

3. Prose

3.1. Anne, roman [inédit], chapitres I à XIV. Maissin, 6 octobre 1943., 7 carnets man.aut.sign.

3.2. Antonin Léveillé, roman [inédit], [1968]

3.2.1. Journal de travail (plan, intentions auctoriales et notes biographiques éparses)

cahier man.aut.

3.2.2. Chapitres I à IV, man.aut. et man.dact. avec corr.aut. de Benoît Braun.

3.3. Jeunes Mémoires, chronique autobiographique [inédit].

3.3.1. Intro, note d'intention et premier chapitre [début], man.aut.

3.3.2. « Plis », man.aut.

3.3.3. « À propos de Nicolas de Staël », extrait de Jeunes Mémoires, 5 août 1967, man.dact. et man.aut.

+ Lettre de Louis [?] à Benoît BRAUN à propos de cet extrait sur Nicolas de Staël (15 juin 1968)

3.3.4. « Il n'avait jamais cessé d'aimer des yeux rieurs... », 14 mars 1968, man.dact.sign. (2 exemplaires)

3.3.5. « Philippe Garlinck dans le paysage urbain de Bruxelles » + annexe publicitaire (les « Garden Stores Louise »). Man. dact. sign. avec notes aut., pour les Jeunes Mémoires.

3.4. Manuscrits individuels

3.4.1. Souvenirs d'un jeune homme, récit de type autobiographique, plan et chapitre I man.aut.

3.4.2. « Le 'macreux' du Finistère », man.aut.sign. + man.dact. avec corr.aut.

3.4.3. Septembre 1948, chronique en prose où Benoît Braun comptait « mettre le meilleur de [s]es courses vagabondes en Europe ces trois dernières années ». man.dact. avec corr.aut. « Pré-ambule » ; « Le cimetière de Gjerpen », (Norvège) ; « Aux Mânes de Barrès » (Espagne) ; « Pèlerinage (sic) à Evoub » (Turquie).

3.4.4. « L'affût à la bécasse », la plus poétique des chasses. man.dact.sign.

3.4.5. « Quand Paris donne une leçon de printemps », man.dact.sign.

3.4.6. « Dublin ou la poésie citadine », carnet man.aut.sign.

3.4.7. Bourrasque, nouvelle (destinée à être illustrée), man.dact. avec corr.aut.

3.4.8. « L'avocat du diable », chap. I à chap. II., man.aut.

3.4.9. « Histoire d'une passion », court récit érotique man.aut. suivi de notes man.aut. de type autobiographique (I. printemps 1943 ; Suite. Paris, printemps 1950) [à l'envers du carnet]

3.4.10. « Enfances », carnet de notes man.aut.sign. avec récit de type autobiographique.

3.4.11. « Fragment 1967 inédit et qui le restera », carnet de notes man.aut.sign., 2 avril 1967.

3.4.12. Vresse-sur-Semois, 1968, notes de type diariste, carnet man.aut.sign.

3.4.13. « Le Naturel de l'Endroit », carnet man.aut.

3.4.14. Note à la préparation de « Mes hôtels », courte prose. Man.dact.

3.4.15. [C.R.] « Pages de journal (inédites, 1951) avant le Journal du mois » pour Fernand VERHESEN, Bibliothèque royale.

3.4.16. Divers : proses non-titrées, incomplètes, etc.