
dancing pinces).

---

Peut-être drame sur les  
perfectionnements de mort.  
une chambre et un  
château. La nuit s'est  
travaillée sur la  
famille assemblée -  
Heure en étoile avec  
dehors - la mare et  
la chambre à côté -  
c'est fait entre, etc -  
ferm la porte s'ouvre -  
elle est morte.



⊙ L. 6 h. 4 m.  
C. 5 h. 55 m.

OCTOBRE

⊙ L. 5 h. 18 m. soir.  
C. 11 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 9.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 275-90

3. Jeudi. S. Cyprien, évêque.

au sujet de ces performances  
religieuses. Head master Rhen-  
fried. de La Motte Fouqui.

Geneviève - Ursule.

Scène: une chose mysté-  
rieuse. Le fait d'écarter  
une chambre. on ouvre  
la porte au clair de lune,  
il entre, et l'éclair  
un moment - puis  
tout retombe d'ombre  
jusqu'à ce que la porte  
s'ouvre une deuxième  
et une troisième fois  
sur quelque point

~~écarter la porte~~  
Février 1856 : 24

⊙ L. 6 h. 5 m.  
C. 5 h. 54 m.

OCTOBRE

⊙ L. 5 h. 58 m. soir.  
C.

Jour de la lune 10.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 276-89

4. Vendredi. S. François d'Assise.

Peut être une espèce de  
choeur de mendicants.  
Voici une réunion et un  
dialogue d'aveugle d'aveugles  
« *St. Alban Novelist* » p. 98.

3 ou 4 aveugles sur un  
pont ou dans une  
église. qui ne savent  
pas qu'il faut marcher. et  
qui entendant au bruit.  
étendent tous leurs  
mains pour demander  
l'aumône en silence.  
sur lesquelles on tombe  
etc. La circonstance  
circonstance effrayante

Nous ne persua-  
der: Borodale.



⊙ L. 6 h. 7 m.  
C. 5 h. 29 m.

OCTOBRE.

☾ L. 4 h. 51 m. soir.  
C. 4 h. 15 m. mat.  
Jour de la lune 14.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 277-88.

5 Samedi. St<sup>e</sup> Flavie.

cela ne dure qu'un  
instant de la vie  
et je ne sais pas ce que  
c'est !!

Tryermaine. Lang-  
dale. Wyndermere etc.  
(Extrait de Christabel de  
Coleridge).

Peut-être poème symphonique  
sur princeps mourant de  
faim dans une tour - symbolis-  
ant l'âme etc. ? -

On a observé que les  
personnes égarées dans un  
désert ou dans une  
forêt, errent toujours  
en décrivant de grands  
cercles, cela, paraît-il  
parce que l'axe journalier  
est toujours intercepté



⊙ L. 6 h. 8 m.  
C. 8 h. 27 m.

OCTOBRE

⊙ L. 4 h. 58 m. soir.  
C. 2 h. 50 m. mat.

Jour de la lune 12.

40<sup>me</sup> semaine. — Jours 278-87.

6. DIMANCHE. S. Bruno.

Plus courte  
que l'autre.

Nous: Olivier Sinclair

un pays amphibie

son remords était en  
Amérique.

Tous son remords a des  
enfants - et se multiplie

chaque année de un  
enfant qui ne sera jamais

devenir l'autre en rien

- d'avoir spécial en qui  
grandit et prospère et tran-  
quillise à ses dépens.

Son remords veut s'en

aller - cependant ce

n'est pas possible et  
y était habitué.

L. 6 h. 10 m.  
C. 5 h. 25 m.

OCTOBRE

L. 5 h. 21 m. soir.  
C. 5 h. 46 m. mat.

Jour de la lune 15.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 279-86.

7. Lundi. S. Serge.

Un empoisonneur s'occupe  
de son existence, d'empoisonner  
~~ses~~ exfulcrer ses  
amis et sa famille - capture  
l'hercule - chitowen son  
les de mort - et le loup  
moulin espouvanté  
parce qu'il ne pense  
pas le savoir dans  
l'oubli -

Il voit l'édifice de ses  
remords. Le remord  
de ses remords!

En l'air louche du  
remord femme qui  
s'aurait pas exaetement  
tout, et a l'air de le

☉ L. 6 h. 14 m.  
☾ C. 5 h. 25 m.

OCTOBRE.

☽ L. 5 h. 45 m. soir.  
☾ C. 5 h. 0 m. mat.

Jour de la lune 14.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 280-85.

8. Mardi. St<sup>e</sup> Brigitte.

regarder à travers des  
brumes d'inconscience

J'ai partout où il va, au  
jardin me il rencontre  
un renouveau qui croît,  
jouit, fleurit, etc.  
d'effort par sa vision

Il ne peut pas le marier  
à cause de son renouveau

Il doit donner dans le m<sup>on</sup>  
lieu que son renouveau - puis  
plus tard, avec ~~le~~ est  
enfants! car de moi  
qu'il y en a un d'adieu  
les troubles de conscience  
et les inquiétudes qu'il a  
au des restes



⊙ L. 6 h. 15 m.  
C. 5 h. 24 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 6 h. 4 m. soir.  
C. 6 h. 45 m. mat.

Jour de la lune 45

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 281-84

☉ P. L. à 4 h. 55 m. du matin

9. Mercredi. S. Denis, évêque.

Remords est malade  
Samson et le moulin  
des Philistins

Tou remord engrang. prend  
du ventre et devient familier

comme un lion au milieu  
des hommes.

Le symbole à extraire de  
ceci serait, que comme  
il a trausé avec us  
remords. qu'il s'est  
arrangé avec eux en  
cette vie, ils ne l'accom-  
pagneront pas de l'autre  
côté de la mort, de  
la son épouvante sur  
l'oculle de son lit de

L. 6 h. 14 m.  
C. 5 h. 19 m.

OCTOBRE

L. 6 h. 26 m. soir.  
C. 7 h. 24 m. mat.

Jour de la lune 16.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 282-85.

10. Jeudi. S. Paulin, év. — S. Géréon.

mort, car ce sont les  
seuls être qui nous  
accompagnent en passant  
nous défendons devant  
Dieu, Die oseus le faire.

familière.

un dans la prairie, qui par  
trouble, fait des fautes  
de subordination: parle -- parle.

L'histoire laïque aux man  
des épousés, avec leurs  
phases, froies, comedes  
Sebergh. et plus vers que la  
lune.

Abbaïme / en une altérat  
en arceptions qui font  
chanceler tout. Et flou  
de l'ère.

plus une qui se penche de



⊙ L. 6 h. 16 m.  
C. 5 h. 17 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 6 h. 49 m. soir.  
C. 8 h. 34 m. mat.

Jour de la lune 17.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 283-82.

11. Vendredi, S. Gommaire. — S. Nicaise.

qui font chanter les plus  
les plus hautain en  
l'esprit.

Et tant pis pour vous tous!

Froide comme le sang des  
morts! (Michelet)

Cherchant jusqu'aux plus  
inaccessibles de l'esprit.

La spirale de suicides.

à rechercher. History of  
Jacobaea of Baden.

Femme de Jean Guillaum  
de Clives - Stralyli d'

son lit par son mari  
et les Jésuites - à cause

de soupçons d'infidélité

Carlyle rapporte le fait  
un passage - Frederick



# L'APPROCHE

☉ L. 6 h. 47 m.  
C. 5 h. 45 m.

OCTOBRE.

☾ L. 7 h. 46 m. soir.  
C. 9 h. 42 m. mat.

Jour de la lune 18.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 284-81.

12. Samedi. S. Wilfrid, évêque.

The Great E. 1. p. 212.

P. Scin III ou 1<sup>er</sup> acte (recit  
dans la mesure) — Corchus  
en flamms sous les  
grands feuillages.

Tout ce drame; Le père-  
la fille. La fille. Le père-  
la mère qui meurt dans  
la chambre à coté - plus  
le pauvre pour  
mystérieusement exprimer  
l'état lamentable de  
cette famille, flotant sur  
cette table comme  
sur un miserable radeau.  
au milieu de l'infirmité  
de l'épouvantable et  
de l'incompétence.

☉ L. 6 h. 19 m.  
C. 5 h. 15 m.

OCTOBRE.

L. 7 h. 48 m. soir.  
C. 10 h. 48 m. mat.

Jour de la lune 19.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 285-80.

13. DIMANCHE. S. Édouard.

à ouvrir la mort. sur  
les fenêtres. l'église. la  
ciel. les portes. à une  
porte de gauche un petit  
enfant qui pleure  
sur un banc. un qui s'ou-  
vante à cause de l'ap-  
pro- des ses cris. ou se  
refugier à la fin ?

Le pauvre que le père  
dell. - et vis comme ça  
fut dans le fleuve. (les enfants  
mon, comme plus près de  
l'assistance.) et subap-  
per à peu, les attentes  
de la dernière. en l'aproxim.  
à travers nos fronts -  
que toute sa vie a été  
une va de tourment vide

⊙ L. 6 h. 20 m.  
☾ C. 5 h. 11 m.

OCTOBRE.

☾ L. 8 h. 26 m. soir.  
C. 11 h. 49 m. mat.  
Jour de la lune 20.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 286-79.

14. Lundi. S. Calixte.

route mont-mour  
vers quelque sac de  
horribles veilles - au il  
sera rempli malgré lui.

La mère serait mourante  
à la suite de couches.

à étudier la physiologie  
au dîner bruyant et gai  
au commencement, et  
l'espoir de la guérison -  
puis à l'instinct des repas  
ordinairement. Devenant  
de plus en plus grave. Terme  
et silencieux à l'approche  
de la mort invisible.  
mots - rares - étranges  
qui se ne comprennent  
pas eux-mêmes. Qu'ils



○ L. 6 h. 22 m.  
C. 5 h. 9 m.

OCTOBRE.

L. 9 h. 44 m. soir.  
C. 0 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 21.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 287-78.

15. Mardi. Ste Thérèse.

prononcement sans savoir  
pourquoi. J'assis au  
moment d'inspiration  
vante - unanime, inces-  
sible et muette - le  
petit enfant éveillé dans  
la chambre à côté -  
puis la sœur de charité  
ouvre l'interim la porte  
ou fond en s'inclinant tri-  
stement. Tous coururent  
et se précipitèrent en courant  
dans la chambre mortuaire

---

une chose qui ne vient pas  
du ciel, mais de l'autre  
côté.

---

Exprimer la satisfaction  
de ce bourgeois devant

⊙ L. 6 h. 24 m.  
C. 5 h. 7 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 40 h. 5 m. soir.  
C. 4 h. 54 m. soir.

Journal et al. vol.  
Jour de la lune 22.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 288-77.

16. Mercredi. S. Léopold. — S. Gall, évêque.

Le repas - la consolation  
de l'argent - l'excellence  
des boisons, de bien être  
ou feu tantôt qui le gel  
au dehors etc - maté-  
rialités aux quels il  
s'accroche. Et la misère  
infirmité qui il veut venir  
et la délabrement de la  
vie qui s'en va.

---

C'est une terrible avec  
intentions.

---

On entend ouvrir la porte  
de la maison - puis se  
refermer - on écoute - qui  
entre dans ? si tard - son  
sonner - on va voir - il  
n'y a rien - peut être bien

⊙ L. 6 h. 25 m.  
C. 5 h. 5 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 4 h. 4 m. soir.  
C. 2 h. 46 m. soir.

Jour de la lune 23.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 289-76.

⊕ D. Q. à 0 h. 47 m. du matin.

17. Jeudi. S. Florentin, évêque.

*Sans l'exclusion?*

*On entend les pères de la messe*

Quand quelqu'un a été  
voir pourquoi le petit  
criait, on lui demande  
— qu'est-ce que c'est? — il  
répond: « un mauvais  
rite sans doute, »

Esquissé aussi, la gêne,  
l'aspect de dépaysement  
que causent aux deux  
bourgeois (deux ou  
trois. En fait, et ont  
venus, et les belles-  
locataires aussi) la  
présence de ce petit  
grave, tourven



⊙ L. 6 h. 27 m.  
C. 5 h. 5 m.

OCTOBRE.

☾ L. \_\_\_\_\_  
C. 2 h. 51 m. soir.  
Jour de la lune 24.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 290-75.

18. Vendredi. S. Luc, évangéliste.

Silencieux - ils espèrent  
d'abord de le faire  
revoir, puis de l'oublier  
mais deviennent plus  
réveurs, analysent.

---

Expérimentent aussi; quand  
la lampe baisse - (elle  
ne veut décidément  
pas brûler ce soir) l'effort  
de l'air comme qu'on  
a toujours devant  
soi; et qui force  
tout homme à tour-  
ner la tête par  
moments.

---

⊙ L. 6 h. 28 m.  
C. 5 h. 4 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 0 h. 4 m. mat.  
C. 3 h. 20 m. soir.

Jour de la lune 25.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 291-74.

19. Samedi. S. Savinien, évêque.

Les bourgeois incrédules,  
mais très indulgents  
au pître, avec leurs mots-  
oui, oui, Je respecte toute  
les convictions etc -

---

- Il lui ne connaît que  
ce qui est réel, r'accrochons  
nous à quelque chose de  
solide. — il prend une  
bouteille, qui se brise,  
avec un bruit sec, entre  
ses mains. — inquiétude

---

Ils ont tous deux  
de incornes ventres

---

Après que la bouteille  
s'est brisée, il boit de  
l'eau - on demande:  
pourquoi buvez-vous  
de l'eau maintenant?  
- le pître dit: — on ne fait



⊙ L. 6 h. 30 m.  
C. 4 h. 59 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 4 h. 11 m. mat.  
C. 3 h. 45 m. soir

Jour de la lune 26.

42<sup>me</sup> semaine. — Jours 292-75.

20. DIMANCHE. St<sup>e</sup> Irène.

pas fourgué l'ou boit  
de l'eau.

En parlant de sa femme -  
- Elle a voulu un prêtre -  
J'ai eu l'honneur de vous  
appeler. J'ai toujours suivi  
toutes ses volontés - Je lui ai  
toujours laissé faire ce qu'elle  
voulait, au moment  
que cela ne me gênait pas -

Neige au dehors - un jardin  
avec des arbres nus - on  
ouvre un volet - entre la  
lune - on referme - on  
ouvre une porte - entre  
le vent - on referme -  
" on ne nous laisse  
pas tranquilles ici -  
ce soir ! " - on entend  
constamment



⊙ L. 6 h. 51 m.  
C. 4 h. 57 m.

OCTOBRE

☾ L. 2 h. 21 m. mat.  
C. 4 h. 8 m. soir

Jour de la lune 27.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 293-72.

21. Lundi. Ste Ursule.

une cloche sonner le glas  
au dehors. un des bourgeois  
fait observer au père -  
- que c'est tout de même  
un peu ennuyeux les  
éclats - par moments -  
ou baigner les rideaux  
pour étouffer le bruit -  
- ou l'entend toujours -  
- une horloge sonne  
l'heure au milieu d'un  
silence - inintermittent -  
nouvelle inquiétude -

---

- à la fin des sécrétions.  
Nous enfin, qui attendons -  
- nous nous donc ce soir?

---

on aurait ouvert le  
volet ou la fenêtre  
pour donner de l'air

⊙ L. 6 h. 55 m.  
C. 4 h. 56 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 5 h. 35 m. mat.  
C. 4 h. 30 m. soir.

Jour de la lune 28.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 294-71.

22. Mardi. Ste Céline.

— par ce qu'il fait trop  
chaud - etc - puis la  
porte aussi - qu'on en  
oblige de refermer comme  
ce est dit plus haut -

Il habite un monde dont  
l'écliptique n'a pas la  
même inclinaison que le  
nôtre -

Le Père, le grand Père -

Auroit: il y a des soirs où  
les lampes ne veulent pas  
brûler - il y a des soirs  
où l'on dit bien qu'il y  
a un voile sur les lampes.

Et cela revient plusieurs  
fois cette idée de la lumière  
qui brûle tout ce qui  
s'obscurcit de plus en  
plus; et de feu qui



⊙ L. 6 h. 54 m.  
C. 4 h. 54 m.

OCTOBRE.

L. 4 h. 46 m. mat.  
C. 4 h. 52 m. soir.

Jour de la lune 29.

45<sup>e</sup> semaine. — Jours 295 70.

23. Mercredi. S. Hilarion.

Guillaume. Jean  
Baptiste.

ne se pas non plus, et de  
froid qui gèle -

La température dans une  
maison à ce campagne.  
Tous les animaux LA  
sentent venir - chiens -  
poules - cygnes etc -

Faire sentir qu'on meurt  
à côté!

Houkter qu'elle est entrée,  
qu'elle est au milieu  
d'eux, qu'elle est sur  
eux - on dit: - Quelqu'un  
est entré, c'est un autre  
vipow! - Ou - c'est une  
éponge ad eux - 1.



● L. 6 h. 36 m.  
● C. 4 h. 52 m.

OCTOBRE.

● L. 6 h. 3 m. mat.  
● C. 5 h. 15 m. soir  
Jour de la lune 50.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 296-69.

● N. L. à 2 h. 55 m. soir.

24. Jeudi. S. Magloire, év. — S. Raphaël.

La maison paraît à priori  
n'être qu'un cimetière.

Cette: L'Approche? —

ou bien: Les doigts de Dieu...?

Les filles très belles et un peu  
mystérieuses de l'approche  
de la mort autour d'elle —

La mère aurait commises  
quelque grand péché  
dont on ne parlerait  
que mystérieusement.

avant même que quelq  
bruit à la porte d'entrée.  
une des filles va à la fenêtre  
et vit ce qu'elle voit.  
qu'il y a un mouvement  
des roses rouges de  
terre, qu'elles s'effeuillent.

○ L. 6 h. 58 m.  
C. 4 h. 50 m.

OCTOBRE.

○ L. 7 h. 21 m. mat.  
C. 5 h. 41 m. soir.

Jour de la lune 1.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 297-68.

25. Vendredi. SS. Crépin et Crépinien.

Que les lèges se penchent  
sous le vent et ont  
l'air de reculer, alors  
entre soudain et clair  
de lune et les cordes  
saturent qu'ils sont  
froids très pâles. un  
rosignol qui chantait  
se fait subitement

En ce moment, le silence  
entre dans la salle.

Léonia en son âme la  
chambre de barbe bleue  
de ses rêves?

Au souper aussi, un petit  
garçon.

Quand elle regarde à la  
fenêtre, inquiète des  
cygnes sur l'eau.

Les verres des lampes  
et les glaces se cou-



☉ L. 6 h. 59 m.  
C. 4 h. 48 m.

OCTOBRE.

L. 8 h. 41 m. mat.  
C. 6 h. 42 m. soir.

Jour de la lune 2.

45<sup>me</sup> semaine. -- Jours 298-67.

26. Samedi. S. Rustique, év. -- S. Évariste.

- Vent de luec et obscurci  
la salle, comme si une  
grande haleine avait passé.  
Desfus - on dit que c'est  
parce que le froid est entré  
par la fenêtre ouverte -

À un moment, pris tous  
d'épouvante mystérieux.  
Ils se lèvent et sont sur  
le point de s'enfuir.

Il y a du vent au bout  
de l'avenue des platanes,  
et puis cela avance,  
comme si une petite  
tempête s'approchait.  
On dirait que les arbres  
s'écartent pour la  
laisser passer.

Plusieurs rossignols dans  
le jardin. X. X. X.



☉ L. 6 h. 41 m.  
C. 4 h. 47 m.

OCTOBRE.

☾ L. 10 h. 4 m. mat.  
C. 6 h. 51 m. soir.

Jour de la lune 5.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 299 66/

27. DIMANCHE. S. Frumence.

tomberaient subitement

La Houle —

Comme si tout le jugement  
dernier était enfrais dans  
son front. (ou, était en prison...)

une pluie musicale et  
angélique —

La pluie cesserait subitement  
et un vent très sec et très  
froid s'éleverait.

La lampe palpite comme  
un cœur.

On dirait que les roses  
ont peur!

Le prêtre demande tout à  
coup, dans une terreur:  
— Avez-vous commis  
un péché? —

20

à propos de Ruyss Brook. un  
été ~~ou~~ un soleil

☉ L. 6 h. 45 m.  
C. 4 h. 45 m.

OCTOBRE.

☾ L. 11 h. 17 m. mat.  
C. 7 h. 39 m. soir.

Jour de la lune 4

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 300-65.

28. Lundi. S. Simon. — S. Alfred.

Jean Seyfer }  
9 mois - 3/4 - } 270-

immobilité sur un drapeau en  
flamme.

Là on parle de la mère comine  
d'une femme étrange et injuste  
rienement coupable, qui  
a enseigné à ses filles des  
choses que leur père ne comprend

non loin, une forêt -

La volonté des morts.

Champignons de bibliothèque,  
ou les Épousés, ou  
Jean Plumeau.

Son cœur vacillait comme  
une lampe qui s'éteint.

Il y aurait aussi, com-  
me c'est d'une malédiction  
éparses en l'air.



⊙ L. 6 h. 44 m.  
C. 4 h. 45 m.

OCTOBRE.

☾ L. 0 h. 24 m. soir.  
C. 8 h. 58 m. soir

Jour de la lune 5.

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 504-64.

29. Mardi. S. Narcisse, év. — S. Hyacinthe.

Il y aurait trois filles, qui  
travaient au balcon, en se  
donnant la main, à cause  
de je ne sais quelle terreur,  
une qui parle, et les deux  
autres toujours muettes.

---

Ce serait toujours celle du  
milieu, à table et ailleurs,  
qui parlerait seule.

---

On parlerait toujours d'un  
fiancé qui doit arriver  
pour elle ce soir-là. et c'est  
pourquoi on va observer sa  
venue aux fenêtres. mais  
c'est un autre qui approche.

---

De là les quiproquos fenêtres,  
on interviewe, on en parle,  
on le décrit, on rit. etc.

---

Mais c'est l'autre que n'en  
pas attendre, qui vient soudain.



⊙ L. 6 h. 46 m.  
C. 4 h. 41 m.

OCTOBRE

☾ L. 4 h. 48 m. soir.  
C. 9 h. 47 m. soir.

Jour de la lune 6.

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 502-63.

30. Mercredi. S. Lucain. — S. Arsène.

et à ce propos, répousses mysté-  
rieuses et à double sens de  
la fille, comme à travers  
un prétextement —

Le petit enfant serait-il adultérin?

un pauvre vient frapper à  
la fenêtre - colère du bourgeois - et  
- ce qu'on mendie pendant la nuit?

Aussi, les branches des rosiers  
frappent constamment  
aux fenêtres - le bourgeois  
dit: je les ferai couper demain.

Toujours? — on ne sait  
pas pourquoi, mais je n'en  
pas sûr. Et une furon  
contre tout, la lune, le  
vent, etc., on ne fera pas  
vivre tranquille, on a son  
aise ici!

un brouillard blanc s'éleva  
au fond de l'avenue.

⊙ L. 6 h. 47 m.  
C. 4 h. 40 m.

OCTOBRE.

⊙ L. 2 h. 1 m. soir.  
C. 11 h. 2 m. soir.

Jour de la lune 7.

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 505-2.

) P. Q. à 8 h. 40 m. du matin.

31. Jeudi. S. Quintin.

Princeps Malin:

— la mort le jour de la tou-  
saint —

Acte IV. S. 1. — La reine au lieu de  
"ils sont excellents", dit: ça ne  
sera pas long..

Acte IV. S. 4. — La nourrice:  
Malin — Je vous apporte de  
beaux raisins blancs..

Acte V. 2. — Le ois irai au lieu  
des Citadins de la Vierge: ?

Quid sum miser tum dicitur  
Approche etc. ?

ou entend tout à coup, un  
bruit de faux qu'on aiguise;  
ou le voir: c'est le jardinier  
qui fauche, étonnement!  
Mais, quelle idée de faucher  
maintenant!



Temps moyen de Paris.

☉ L. 6 h. 49 m.  
C. 4 h. 38 m.

NOVEMBRE.

Temps moyen de Paris.

☾ L. 2 h. 55 m. soir.  
C

Jour de la lune 8.

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 504-61.

XI<sup>e</sup> mois. — 30 jours. — Les jours décroissent, pendant ce mois,  
de 4 heure 24 minutes.

1. Vendredi. TOUSSAINT.

Quand on parle de fiancé, elle  
a tout à coup les larmes aux  
yeux et nul ne sait pourquoi.

On envoie la servante regarder  
un peu, ce qui passe et repasse  
toujours dans le jardin et  
autour de la maison. Elle  
revient, elle n'a rien vu, alors  
on lui dit d'aller voir si la  
grille est bien fermée.

D'abord, la pluie qui pleure  
contre les fenêtres et jusque  
dans la chambre, puis à l'approche  
le vent du Nord, le vent froid  
et aride.

Il devrait être - elle y en a  
un qui ne s'aperçoit de  
rien, qui ne sache rien,  
qui ne sente rien, qui dise:  
Mais il n'y a rien là.  
Cependant, elle en a  
toutours etc.,



⊙ L. 6 h. 30 m.  
C. 4 h. 36 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 3 h. 5 m. soir.  
C. 0 h. 18 m. mat.

Jour de la lune 9.

44<sup>me</sup> semaine. — Jours 505-60.

2. Samedi. Les Trépassés.

Des anges qui ont faim, des  
anges affamés. Voyez ceux qui  
dans la Genèse demeurèrent  
à manger dans la tente de Sarah

Ces trois mois, octobre,  
novembre, Décembre, m'ont  
toujours semblé aussi  
vastes, aussi profonds, aussi  
nombreux, aussi peuplés,  
aussi obscurs et aussi  
vagues, que l'empire de Chine

Elle va crier au balcon,  
l'écho répond; ce soir, ou  
autre chose -

Une salle aux plafonds  
très sombres -

Meurtre sonore hétéroclite -  
La lampe est éteinte. On  
entend un murmure  
comme de quelqu'un

⊙ L. 6 h. 52 m.  
C. 4 h. 35 m.

NOVEMBRE.

L. 3 h. 26 m. soir.  
C. 4 h. 35 m. mat.

Jour de la lune 10.

41<sup>me</sup> semaine. — Jours 506-59.

3. DIMANCHE. S. Hubert. — S. Marcel.

Qui se lève de table - on  
demande est-ce vous qui  
vous êtes levé? Tous - non -  
non; non plus, non non  
plus - etc. - Il y a quelqu'un  
qui s'est levé! - terrible  
silence - murmure de  
la chambre à côté.

---

Le jardinier a oublié sa  
bêche, sous la fenêtre de la  
chambre.

---

Toutes les heures mortes en  
leurs robes noires.

---

on ouvre la fenêtre - on la  
referme, il n'y a pas d'air  
l'air est lourd, on il suffo-  
le fait froid, il fait chaud etc.

---

Il faudrait aussi pouvoir  
exprimer leurs sentiments  
quand la mort s'approche.



⊙ L. 6 h. 54 m.  
C. 4 h. 53 m.

NOVEMBRE

⊙ L. 3 h. 48 m. soir.  
C. 2 h. 47 m. mat.

Jour de la lune 11.

45<sup>e</sup> semaine — Jours 507-58.

4. Lundi. S. Charles Borromée, évêque.

au milieu d'eux sans qu'ils  
le sachent exactement.

Les deux filles mettent et  
mettraient à trembler -  
celle du milieu devant qu'elles  
sont malades de je ne sais quoi.

quand on leur demande si  
elles se sont levées - elles font  
signe que non, ce qui oblige  
à répéter la question, parce  
qu'on ne le voit pas d'abord -  
alors celle du milieu dirait  
qu'elles ne peuvent s'être levées  
sans qu'elles lui donnent  
la main.

Seraient-ce deux jumelles  
nées de naissance ?

Après que le mot est venu  
d'asseoir, inaperçue, au  
milieu d'eux, la firent tous  
à coup: Genesive, recule



⊙ L. 6 h. 55 m.  
C. 4 h. 52 m.

NOVEMBRE.

☾ L. 4 h. 8 m. soir  
C. 3 h. 58 m. mal.

Jour de la lune 12.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 508-57.

5. Mardi. S. Zacharie. — Ste Berthilde.

un peu cette chaire (elle le  
gêne par exemple pour entrer  
et s'asseoir sous la table). Elle  
essaie de le faire, elle ne peut  
pas. — Oh! Comme elle est  
courue ce soir! — Est-ce qu'il y  
a quelque chose de plus? — non.  
Je ne vois rien. Elle ne peut  
être accrochée au tapis. C'est  
ça, laisse-la.

---

Le prêtre à ce moment, parle  
factuellement de ce qu'on ne  
voit pas, et de ce qu'on verrait  
peut-être si on avait des  
sens plus parfaits, ou  
d'autres sens, ou si l'on  
parvenait à développer  
la clarté de certains  
présentiments. etc.

---

ou certains traces de  
l'existence etc.

☉ l. 6 h. 57 m.  
☾ C. 4 h. 50 m.

NOVEMBRE.

☾ l. 4 h. 29 m. soir.  
☉ C. 5 h. 9 m. mat.

Jour de la lune 15.

4<sup>me</sup> semaine. — Jours 509-56.

6. Mercredi. S. Léonard.

au commencement. Comme  
on parle de l'agonisante, de  
la maladie, de la mort, etc.  
le bourgeois dit: *assez, assez,*  
ne parlons plus de cela, n'y  
songeons plus. Le danger est  
passé: elle est sauvée, il n'y a  
plus question de tout cela, etc.  
et il tâche de parler de choses  
amusantes. C'est alors que  
leurs femmes, sous le force en  
malgré eux ramènent  
aux funérailles

---

La lampe se serait éteinte  
faute d'huile.

---

La bêche au milieu des roses

---

Commencement: - Est-ce  
surtout tout bien clos?  
(Orsule) - oui mon père -  
- Est-ce sûr aussi? (U) est-ce  
surtout aussi? (Le père) - Il faut



⊙ L. 6 h. 58 m.  
C. 4 h. 29 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 4 h. 51 m. soir.  
C. 6 h. 10 m. mat.  
Jour de la lune 14.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 510-55.

☾ P. L. à 4 h. 15 m. du soir.

7. Jeudi. S. Florent, év. — S. Ernest.

frain déjà en ces jours de  
septembre me - - Mais  
nous vote bien à l'abri  
de tout - -

Un long rayon de lumière sort  
par le trou de la serrure de  
la chambre où est l'agonisante  
- Noie. Il y a de la lumière  
et la chambre de votre mère-  
celle - vois, mais nul  
n'ose se lever.

Dans le silence qui suit  
la question - y a-t-il quel-  
qu'un qui s'est levé - ou  
qui est-ce qui s'est levé?  
on entend tomber une  
chaise dans la chambre  
à côté.

Le père à cheveux blancs.

Y'en aurais peur comme  
de la malédiction d'un  
orphelin.



⊙ L. 7 h. 0 m.  
C. 4 h. 27 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 5 h. 47 m. soir.  
C. 7 h. 27 m. mat.

Jour de la lune 15.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 511-54.

8. Vendredi. S. Godefroid.

à un moment, au bruit  
10 ours vont, ensemble, voir  
le sommeil de l'enfant.  
Après elle n'ont plus, non  
plus qu'entre chez leur mère.

on croit que l'enfant n'a  
muet aussi. on ne l'a jamais  
entendu crier jusqu'à  
- enfin son cri effrayant  
au moment où elle s'est  
dite - (ou plutôt un feu après  
comme si elle s'était  
d'abord trompé de chambre.

Les enfants muets, peut-être  
à cause de mariage,  
consanguin ou utérin

Puis après, lorsque la soeur  
de charité en venant s'en  
clencher sur le sein pour  
terminer silencieusement  
la nuit, on continue

⊙ L. 7 h. 2 m.  
C. 4 h. 26 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 5 h. 46 m. soir.  
C. 8 h. 54 m. mat.

Jour de la lune 16.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 512-55.

9. Samedi. S. Mathurin.

Deuxième fleur l'enfant  
dans l'autre chambre.

Après que Ursule a observé  
les effets divers de l'apport  
de la nuit, au dehors, sur  
les yeux & l'éponge, le  
châin, les plaies, &c. ce qui  
venant, la terreur et  
l'incertitude les gagnant  
de la chambre, on lui  
dit de fermer la fenêtre,  
elle essaye de le faire  
et éprouve une certaine  
résistance, on croit en  
dit que c'est à cause du  
vent froid et aride.

Elle dit qu'elle ne peut plus  
se fermer (à l'instant) & que  
quand elle veut le faire  
par la main d'un autre



⊙ L. 7 h. 5 m.  
C. 4 h. 24 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 6 h. 24 m. soir.  
C. 9 h. 58 m. mat.

Jour de la lune 17.

45<sup>me</sup> semaine. — Jours 513 52.

10. DIMANCHE. S. Juste. — S. Léon.

A coup elle se ferme facilement  
Les trois tuteurs ensemble  
s'opposent de la fermer.

On entend tomber les feuilles  
à l'intérieur au dehors, ainsi  
sans questions et réponses:  
Qu'est-ce que j'entends?  
C'est tout les feuilles qui  
tombeent. Qu'est-ce que  
j'entends? — C'est tout  
mes mains que j'ai  
joindes. Qu'est-ce que  
j'entends? — C'est tout  
mes yeux que j'ai clos.

— Il y avait un tel  
silence, qu'on entendait  
le cliquetis des yeux

à la dernière réponse —  
— C'est tout mes yeux que  
j'ai clos — C'est tout



⊙ L. 7 h. 5 m.  
C. 4 h. 25 m.

NOVEMBRE.

L. 7 h. 5 m. soir.  
C. 10 h. 37 m. mat.

Jour de la lune 18.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 314-51.

11. Lundi. S. Martin, évêque.

Il n'y a pas de Quev'ère. <sup>ici</sup>  
Ursule - Voule - Voule - Voule -  
Elle répond <sup>supplément</sup>  
- non nous feront <sup>de</sup>

on parle aussi des terreurs  
surnaturelles. et qu'en  
elles on n'a même pas  
l'air d'appeler au secours.  
p. c. 9. l'on sait bien  
qu'il n'y a pas d'ave  
pour elle etc. (Voir amb.  
p. 525) —

Cécile Ursule - Genevieve

Essayer graduellement  
l'épouvante d'entrer <sup>de</sup> la  
chambre de la mère.

oh! Quel froid entre par  
la fenêtre. fermez la fenêtre.

Il y en a un qui demande  
Maisonnerie fleurie

☉ L. 7 h. 6 m.  
C. 4 h. 22 m.

NOVEMBRE.

☾ L. 7 h. 52 m. soir.  
C. 11 h. 29 m. mat.

Jour de la lune 19.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 515-50.

12 Mardi. S. René, évêque.

non sans ? -

On parle aussi des soeurs.

à un moment, les trois  
soeurs s'embrassent

Les fenêtres sont bleues de lune

Le feu s'éteint aussi.

Il faudrait plutôt une simple  
entrée d'un bourgeois. ahuri  
et hagard en a vu une ou il  
cambulait comme un haubert  
dans une lampe. et puis il s'en  
croit assez vite p. c. qu'on  
ne parle que de choses trop tristes.

Qu'arrive au lieu de Cécile ?

La fille dit à un moment  
ou on entend quelque  
bruit: quelque un est  
entré dans la maison,  
à la sortie du bourgeois  
ou l'entendrait demander



⊙ L. 7 h. 8 m.  
C. 4 h. 20 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 8 h. 48 m. soir.  
C. 0 h. 43 m. soir.  
Jour de la lune 20.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 316-49.

13. Mercredi. S. Stanislas.

pardon à quelqu'un dans  
l'obscurité - il ne peut avoir  
rencontré personne cependant  
ou plutôt ce serait Urbelle  
qui se levant demanderait  
tout à coup pardon - ou  
demanderait pourquoi  
elle n'a heurté personne -  
et successivement il dirait  
tous, quand elle le interrogerait  
- mon père est - ce vous qui  
m'avez heurté - ma sœur est -  
tous diraient pas moi, pas  
moi, pas moi.

à qui donc demandez  
vous pardon? - Je ne  
sais pas. mon père -

ou lui dirait: ce n'est pas  
moi qui t'ai heurté,  
c'est au contraire pas moi  
non plus! etc



⊙ L. 7 h. 10 m.  
C. 4 h. 19 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 9 h. 49 m. soir.  
C. 0 h. 51 m. soir.

Jour de la lune 21.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 517-48.

14. Jeudi. S. Albéric, évêque.

Et maintenant, aurons un  
instant l'écluse aux Icebergs  
et aux grands frois des  
braves morts.

---

Duysbroeck est comme un  
auge affamé; il en est  
comme un auge affamé  
à la porte du ciel

---

Deceptibility - facilité à être  
trompé - déceptibilité

---

Et voilà y trait aussi un  
jeu gaye, un jeu vieux  
Hjalmur, chargé de dire  
les choses naïves et effrayantes  
et d'exprimer l'instinctif  
ou l'inescapable des  
autres, et ce qu'ils baissent  
par l'accord tacite de gens  
suffisamment plus intelligents  
qui redoutent de dire  
ce qu'ils savent trop

⊙ L. 7 h. 41 m.  
C. 4 h. 18 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 10 h. 54 m. soir.  
C. 1 h. 22 m. soir.

Jour de la lune 23.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 318-47.

⊙ D. Q. à 8 h. 45 m. du soir.

15. Vendredi. Ste Eugénie.

Vrai, il révélerait par ex-  
emple ainsi l'adultère -  
insisterait sur la mutité  
du fils, ce qui provoquerait  
le malade d'un mal  
nouveau depuis toujours  
dans la famille etc -

Toujours n'y a-t-il pas de  
femmes bégues -

on allume des allumettes  
pour interroger les deux  
muettes qui ne compren-  
nent pas dans l'obscurité.

on entendrait marcher  
un ange

Les granges du sommeil.

C'est la veille de la Toussaint

on ne s'allumera pas d'allum  
ettes, mais de l'encens



⊙ L. 7 h. 45 m.  
C. 4 h. 17 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. —  
C. 4 h. 18 m. soir.

Jour de la lune 23.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 519-46.

16. Samedi. S. Edmond.

~~croisants des interrogations  
ou trait 10 elevés d'ondes  
rideaux. Ce qui éclaircirait  
de l'une ou deux cornettes.~~

Le cœur voit plus loin que les yeux.

Dans Pays-Brecht, les mots sont  
comme des troupeaux <sup>de vaches</sup> et gris  
sur d'inouïables montagnes  
aux pâturages inconnus

Nous sommes comme des  
mites sur la terre. Qui en  
le grand rideau de l'éternité.  
et quand on y a ouvert ses  
petits trous, qu'on s'en va  
par-entre les étoiles aux yeux des  
autres, nous tombons de  
l'autre côté, nul ne fait  
où.

au bruit — c'est le feu  
qui s'éteint —

Il faudrait marquer aussi  
que c'est la première



⊙ L. 7 h. 14 m.  
C. 4 h. 16 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 0 h. 1 m. mat.  
C. 2 h. 11 m. soir.

Jour de la lune 24.

46<sup>me</sup> semaine. — Jours 320-45.

17. DIMANCHE. S. Agnan, évêque.

fois qu'ils réfléchissent.  
à la vie, et les faire agir  
aussi sur le fond de la mort.

---

Voilà, nous sommes ici  
tous ensemble - nous sommes  
une famille n'est-ce pas -  
Eh bien ne me savons rien  
donner un vi la main - Je  
vous donne la main et  
cependant il se fait que  
vous haïsez - Oh! tout est  
terrible quand on y songe -  
- Lui est-ce qui m'a donné  
la main - Personne ne  
répond - mais c'est la  
chaise alors. qui s'en prise?

---

Enfin - Je ne puis pas dire -  
moi - - Je ne puis pas vous  
montrer ce que je sens à l'insti -  
oune sait jamais tout  
ce qu'un homme n'a pas

⊙ L. 7 h. 16 m.  
C. 4 h. 15 m.

NOVEMBRE.

L. 1 h. 10 m. mat.  
C. 2 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 25.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 321-44.

18. Lundi. Ste Aude.

pu dire dans sa vie! ...

un moment de recrudescence  
un peu passive de l'amour  
du mari, avec la table  
peu charmant d'anciens  
souvenirs dans un éclair.

La servante apporte quelque chose  
pour madame — on vit qu'on  
le lui montrera demain.

Après que le mort s'est levé  
on entend couvrir à pas doux  
dans la chambre la mère

on ne dit jamais ce qu'il  
faudrait dire... on dirait  
que toute la vie se passe  
dans la maison d'un pendeu  
où il ne faudrait pas  
parler de corde...

Quand il a dit: donne-moi la  
main — oh! comme elle est  
froide — en après, il s'aperçoit  
que c'est la chair qui est



⊙ L. 7 h. 47 m.  
C. 4 h. 44 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 2 h. 22 m. mat.  
C. 2 h. 54 m. soir.

Jour de la lune 26.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 522-45.

19. Mardi. Ste Elisabeth.

~~si fièvre~~  
Oh. si l'on avait des mots  
par moments! — comme ce  
soir! — n'importe, on ne peut jamais  
rien dire! —

Moi, je sais cela mieux que  
vous maintenant — et je vois  
des choses que vous ne pouvez  
pas voir — parce que je suis  
le plus fier de quel que chose...  
que je n'en fais rien...

on dirait que les hommes  
des actions qui jouent un  
rôle principal ont en eux  
un trop gros. on dirait  
que les hommes dans la  
maison d'un mort, où on  
parle à son beuf de  
flûtes de beau temps avec  
les parents. (Stupide)



⊙ L. 7 h. 19 m.  
C. 4 h. 13 m.

NOVEMBRE.

L. 5 h. 56 m. mat.  
C. 5 h. 15 m. soir.

Jour de la lune 27.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 525-42.

20. Mercredi. S. Félix de Valois.

faire oublier leur douleur.

Le grand père rit tout à coup  
mal à propos - on ne sait  
pourquoi - on s'inquiète.

on attend toujours ce soir là  
la fiancée qui ne vient pas.  
de là de nombreuses allusions  
à cette attente.

Le grand père se déplace, on lui  
demande pourquoi - il dit  
qu'il ne s'en va pas - tourner le  
dos à la porte (de la mourante)  
qu'il préfère la voir.

à un moment, l'enfant  
se choeur entrerait, avec  
sa soutane, son surplis  
et sa clochette. (Le père aurait  
administré l'eucharistie  
ce soir même).

Le père demande s'il trouvera

⊙ L. 7 h. 20 m.  
C. 4 h. 12 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 4 h. 53 m. mat.  
C. 3 h. 40 m. soir.

Jour de la lune 28.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 324-41.

21 Jeudi. Présentation de la sainte Vierge.

Vous pas que mes filles sont  
bien pâles ce soir ? -

A un moment, l'aïeul  
s'endort dans son fauteuil,  
il faudrait que elle inspirât  
de la terreur et de l'irqui-  
tude. ou l'éveille et le dit  
qu'on a bien fait.

ou ferait mieux de ne pas laisser  
les vieux tout seuls.

L'autre aïeul dit qu'elle est  
très mal et a peur tout le temps.  
Ce serait l'autre aïeul qui  
dirait: ce sont mes pets que  
j'ai fermés.

C'est une fatalité! - ou  
répond: oui, je crois aussi!

L'un aïeul demande à  
l'autre: et, vous avez vu?  
on entend un bruit de  
marteau, c'est quelqu'un  
qui enfonce des clous.  
L'autre aïeul répond qu'il



☉ L. 7 h. 22 m.  
C. 4 h. 11 m.

NOVEMBRE

L. 6 h. 15 m. mat  
C. 4 h. 8 m. soir  
Jour de la lune 29.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 525-40.

22. Vendredi. Ste Cécile.

fauche, sur ce que le lendemain  
est un dimanche.

à chaque silence, on enten-  
drait murmurer des prières  
dans la chambre de la mourante.  
Mais au moment où  
entre le grand silence, peu  
après, les murmures de  
prières cessent aussi. Angoisse-  
on dit aux filles d'aller voir.  
Les nouvelles tremblent terri-  
blement, elles n'osent plus.

à un moment, on frappe à  
la porte de droite, — on va aux  
filles d'aller voir; elles y  
vont, après quelques ins-  
tants d'hésitation. Le socor-  
de charité (qui ne se montre  
pas encore) leur dit de  
ouvrir la porte ouverte,  
qu'elle est croquée, qu'il



⊙ L. 7 h. 25 m.  
C. 4 h. 9 m.

NOVEMBRE

☾ L. 7 h. 56 m. mat.  
C. 4 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 1.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 526-59.

⊙ N. L. à 1 h. 55 m. du matin.

23. Samedi. S Clément.

Y a quelque chose, l'aïeul  
exige alors qu'on laisse au  
nois tomber la fortune  
pour les séparer de la chambre  
c'est depuis ce moment  
qu'on entend le murmure  
des prières -

---

On entend entrer quel qu'un  
dans la maison - un qu'on ne  
peut pas, la servante vient  
annoncer qu'il y a quelqu'un  
en bas - on demande  
qui, - elle sait pas au  
fait, elle croit que c'est  
pour madame, il parlait  
de madame, qui est-ce?  
Elle ne sait pas, croit  
que c'est un mendiant.  
Oh, alors, à cette heure! c'est  
que n'y a pas de sommes pas.

⊙ L. 7 h. 25 m.  
C. 4 h. 9 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 8 h. 57 m. mat.  
C. 5 h. 28 m. soir

Jour de la lune 2.

47<sup>me</sup> semaine. — Jours 527-58.

24. DIMANCHE. Ste Flore.

avec inquiétude: — Vous ne savez  
pas pour qui il est venu? —  
Je ne sais pas au juste, — j'ai  
tout le monde je crois — (l'autre  
oncle). Une femme est entrée? —  
Mais non! mais non! Vous êtes  
sûr? — mettez-le à la porte,  
appelez le jardinier.

---

La fille allait vers la chambre  
à croche à quelque chose —  
— Pourquoi me retenez-vous?

---

Il y a des soirs où l'on n'est  
pas à son aise. (l'autre oncle) oui.

---

Il y a des soirs où l'on n'est  
pas chez soi. (l'autre) oui.

---

Mais voyons, ne savez-vous  
rien de plus. ou diriez-vous qu'il  
y a un étranger dans la  
maison, à quoi l'autre  
répond, c'est vous qui  
souvenez des étrangers. — vous



⊙ L. 7 h. 26 m.  
C. 4 h. 8 m.

NOVEMBRE

⊙ L. 10 h. 41 m. mat.  
C. 6 h. 25 m. soir.

Jour de la lune 3.

48<sup>me</sup> semaine. — Jours 528-57.

25. Lundi. Ste Catherine.

des étrangers. Vous n'avez pas  
compris ce que je voulais dire :  
vous êtes de la famille, vous  
êtes ici comme chez vous. <sup>vous!</sup>  
Vous le savez bien, vous êtes  
étranger ce soir. on ne peut  
plus rien dire. Je ne dirai  
plus rien.

---

Quand il vit : vous n'y dormez  
pas, ils ont fait le tour.

---

Après la scène de la fenêtre qu'on  
ne peut pas fermer etc. L'autre  
dieu s'étant endormi, se réveille  
en sursaut et demande : qui  
est-ce qui est entré? — Mais  
personne! Vous dormez.

---

Je dis : Je voudrais être chez moi,  
— mais vous êtes chez vous ici — ne  
sont-ils pas chez nous, soyez  
raisonnable, voyez.

---

Il y aura toujours de la  
solitude sur la terre pour  
ceux qui en seront dignes.  
(Villiers).



⊙ L. 7 h. 28 m.  
C. 4 h. 7 m.

NOVEMBRE.

⊙ L. 14 h. 45 m. mat.  
C. 7 h. 35 m. soir.

Jour de la lune 4.

48<sup>me</sup> semaine. — Jours 329-56.

26. Mardi Ste Victorine.

Il faudrait ajouter qu'il n'y  
aura jamais que cela.

P'ceint paternel. au milieu des  
sarcasmes paroles de l'autre aïeul  
et de silence des filles: mais  
c'est à devenir fou, je ne voudrais  
plus une nuit comme celle-ci  
pour rien au monde!

Les bougies s'éteignent une  
à une.

Ils ont froid, leurs dents claquent  
et ils frissonnent.

Je ne sais ce qu'il y a. il me  
semble que nous ne sommes  
pas gais ce soir; — nous avons  
cependant tout ce qu'il nous  
faut. Tu es — ce qui nous  
manque pour être heureux?  
aujourd'hui? à quoi l'autre  
répond, on ne sait pas ce  
qu'il faudrait — on parle ensuite  
de choses indifférentes, des

• L. 7 h. 29 m.  
C. 4 h. 6 m.

NOVEMBRE.

L. 0 h. 1 m. soir  
C. 8 h. 48 m. mat.

Jour de la lune 3.

48<sup>m</sup> semaine. — Jours 350-55.

27. Mercredi. S. Maxime, évêque.

francis, des prunes, qu'il y aura  
ex comme les conditions  
être traités. on propose se  
s'aller coucher, ce qui provoque  
de la terreur.

L'un voit qu'il a faim et essaye  
de manger un biscuit qu'il  
ne peut pas continuer.

on propose d'aller ailleurs,  
mais où? — où irons-nous?

— Je ne suis pas.

on ne peut pas voir ce travers  
des paroles de moulin?

une fois qu'Elle est entrée, ils  
sentent tous qu'Elle est là, et  
l'altération du dialogue, malgré  
le change qu'ils veulent se  
donner à eux-mêmes, le prouve.

L'autre aïeul le fait remar-  
quer d'ailleurs, en disant (à  
propos, extérieurement devant  
se rapporter à autre chose) n<sup>o</sup>



○ L. 7 h. 50 m.  
C. 4 h. 6 m.

NOVEMBRE.

○ L. 0 h. 59 m. soir.  
C. 10 h. 6 m. soir.

Jour de la lune 6.

48<sup>me</sup> semaine. — Jours 551-54.

28. Jeudi. S. Sosthène.

no<sup>s</sup> bronzes mutuellement!  
ou bronze que le <sup>g<sup>d</sup></sup> père devient  
tout à fait bête! Il voit tout  
ce qu'il pense!

Il est enragé, surtout le soir.

Le vin parle du mariage comme un  
g<sup>d</sup> silence réprobateur.

Le fiancé ne veut pas - le beau-  
frère comprend ça, entre nous  
ça n'est pas amusant les soirs  
du grand père!

Il parle sans réfléchir - il ne réflé-  
chit plus - il met les pieds <sup>à</sup> le plat.

Les autres trouvent que c'est bête,  
mais que voulez-vous, nous  
serons un jour, comme ça nous  
aussy peut être.

Quand le jardinier fauche, il  
demande - est-ce le jardinier?  
est-ce vous sûrs que c'est le  
jardinier, mais oui, pourquoi  
demandez-vous ça? - Je ne



☉ L. 7 h. 52 m.  
☾ C. 4 h. 5 m.

NOVEMBRE

☉ L. 1 h. 9 m. soir.  
☾ C. 11 h. 22 m. soir.

☾ Jour de la Lune 7.

48<sup>me</sup> semaine. — Jours 532-33.

☾ P. Q. à 5 h 58 m. du soir.

29. Vendredi. S. Saturnin, évêque.

Sais pas, j'é croyais que ce n'était pas sa fame, ou bien, sa fille quelque chose qui tombe.

\* fait tant de bruit ce soir.

C'est l'aïeul qui répète d'une voix étranglée, n'y somnolis pas! alors ils trié buellent.

\* ou sa fille résonne si étrangement ce soir! —

... et qui finit dix ans les peurs comme une bande de rats sur la quelle on jetterais une poignée d'incendies & de boules.

S'empêchent nous terminent entre l'aïeul et la fille.

Quel qu'en somme à la quelle

montrer l'ombre de la nuit s'allongeaient de plus en plus sur leur conversation avec les

enclites couchés sur des dealogues qui vent fender

⊙ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 5 m.

NOVEMBRE.

L. 4 h. 55 m. soir.  
C.

Jour de la lune 8.

48<sup>me</sup> semaine. — Jours 555 52.

30. Samedi. S. André.

Port de cette ombre.

Il vint; il avait y avoir quelque  
sans ce jardin; les rossignols  
se taisent. — Il n'y a personne.

Elle appelle le chien qui ne  
peut pas entrer — ou dirait  
qu'il a peur de la maison.

Le grand point, c'est d'avoir  
un dialogue ayant un  
sens souterrain.

Le fiancé d'Urs devrait là  
(sentiments des retards du mariage)  
mais le vrai la sœur de la  
mourante qu'on attendrait  
ch. Elle ne viendrait pas.

Ors qui on s'attend fuyait par  
le jardinier sous les fenêtres  
ou lui ait de s'en aller  
qu'il se dirait la nuit  
il dit qu'il fauchera très  
doucement, — on lui dit d'aller  
ailleurs, qu'il y a de  
l'herbe ailleurs, il répond



Temps moyen de Paris.

⊙ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 4 m.

Temps moyen de Paris.

⊙ L. 1 h. 55 m. soir.  
C. 0 h. 37 m. mat.

DÉCEMBRE.

Jour de la lune 9.

48<sup>me</sup> semaine. — Jours 534-51.

XII<sup>e</sup> mois. — 31 jours. — Du 1<sup>er</sup> au 21, les jours décroissent, de 22 min., puis croissent, jusqu'au 31, de 4 minutes.

1. DIMANCHE. 1<sup>er</sup> dim. de l'Avent. — S. Eloi, év.

Qu'il a fini, qu'il en a  
assez - qu'il reviendra de travail  
pour le reste.

La curiosité est la soif de l'âme  
D<sup>r</sup> Johnson

Insister sur l'espoir vain du lendemain

Quand ils sont entendus  
quell qu'un entre dans le  
jardin, ils appellent la  
servante et demandent qui  
est là? Elle très étonnée dit  
qu'il y a personne - alors ils lui  
disent que c'est venant qu'elle  
elle avait dit qu'il n'y  
sont pas.

alors, fermez les fenêtres étroites  
et ne vous occuperez plus de  
ce qui se passe au dehors. (l'air)  
Cela ne vous regarde pas.  
(l'ouïe) entendez en famille tout  
à fait! - vous avez raison



⊙ L. 7 h 56 m  
C. 4 h. 4 m.

DÉCEMBRE

⊙ L. 2 h. 43 m. soir.  
C. 1 h. 48 m. mat.

Jour de la lune 10.

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 355-30

2. Lundi. S. Silvain. — Ste Aurélie.

au fond on n'a que sa famille  
dans le monde.

(L'aïeul) Vous n'êtes pas de ce vrai.

(à la servante) femme, bien les  
postes. (L'aïeul) c'est trop  
tard il est entré. — Hier  
c'est. Il n'y a personne, elle  
dit qu'il n'y a personne. — Mais  
vous devez tout à l'heure.  
— Je me suis trompé. J'étais  
dans l'erreur. Ah! Vous  
étiez dans l'erreur moi aussi.

La servante dit, la porte s'est  
ouverte, elle n'était pas bien  
fermée. J'ai mis le verrou  
maintenant. (à l'aïeul)

(L'aïeul) Vous avez monté seul?

— (Elle) seule? mais non j'en  
ai fait plus.

⊙ L. 7 h. 57 m.  
C. 4 h. 5 m.

DÉCEMBRE

⊙ L. 2 h. 55 m. soir.  
C. 2 h. 59 m. mat.  
Jour de la lune 11.

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 556-29.

3. Mardi. S. François Xavier.

Cour de bruit dans l'escalatoire  
excellent, Madane.

une salive sauvage.

une lampe sur la table.

La maison, plutôt une petite  
maison de campagne.

un drame de paysans avec  
un aveugle - en four titre  
L' "Aveugle" ..

Des châteaux en flammes et  
les territoires brûlés de la  
mémoire, un jour de fièvre,  
- les déserts de la mémoire  
aux heures d'oubli - etc

Quand il s'éveille après qu'on  
a fermé les fenêtres il dit: ah!  
Je croyais que votre tour était là.  
elle me viendra plus, à faire  
faire une croix là dessus.

(à escier une) non grand feu



☉ L. 7 h. 58 m.  
C. 4 h. 5 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 2 h. 56 m. soir.  
C. 4 h. 8 m. mat.

Jour de la lune 12.

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 537-28.

4 Mercredi. Ste Barbe.

avec l'avoir fermée, parce que  
la froid commençait à entrer  
dans la salle - di. Je dormis  
longtemps? - non qu'à dix  
cinq minutes - pas plus de  
cinq minutes? Non Dieu, non  
Dieu, je voudrais que cette soirée  
soit passée, & ne me sens pas à  
mon aise - allé au lit grand  
froid, non une fille, & ne pourrais  
pas dormir.

---

Quand on entend du bruit à  
la porte, l'ocle dit: que  
soeur est là, ou c'est ma sœur.  
L'ocle répond, oui, & croit  
que c'est elle, - ensuite, comme  
on n'a pas de nouvelles, on  
appelle la servante, -

---

Quand la servante est là, on  
lui dit. Eh! n'ouvrez pas  
davantage. la porte, c'est



⊙ L. 7 h. 59 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 5 h. 20 m. soir.  
C. 5 h. 16 m. mat.

Jour de la lune 15.

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 558-27.

5. Jeudi. S. Sabas.

La porte qui grince! — Elle grince,  
oui, elle ne s'ouvre jamais, on entre  
par l'autre chambre, où est la  
malade au couchant. — Elle ne  
sert que dans les cas extraor-  
dinaires, quand on veut entrer  
à aperche. — Couché ajout. Oh!  
Oh! c'est une porte mystérieuse!  
ou quand on veut entrer sans  
qu'on s'en doute.

On dit à la servante: mais ne  
pousse pas la porte! — Je ne la  
pousse pas. Monsieur — Je suis à  
brin (le de la porte (elle s'ouvre  
intérieurement) — Je croyais que  
vous pouviez, non, non, je  
n'y touchais pas — alors, c'est  
bien, vous pouvez aller vous  
coucher, la sœur de madame  
ne vient à fleur — Mais ne  
faites plus tant de bruit!

⊙ l. 7 h. 44 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

⊙ l. 3 h. 47 m. soir.  
C. 6 h. 25 m. mat.

Jour de la lune 14

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 359-26

6. Vendredi. S. Nicolas, évêque.

~~L'escalier. Ce n'est pas moi qui  
ai fait ce bruit - non c'est  
moi. Mais non Monsieur  
moi il y a des marches qui  
craquent, bin, bin, bonne nuit.~~

quelque chose à faire sur le  
mariage de deux veufs et sur  
leurs baisers à travers ces  
deux morts.

~~La plupart des hommes ne veulent  
que pour écarter l'idée de la mort.~~

La soeur veut être que Madame  
tremble de froid.

Je vous que l'enfant crié,  
ils regardent déjà tous  
vers son chaisant, les porte  
de sa chambre, le grand  
père, est ouvert, etc.  
J'ai pourvu maintenant  
regardez nous tous  
cette porte? — un autre



⊙ L. 7 h. 42 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 4 h. 20 m. soir.  
C. 7 h. 28 m. mat.  
Jour de la lune 15.

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 340-25

⊕ P. L. à 10 h. 2 m. du matin.

7. Samedi. S. Ambroise.

répond: attendez, tenez vous!

L'aïeul dit: j'en ai pas deviné  
un instant depuis trois ans.

Pourquoi? — Je ne sais pas,  
pourquoi j'ai des inquiétudes.

L'oncle est mécontent  
p. c. q. sa sœur ne vient pas,  
le père répond, qu'il comprend  
ce, que ce n'est pas qui c'est  
une maison où il y a un  
malade, un grand père,  
aveugle, et qui ravoie  
etc. L'oncle répond, qui c'est  
l'absence de ces circons-  
tances que la famille doit  
se réunir et se servir contre  
le malheur.

Le grand père arrive aveugle.

Il pose des questions, il  
demande si quelqu'un



⊙ L. 7 h. 45 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE

⊙ L. 4 h. 59 m. soir.  
C. 8 h. 29 m. mat.

Jour de la lune 16.

49<sup>me</sup> semaine. — Jours 541-24.

8. DIMANCHE. Immaculée Concept. de la <sup>ste</sup> Vierge.

est-ce qu'il n'y a pas de  
p. c. qu'il n'y a pas de  
q<sup>d</sup> la servante est là, s'il y  
en a plusieurs à la porte, etc.

Quand la servante est partie,  
l'aveugle demande, est-ce  
qu'elle est entrée dans la  
chambre? Qui? — la servante —  
mais non, elle est descendue.  
— Je croyais qu'elle s'était assise  
là. Il ne manquait plus  
que ça — Il n'y a personne qui  
est entré? — mais non, — votre  
sœur n'est pas venue? — mais  
Non, je vous dis qu'il n'y a personne.  
— vous ne voulez pas me faire  
de surprise? — Il n'est pas  
question de surprise. Pourquoi  
demandez vous cela? j'ai l'idée  
qu'il y en a un de plus à la  
table. — vous savez? — mais non

⊙ L. 7 h. 44 m.  
C. 4 h. 1 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 5 h. 45 m. soir.  
C. 9 h. 24 m. mat.

Jour de la lune 17.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 342-23.

9. Lundi. Ste Léocadie.

Vous êtes là Paul, n'est-ce pas? -  
- oui - vous êtes là Jean? - oui -  
vous êtes là Ursule - oui grand  
père - (montrant une chaise vide)  
et qui est là? - où donc? là.  
là, devant moi,? - Il n'y a  
personne devant vous - ah! -

- qui froid - (Ursule) - moi aussi -  
(Paul) - il faudra faire du  
feu en juin si elle continue.

St Décaunt: à combien tournes n<sup>o</sup>?

Paul dit: c'est égal, c'est un peu  
heureux tout de l'un de ne pas voir

à quel offer ça dans la terre  
rouge - on ne voit rien  
ou même d'effrayantables  
tombes, on ne sait pas où  
l'on est, on ne sait pas d'où  
l'on vient, on ne sait pas où  
l'on va! c'est effrayant  
quand on y songe etc.



⊙ L. 7 h. 45 m.  
C. 4 h. 4 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 6 h. 39 m. soir.  
C. 10 h. 41 m. mat.  
Jour de la lune 18.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 545-22.

10. Mardi. S. Valère. — Ste Valérie.

Je suis en face de la porte  
vitree n'est ce pas vers elle?  
— oui qd<sup>o</sup> fire. Est il n'y  
a personne à la porte  
vitree? Non qd<sup>o</sup> fire.

Il faut m'avertir qd<sup>o</sup> s'y a  
quelqu'un. Je s'acharmerai  
qd<sup>o</sup> fire. Mais ne t'attendantz  
pas, elle ne viendra pas et toi  
ou ne feras pas savoir ou  
ne s'ait jamais.

Elle a été un peu sur les roses qu'elle  
à f'eu un bon p'ès, un autre  
plus loin, un troisième très loin,  
les trois trois se taisent subitement.

Quand le mort s'est levé  
et va d'abord à la chambre  
de l'enfant, ~~à f'eu~~ l'aveugle  
dit: j'entends que vous  
vous réjouissez tous,



⊙ l. 7 h. 46 m.  
C. 4 h. 1 m.

DÉCEMBRE.

⊙ l. 7 h. 58 m. soir.  
C. 10 h. 51 m. mat.  
Jour de la lune 49.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 544-24

11. Mercredi. S. Daniel. — S. Damase.

Que regardy - vous ? - rien.  
rien, il n'y a rien.

---

Quand la morte est entrée  
avec la servante, l'air me  
demanda, qui est-ce qui a  
ouvert une fenêtre - Personne  
grand père, toutes les fenêtres  
sont fermées, - Alors c'est  
le froid qui est entré avec  
la servante. Je ne savais  
pas qu'il fit si froid ce soir.

---

Quand la morte entra, l'air me  
demanda : et eigny - vous  
les lumières - non, pourquoi ?  
- il me semble qu'il fait  
voir tout d'un coup. oui,  
la lampe ne brûle pas bien  
il n'y a plus d'huile, elle  
brûle depuis quel que  
temps.

---

Vous n'avez pas votre voix

☉ L. 7 h. 47 m.  
C. 4 h. 1 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 8 h. 41 m. soir.  
C. 11 h. 21 m. mat.

Jour de la lune 20.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 343-20.

12. Jeudi. Ste Constance.

voisins, vous me cachez  
quelque chose.

Mais enfin dites-moi ce qu'il  
y a. dites-moi ce qui est  
arrivé? — mais rien ni  
personne grand-père. Il y a  
quelque chose! il y a quelque  
chose! oh! si j'avais des  
yeux! Je serais bien ce qu'il  
y a ici! — Mais grand-père vous  
devenez fou! Non je ne suis

pas fou, mais c'est comme  
si on n'étais plus et vous  
êtes comme si j'avais  
un étranger dans la famille.

C'est-à-dire que la lumière est  
éteinte tout-à-fait? — non  
grand-père, nous êtes bête  
de plus en plus.

En règle générale, c'est ce



⊙ L. 7 h. 48 m.  
C. 4 h. 4 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 9 h. 46 m. soir.  
C. 11 h. 52 m. mat.  
Jour de la lune 21.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 516-19.

13. Vendredi. Ste Lucie ou Luce.

fille seule qui répond à  
l'aveugle, les autres considé-  
rant ces questions comme  
trop bêtes.

Ils disent même pendant qu'il  
est endormi, qu'il faut mieux  
ne pas lui répondre, ce qui blâme  
la fille, p.c. q. elle continue  
toujours le dialogue avec lui.

Avoir qu'on se brouille qu'à  
son âge c'est excusable d'être  
aveugle; de n'être plus tout à  
fait raisonnable.

Vieilles à des paroles circo-  
sises, comme de gens absorbés  
en leurs pensées, et rivés  
d'un côté circulaire (quel qu'il  
soit) — Comme: oui très bien —  
— Je vous prie — etc —

Vous êtes etc, bien portants,  
scoliers, forts, mais qui etc



⊙ L. 7 h. 48 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 10 h. 55 m. soir.  
C. 0 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 22.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 547-18.

14. Samedi. S. Nicaise, évêque.

Vous est très au lui-même  
qui de vous peut avoir con-  
fiance en lui-même. On  
voudrait croire un bloc de  
diamant très lucide et  
inattaquable, mais en voyant  
- vous et faire des rive à plus  
simple, rive, que vous tombent  
dans un abîme, et ce rive  
de tous les jours s'effraie  
pour vous inquiéter et  
vous montrer, que vous  
ne vous appartenez pas, et  
qu'elles sont bien rares  
les minutes, s'il en est  
de telles, où vous vous  
tenez dans vos propres mains.

Nous n'y sommes pour  
personne, excepté pour ce

⊙ L. 7 h. 49 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. \_\_\_\_\_  
C. 0 h. 57 m. soir.

Jour de la lune 23.

50<sup>me</sup> semaine. — Jours 518-17.

⊙ D. Q. à 5 h. 8 m. du soir.

15. DIMANCHE. S. Adon, arch. — S<sup>te</sup> Irénée.

méd. cin. (Ce médecin commu-  
un espoir qui ne se réalise pas).

Exemple de dialogue indésir.  
Hoffman. p. 118.

"La chaîne électrique qui ne  
est sure obscurément." (Hoffman)

Je vois que vous voulez rire ?

Il ne faut pas effrayer in-  
tilement ? - Vous effrayez ? - Ce  
n'est pas pour moi que je  
parle, voulez-vous bien.

Quand il dit q. q. chose d'étrange,  
il veut m'en faire semblant  
de si avoir pas compris.

Quand la vérité est soignée  
(au bien en 1 exemple ?) l'écrit  
demande : avec vous et avec  
la dernière ? - C'est comme  
si j'avais des microbes de microbes  
sur les yeux.

Vous ne avez peur de rien p. c.  
que vous voyez // à moi



☉ L. 7 h. 50 m.  
☾ C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

L. 0 h. 2 m. mat.  
C. 0 h. 57 m. soir.

Journal de la lune 24.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 549-16.

16. Lundi. Ste Adélaïde.

Dans des ténèbres sans fin.

Le dernier mot de l'aveugle. — Je  
l'avais bien vu voyez-vous.

— Vous me pensez tous pour un fou.

Votre sœur ne s'en va pas — elle  
commence à m'inquiéter.

Je suis en demandant, est-ce  
sirop que les portes sont fermées.  
(Arsule) Vous avez bien donné  
Grand-père ? —

Il demandera plutôt si je suis  
en face de la porte verte ? — U.V.  
avez bien donné — ai je dit mille fois  
oui qu'il père. — Je suis en face de.

Je crois que votre sœur monte  
avec elle — il y en a deux dans l'air.

— Il n'y a que le clair de lune

us avons droit à une bonne  
soirée, bien tranquille bien  
certaine, au bout de la lampe.  
— rien de plus ?



⊙ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 2 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 4 h. 42 m. mat.  
C. 1 h. 17 m. soir.

Jour de la lune 25.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 350-45.

17. Mardi. Ste Olympe.

Comme j'aurais enfin ~~un~~ ne s'ouvi  
pas de vous les deux!

Horloge de la mort dans la boiserie

Je n'entends pas le moindre bruit

Pourquoi touffrez-vous ainsi?

- C'est exp. ce q. j'ai monté l'escalier

Il ne faut pas dire cela le soir - Mais  
quand faut-il le dire alors?

J'entends les pieds (ou les pas) de votre  
soeur! C'est votre soeur! C'est  
votre soeur! - Grand père ne croyez  
pas ainsi - vous allez exciter  
la malade! - C'est votre soeur  
qui l'excitera! dit-elle au moment  
de marcher dans le couloir! - Je  
n'entends rien, que la  
servante - Je n'entends  
rien du tout.

à un moment l'aveugle  
excité s'écrie: Mais vous  
ne voyez pas vous autres!

① L. 7 h. 52 m.  
C. 4 h. 5 m.

DÉCEMBRE.

② L. 2 h. 25 m. mat.  
C. 4 h. 59 m. soir.

Jour de la lune 26.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 554-14.

18. Mercredi. Quatre-temps. — S. Gatien, évêque.

- vous sommes comme des  
criminels - Grd-père Culturez-  
vous ça bien!

Grd-père. Et c'est écrié. M<sup>rs</sup> vous ne  
voyez rien vous autres - la fille  
dit: Moi-même je ne vois rien  
Grd-père. ou je ne vois rien non  
plus grd-père - Vous voyez! V?  
Voyez arseule!

La servante dit: C'est moi qui  
suis allée fermer la porte. Vous  
l'avez vue ouverte? - non  
le jardinier voit l'avoir mal  
fermée en sortant, et le vent  
l'a ouverte, ou elle s'en ouverte  
toute seule, d'elle-même.

Quand elle a dit cela l'oncle  
à l'aïeul: vous voyez - bien?  
- l'aïeul: - Vous ne me dites  
pas la vérité.

L'aïeul: Lui est-ce que  
suspense ainsi? —







☉ L. 7 h. 53 m.  
C. 4 h. 5 m.

DECEMBRE.

☾ L. 5 h. 5 m. mat.  
C. 2 h. 55 m. soir.

Jour de la lune 28.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 555-12

20. Vendredi. Quatre-temps. — S. Philogone, év.

à ajouter aux thèses p. sur  
l'essence de l'homme  
(crânes, instincts, perceptions, etc.)  
la fréquentation des fous  
de l'auteur Hoffmann, Siraphon  
Brothers. p. 22.

une nouvelle sur quelqu'un  
qui voit une photographie  
où est représenté son fantôme  
et qui se compare à faire quelques  
jours après une photographie  
où il se reconnaît exactement.

Est-ce que nous ne sommes  
pas fous, tous, pendant la  
sommnité, terrible frontière  
que nous franchissons chaque  
nuit et qui est en fait de  
nous pas revenir pendant le jour.

avec haine. Comme ceux de  
Houssier, Flaubert, Villiers etc.  
(et les autres ?) très récente et spéciale  
d'ailleurs, manifestation de

⊙ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 4 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 6 h. 25 m. mat.  
C. 5 h. 14 m. soir.

Jour de la lune 29.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 534-44.

Hiver, à 9 h. 12 m. du matin.

21. Samedi. Quatre-temps. — S. Thomas.

Rodenbach. 16. rue

Clapeyron. 16. Paris.

E. Deman. 14 rue d'Arnhem.

A. Arnault. 64 rue Keijfels

Praymond Nyft. 18 rue Dekens

Arby. rue d'Angleterre -

alb. Girard. 4 rue van  
der Linden. Schuerbuck.

Gille. N<sup>o</sup> 2 d'Andervecht. 55

Haymans. rue de l'Évêque.

Jean Jellien. 7 rue  
des Connettes.

Van Lobergh. N<sup>o</sup> 24 rue Praymon  
Muis.

☉ L. 7 h. 54 m.  
☾ C. 4 h. 4 m.

**DÉCEMBRE.**

☉ L. 7 h. 45 m. mat  
☾ C. 4 h. 5 m. soir.  
Jour de la lune 50.

51<sup>me</sup> semaine. — Jours 555-10.

☉ N. L. à 4 h. 2 m. soir.

**22. DIMANCHE. S. Honorat.**

30 juill 99. art 3. Le requi-  
rant doit fournir en  
double, 1<sup>o</sup> un extrait de  
rôle de ses contributions  
ou un certificat constatant  
qu'il n'en est imposé - 2<sup>o</sup>  
une déclaration de son  
insolence, par lui affirmée  
devant un bourgeois membre  
du royaume, avec l'indication  
de son domicile, et de sa  
résidence, l'énumération  
détailée de ses moyens  
d'existence et l'énumération  
de ses charges.



⊙ L. 7 h. 54 m.  
C. 4 h. 5 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 8 h. 55 m. mat.  
C. 5 h. 9 m. soir.

Jour de la lune 1.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 356-9.

23. Lundi. St<sup>e</sup> Victoire.

une fracture au bras  
gauche. à 10<sup>e</sup> au-dessous  
de l'arceau. de l'épaule.  
19 avr. 89

---

Verklaring voortaan bij  
artikel 3 der wet van  
30 Juli. 1889.

Voor ons ondergeteekende  
Burg. van. is verschenen  
— geboren te — Den  
Wonende te — en  
verblijvende (straat) —  
dewelke ons heeft  
verklaard dat hij  
behoefte is en geen  
middelen van bestaan  
heeft.

☉ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 6 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 9 h. 52 m. mat.  
C. 6 h. 24 m. soir.

Jour de la lune 2.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 357-8.

24. Mardi. Ste Ada.

Georges Eckhoud - rue  
du Progrès - 355 Bruxelles

---

Noulet - Place communale -  
champ de Treille - Treille

---

Verharen - 89. rue de  
la consolation - 1<sup>er</sup> fof  
ten Noode.

---

Proderibuch - 25 rue  
Bourisault.

---

Kahn. 9. Place de Volge.

---

Keysmans - 11 rue de Sèvres

---

Georges Khoff - 9. rue St  
Bernard (champs de  
Charleroi) 1<sup>er</sup> Gilles. Bruxelles.

---

⊙ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 6 m.

DÉCEMBRE.

⊙ L. 10 h. 36 m. mat.  
C. 7 h. 45 m. soir.

Jour de la lune 5.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 358. 7.

25. Mercredi. NOEL. — Ste Eugénie.

Euroy Malin à	
Picard - (Hollander)	
Pette -	Rodenbeck.
V. Lerbeux	Nautet
Antoine	Ferwin
Grand	Destre
Gelkin	armoy
Darques	Galle
Moche	abb. St Paul
Minne	Griffin
Psouier	Meyner
Le Roy	G. Kahn.
Leckond	Knopff.
Van Melle L.	Huyssmans
Van Melle G.	Mirbeau
Lemouin	
Verhourn	



☉ L. 7 h. 55 m.  
C. 4 h. 7 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 14 h. 10 m. mat.  
C. 9 h. 5 m. soir.

Jour de la lune 4.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 559-6.

26. Jeudi. S. Étienne.

Lire: Crime et châtiment -  
La paix en la guerre  
La femme de Michelet

---

a Albert Corneil - un  
premier et son premier  
poète - un amour d'amour  
profonde.

---

a mon très cher et  
adorable ami cher  
Van Lerberg, un très  
premier et très enfantin  
membre en technique  
d'admiration profonde  
et d'inalterable amour.

---

Henry Bauer - 16 ans  
un compagnon.

☉ L. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 8 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 14 h. 58 m. mat.  
C. 16 h. 25 m. soir.

Jour de la lune 5.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 500-5.

27. Vendredi. S. Jean, apôtre et évangéliste.

à H. Maubel - au très noble  
et très pur artiste qui j'admire

adm. de Calh. J. 12 rue des Capucins  
Prig. Hôtel au Prince Albert  
d'après sa vue.

alb. Mochelet. 102. rue  
Mandeville, Liège.

Lire J'arrive - de W. Scott

Moscoe's, German novelists  
(Chénov. clasico)

Lire Novalis.

Adolphe Mette. 132 rue  
d'Assas. Paris.

Théâtre Lire. 96 rue  
Blanche -

☉ L. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 9 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. 0 h. 4 m. soir.  
C. 11 h. 58 m. soir.  
Jour de la lune 6.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 561-4.

28. Samedi. Les SS. Innocents.

En aifon

~~Vanier 5.20~~  
~~Prosz 5~~

Vanier 5.20

Office de Publicat. 5

Prosz. 5

Lippé - à Engelken 3 -  
Mars.

Vuytstede. 1 vol.

Deman. 10. vol.



☉ L. 7 h. 36 m.  
C. 4 h. 9 m.

DÉCEMBRE.

☾ L. à h. 21 m. soir.  
C.

Jour de la lune 7.

52<sup>me</sup> semaine. — Jours 562-3.

☽ P. Q. à 5 h. 26 m. du matin.

29. DIMANCHE. Ste Éléonore.

à G. Ecker. au l'admiral et  
personne faite des lettres  
mère cage en des villes  
étrangères en Lemnig etc.

9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19.

30. 45. 46. 65

20. 29. 21. 22. 23. 24. 25

1. 2. 7. 8. 26. 27. 28.

70. 79. 80. 81. 82. 83.

110. 119. 84.

☉ l. 7 h. 56 m.  
C. 4 h. 10 m.

DÉCEMBRE.

☾ l. 0 h. 42 m. soir.  
C. 0 h. 49 m. mat.

Jour de la lune 8.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 565-2.

30. Lundi. St<sup>e</sup> Colombe. — S. Roger.

Admirable page de  
Michélet sur le chant  
de Ruffrand. H. de J.  
C. 8. fo. 93-96

Epigraph: do not speak like  
a death's head! shaks. second  
part of King Henry 4. p. 246

Ne parlez pas comme  
une tête de mort!

un lion d'une  
grotte -

Le lion fier, cher, fier  
J. Min. le Grand poète  
des grandes douleurs.

24

Le Lion Vaner, au fier,  
noble cœur de poète en  
et a regner

☉ l. 7 h. 56 m.  
C 4 h. 41 m.

DÉCEMBRE.

☾ l. 4 h. 2 m. soir.  
C. 4 h. 59 m. mat.

Jour de la lune 9.

55<sup>me</sup> semaine. — Jours 364-1.

31. Mardi. S. Sylvestre.

1000. K. 72 - || *Presc. à V. D. Tente*  
D. 13-50 - p. 25  
excl. V. D. D.

Van Lerberg. 77 rue de Robi-  
ano - Schierbuck.

Drame, sur un qui est  
tue p. c. qu'il veut se  
remarier. analogue  
à Boccarine etc

Accluy - rue d'Angleterre.

Vaseline. 30 gram.

Soufre sublimé. 2 gr.

<sup>ou</sup>  
<sup>bin</sup> Eau. — 60 gr.

Hyposulfite de Soude. 6 gr.

J. pin en Valin 7 feuilles  
ou 2 24 p.



# RÉCAPITULATION.

Cher Herb.

~~Ben Jonson - 2<sup>l</sup>. 5<sup>0</sup>~~

Beaumont & Fletcher 2<sup>l</sup>. 5<sup>0</sup>

Ecrivains françaises  
par E. Fournier 3. 50.

Weywood. 3. 50

Nero and other plays. 3. 50.

Revue Indépendante 2. 50.

---

Total \$20, 00

Det. Indef. March. 1. 25

Revue indef. avril-  
payé - } 21. 25.

---

V. Melle: la date en chiffres  
romains - MDCCLXXXIX.

Fontaines. 50. rue de Varenne

V. M. Exemplaire spécial  
pour Monsieur - - -

RÉCAPITULATION.

~~Frank Vercoeteren.~~

~~Casematestraat.~~

~~Van de Gouwen 83.~~

~~Mercurei. Kap. Capiroyal.~~

~~Repen of Hesperus.~~

Reginald Scot, discovery  
of Witchcraft. (1584)

(Voir Prosetti par Knight.  
p. 109. et suiv.)

Appias and Virgencia de  
Webster.

1.3] Il me semble voir un  
baquet par moment  
au fait avec de cuisine  
au fond et un peu vert.

Monteau vert puon.

Voulez aller à la Dite, autour  
de la melonnière.

NOTES DIVERSES.

Le tragédie de Sté Godeliv  
Vois, Centrale de la société

d'émulation de Bruges -

2<sup>e</sup> série - C. G. 1848.

Peut être un drame étudé

de l'œuvre ? chronique de

Sté Godeliv par le moine

Drogou - recherches aussi

un Vain air flamand

sur la sainte - (morte

au château de Ghistelle -

en Flandre occidentale

Vers l'an 900. - etc.)

avec notes de l'hospice.

Et des jours sur la fleur.

Et la vierge est allée se coucher  
à midi: est elle!

Les notices -

(Mais le jour où ne  
est ou enclé nos yeux)



NOTES DIVERSES.

à veau et l'Isle adieu  
au sein par ce très excellent  
maitre, en timonier  
d'une admirable abode

Les varçz sont allés se coucher  
à midi toute l'été!

Et vu que les cygnes  
ont couru des corbeaux!

J'ai vu les manoirs auget  
arriver vers midi.

B). C'est être plutôt, au 3<sup>e</sup>  
acte, par la scène des maris-  
actes, une scène d'une  
histoire de châteaux hauts  
flamands, avec des orfres  
qui tombent par le chemin

Et les cygnes sont morts  
au milieu des serpents!

Les fers sont et dans des

NOTES DIVERSES.

Jets d'eau! En filant le  
Pursan au jets d'eau.

Elles ont été cueillies au large  
en un clair de lune très  
ancien! -

Il y voit des côtes de glace  
accrocher de leur cœur!

Et les jets d'eau, ouverts  
leur guent au clair de lune.

Très froids se baignent dans un  
canal empoisonné!

Elles semblent sortir d'une  
couronne!

Caves flammées de neige et  
des festes de glace! -

J'ai vu les marais  
accrocher au ciel les  
ports à midi! -

Il y voit saigner un cœur  
sous des côtes de glace.

NOTES DIVERSES.

Mais ce n'est que du main-froid.

Elle oigne <sup>le</sup> de son bon trop d'eau

Immergé - <sup>le</sup> jusqu'au  
fond pacifique!

J'aurais que les cygnes  
~~parcourent~~ sous un feut  
véhément / souffrance.

Vol. à Charles Morice -

Elle jette ses regards derrière  
elle, comme une chevalière!

Il y a une petite lumière sous  
une cuve; // et le ~~son~~ de jingles  
descend l'escalier.

promesses et espérances.

Spécie sur le courroux de  
ces rêves, le riva de la rive,  
en y examinant quelque  
situation qui y fait rive et riva



NOTES DIVERSES

ordinairement, sans parler de la  
 moins de moi-même, comme,  
 et la vie de l'œuvre.

Tous les rois de la terre  
 sont à genoux devant  
 un autel, ou ces regards!

à E. Verh. au prince actuel  
 des poètes de ma race -

au poète français des enfants  
 malades et des rois d'autour.

Piquier de grâces, sert il.

un patricien.

Jouba Van Melle de  
 couper la dernière feuille

à F. Nantet. au poète  
 et au penseur que j'admire

A. Mochel. au poète et  
 au penseur admiré.

NOTES DIVERSES.

Tuyau -  $\frac{1}{2}$  le frontispice  
 fs. - 75

P<sup>er</sup> Pa. ~~relat~~ etc. fs.

P<sup>er</sup> l'impression fs. } 358p-95-  
 Brochure etc -

360

75

---

Recu: \$ 4.35

NOTES DIVERSES.

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| Esvoysi cā = V. Lerberst | 1               |
| "                        | Ticard - 2      |
|                          | Severin 3       |
|                          | Yannic. 4       |
| Mikail 25                | Givand. 5       |
| Lustard 26               | Verhaeren 6     |
| Mullum 20                | Naucler. 7      |
| Darzens 21.              | Guffin 8        |
| Prodenbich 22            | Requin 9        |
| Vellan 23.               | Khan. 10        |
| Hauptman 24.             | Mockel 11       |
| Orloch. 27               | Maubel. 13      |
| Leroi 28                 | Foukamus. 18    |
| Vandell 29.              | Limorin 12      |
| V. Melle E. 30.          | Eckhout. 14     |
| Muone. 31                | Gelkin 5        |
| Knopff. 32.              | Pette (and) 19  |
| Verbean.                 | J. H. Rosny. 16 |
| V <sup>e</sup> Tail      | Destre 17       |



NOTES DIVERSES.

id. de in ar. attendu  
 que la prop. répond non  
 seulement de tel fait que  
 celui de d'ornage si  
 autre. n. en outre de  
 de celui de d'ornage  
 qui de suite de la jouissance  
 de son immeuble, le code  
 consacrant le principe que  
 la prop. engage le répond.  
 de celui qui en jouit.

à dire de Verhaeren? -  
 chez Deman -

qu'il croit utile pour assurer  
 la sécurité de son  
 propre patrimoine.

X  
NOTES DIVERSES.

L'absence de toute responsabilité  
est portée sur la responsabilité  
des propriétaires non de  
l'entrepreneur.

Breucelle. 8 août. 1881 -  
Fol. 82. 2<sup>e</sup> p. p. 2<sup>e</sup> (excellent)

de ces arrivés, attendu qu'il  
est de principe que le prop.  
qui veut procéder à des  
travaux de démolition ou  
de remplissage ou mur  
séparatif, doit soutenir la  
maison voisine par des étais  
si celle est nécessaire, et  
si les cas, avorter  
l'autre propriétaire qui  
celui-ci s'empêche pour  
opposition aux travaux  
ou prendre les mesures,

NOTES DIVERSES

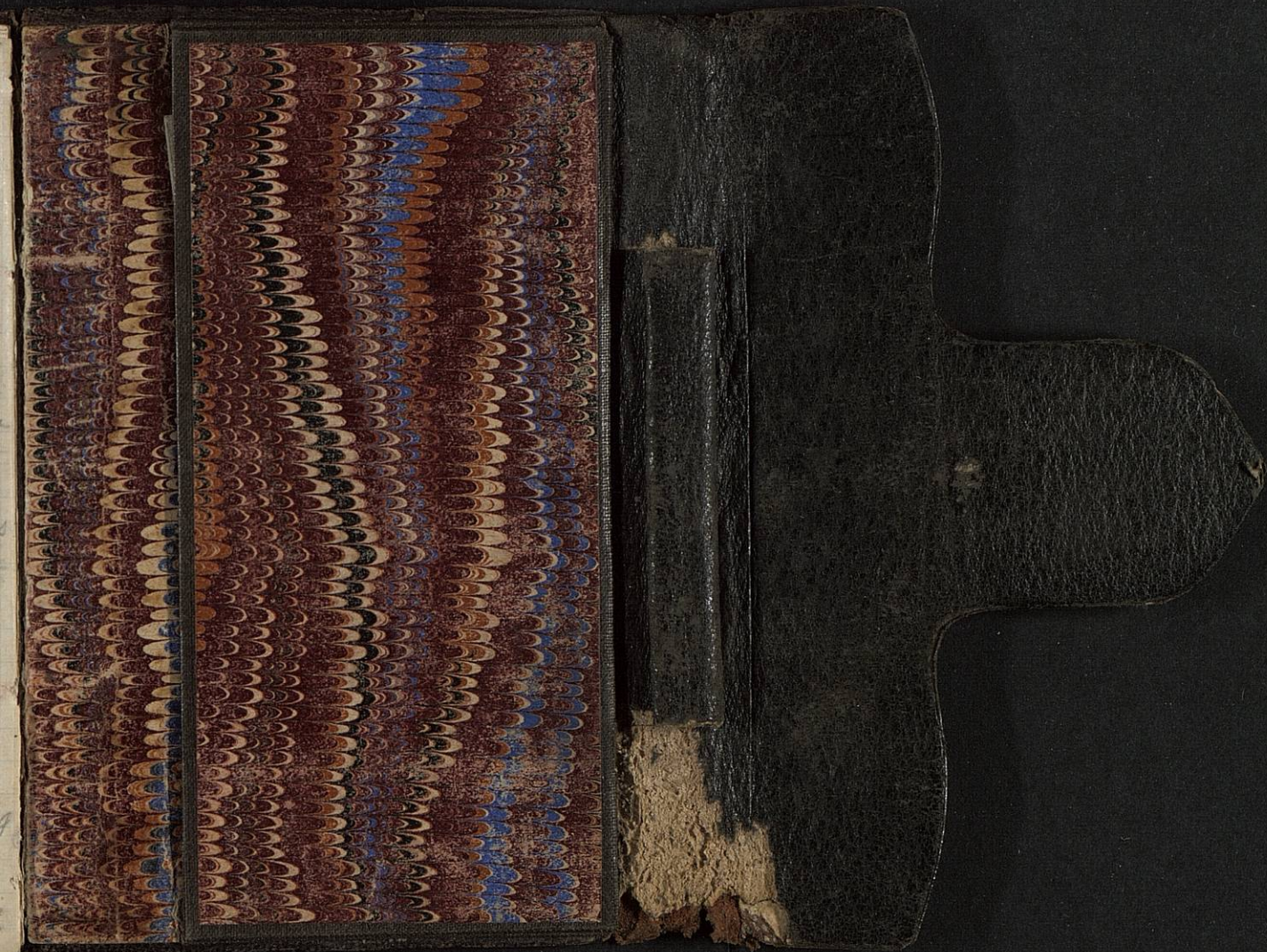
Ces mouvements sont des  
 1881 ff. p. 218 - (L. VIII. p. 36.  
 sont dus à la suite de  
 dépenses sur un  
 à forfait

à P. P. au travers et très  
 méritoire et honorable. en  
 témoignage d'une profonde admiration  
 à G. Lambert - à l'âge et  
 pour une forte des mêmes causes

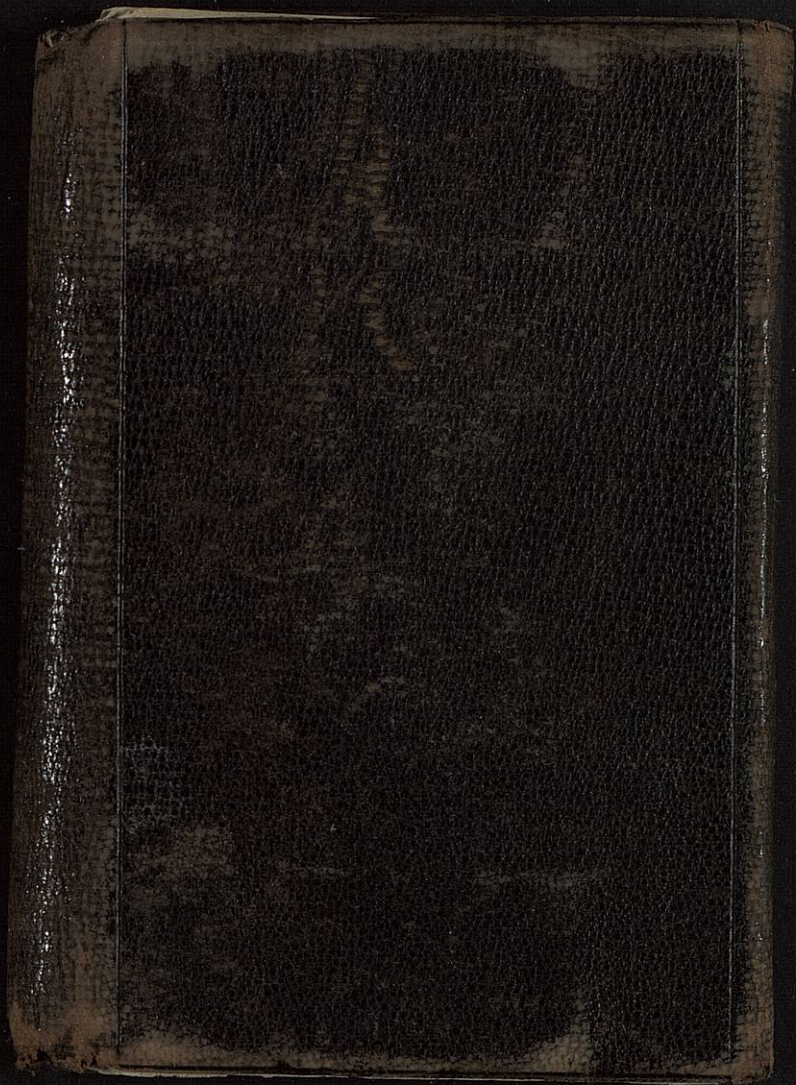
Arron. 14 Mars 1884. (L. VIII  
 honorable) pas. 1885. 3 p. p. 143

X Liège - 2 Août 1883 - (Pas  
 1883 - 2 p. p. 386). conf.  
 Arron. 3 août 1881 (Pas.  
 82. 11. 97). Gand. 19 Jan 1879  
 (Pas. 1879. 11. 812). en D. de  
 Camb. conf. Belg. G. X<sup>e</sup> 622  
 et 623. 10. 149 et 200









Maurice Maeterlinck

Gand

BOULEVARD FRÈRE-ORBAN, 22.



Ben Johnson

Société Royale d'Agriculture et de Botanique.

CARTE D'ENTRÉE POUR 1889.

N° 1443.....

Monsieur Maurice Maeterlinck

Fils non marié de Sociétaire, habitant avec ses parents.

Étudiant.

Officier retraité.

J. J. Frère Urban

Le Sociétaire qui prête sa  
carte à un autre est passible  
d'une amande de 5 à 10 fr.

**Reçu** contre remise de cette  
carte la somme de DIX francs,  
pour la cotisation de 1889.

LE TRÉSORIER,

*E. Pichon*

ML 3139