

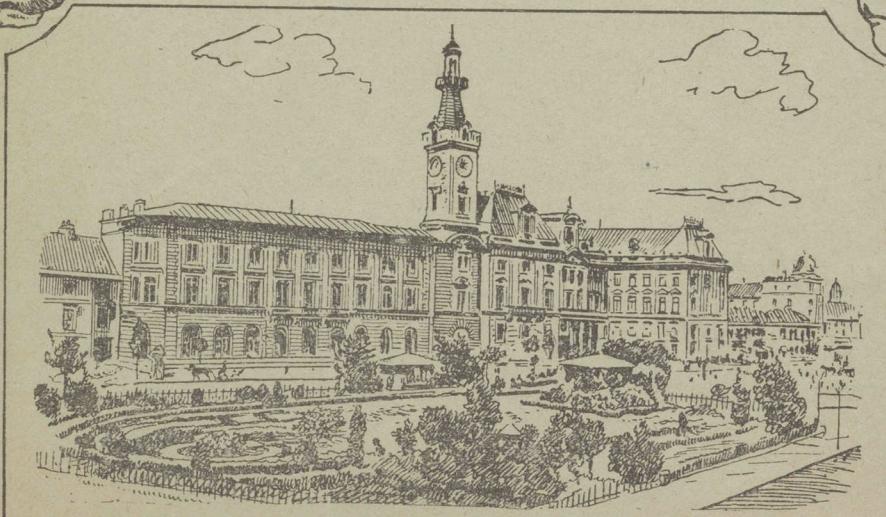
MLT 751



ANNEE SCOLAIRE 19...19....  
ANNÉE D'ÉTUDES... CLASSE... SECTION

~~LE~~ COURS d.....  
DONNÉ PAR..... SUIVI PAR.....

Lundi • Mardi • Merc. • Jeudi • Vendr. • Samedi  
de..... de..... de..... de..... de..... de.....  
à..... à..... à..... à..... à..... à.....



Varsovie.

1<sup>er</sup> aile

1<sup>er</sup> tableau.

La légion des gars  
d'armes et de volontaires  
le camp de ville Tente avec armes  
et drapeau. La tente de Jose et Straub le pétrole

Appo Présentation de Jose et Straub  
et le Pétrole. Jour de St. le maquisard Dival  
- Tandis que nous étions dans la préparation  
l'arrivée de l'ami avec son Kyrieleis  
Le vieux père et Johanne.

Entrée de la jeune fille de Jose.

Présentation de Duvren qui est une  
caissière, ses enfants, le fils, une petite fille et un  
la brouillant de la folie du Pétrole.

Le départ pour Türiste.

*Plan*

*Le tableau*

Tous ce chapitre de la foire  
de St Jean en charme, vaste  
vaste, mais rien de l'origine : tout  
en mots et en diagrammes

*un  
Berlo*

*'long'*

*de la bénédiction de l'église*

*le tableau*

C'est là le sens de la foire  
au 1<sup>er</sup> octobre : l'origine  
perdue.

GEORGES GARNIR

AVOCAT

7, RUE DU CADRAN  
BRUXELLES

BRUXELLES, LE.....

voire renoncer à la vente d'un tableau  
en raison de la ~~maladie~~ <sup>maladie</sup> de son auteur  
à lui donner <sup>une</sup> ~~la~~ somme <sup>assez</sup> suffisante  
de difficultés pour que l'artiste  
l'expédie <sup>au moins</sup> à l'étranger ..

Voile a cette cause cause de  
tous nos malheurs à l'heure actuelle  
en France.

à un tiers

On va faire apparaître de moyen  
d'éviter tous les griefs de pressentiment  
~~pour la protection des auteurs~~  
de négatif. tout l'agacement verbal,  
pour le jurer ou le prendre d'autrui,  
tant /<sup>à</sup> l'apprécier, de c'est ainsi  
à la toute heure.

De plus, il faut écrire à  
l'assemblée le plus simple la  
table dramatique

It's time to trade for well... less  
"Copy left" or "borrowed." By the way,  
there is nothing to the person off.

4<sup>e</sup>. Bon à lire et à réciter  
Cet état nous va suffisamment à  
apporter le plaisir de tout lire d'après.  
<sup>pour faire l'acquisition</sup>  
nous n'aurons pas pour la  
théâtre. Il l'a emporté bien au  
spectacle; le 2<sup>e</sup> est bien assez obtenu  
par la lecture ~~de~~ à la fin  
simple et choisi, par la bonne  
conscience avec la permission des autorités  
comme multiples et <sup>un officiel à</sup> ~~l'origine~~  
travaillant, mais  
à certains ~~cas~~ ce moyen simple  
ne convient pas à la comédie  
de la manière ~~typique~~. Le 3<sup>e</sup> ne donne

Donnez des efforts pour les dominer. C'est  
une leçon : c'est à dire leur faire  
disparaître les motifs qui les empêchent de  
travailler régulièrement... fait en 4%.

✓ Cash

2. *Lacuna*.

Firster. ha droptle abitur vor ein  
weier chind dor, kigal se trans Berle  
a droste le dogon ; an fad, le boyoy  
el'anthé.

Herr Otto Peters - Johanna

Here we can see the first person - the teacher.

Paul  
le lundi

1<sup>er</sup> tableau - d'arrive au camp avec l'ami  
de tablier - L'affiche chez Raes.

2<sup>e</sup> tableau - Frédéric: Josp et Johanna  
le a deux -

Krisie de Baere grande  
comme Gilles de Metz et m'a...  
L'ordre

3<sup>e</sup> tableau - Retour de Johanna à  
Frédéric - La p'te a vu le déjeuner.  
4<sup>e</sup> tableau - Le cirque du dragon -  
le combest ....

5<sup>e</sup> tableau - L'affiche chez Raes -  
6<sup>e</sup> tableau - La p'te a vu le déjeuner.  
7<sup>e</sup> tableau - Johanna. On aimerait que je rentre  
chez moi.... mais d'autant plus  
on va venir....  
L'ordre

Wash

In kitchen.

Frister. ha choppa alten vor un  
wein chinn dor, kigal se tent berlo  
a dronk le dogan; an jid, la waz  
d'andher.

Haa ~~from~~ Recens d. Johanna.

Haa veder vi' last fo uva - bokken

---

Tout ce chapitre de la foire  
de la St Jean en charme, vraiment  
charmant, mais rien de l'origine : tout  
en mots et en deux systèmes

—  
De la bénédiction du dragon

---

Parce qu'il n'est pas de l'autre  
que le dragon : l'ennemi à  
jamais.

GEORGES GARNIR

AVOCAT

7, RUE DU CADRAN  
BRUXELLES

BRUXELLES, LE.....

voire & même à la suite d'un malentendu <sup>un peu dans le sens</sup> ou une ~~faute~~ ~~ou un affligeant~~ à lui mêmes de l'ouvrir qui leur donne difficile prologue ~~pour~~ <sup>une</sup> l'explication <sup>de</sup> difficile.

Telle est cette convention de leur avoir obtenu à temps pour faire un témoignage.

à un tiers.

Or il faut apprécier de temps, d'autre part la nécessité de prononcer pour la justice une opinion <sup>qui puisse être évidente</sup> de quelque sorte. tout C'est à dire verbal, pour en faire un état d'âme, toutefois l'opinion, de ce temps à la fin de la partie.

De plus, il faut éviter à son avocat de faire simple la partie dommages et intérêts.

Ce qui fait un bon roman est  
en tout cas être à la fois, c'est notamment

: 1<sup>o</sup>. la connaissance des richesses de l'œuvre

2<sup>o</sup>. la ~~peinture~~ l'atmosphère qui entoure

comme une ~~fourrure~~ <sup>épaisseur</sup> ~~couche~~ <sup>qui</sup> nous ~~entoure~~ <sup>entourent</sup>  
telle de cette nature l'humidité brouillant

dans la cerve et la tête a droite.

3<sup>o</sup>. le soin de traduire les mots

"comme écrit à bras ouvert" - ce sont  
tous les livres de ce genre-j.

4<sup>o</sup>. leur tolérance à diverses

Ces 4 points sont suffisamment :

pour faire le fond de ton livre tip de.

mentale <sup>à part</sup> celle mise pour la  
~~l'opposition~~ théâtre. Le 1<sup>o</sup> empêche que on  
spectate;

le 2<sup>o</sup> est bien assez, obtenu  
par la littérature sans à la fois  
simplifié et chargé, par la brusque  
confrontation avec le personnage vécu

toutes multipliées <sup>en effet à</sup> ~~en~~ ~~de~~ ~~de~~

à <sup>bon point,</sup> ~~et~~ le moyen simple  
de faire d'appeler à la convention  
de ce même type. Le 3<sup>o</sup> ne donne

jamais ses effets que par domino, C'est  
une association à deux temps où l'on  
dispose les mots que le traducteur  
peut répondre.... Tel est 4<sup>o</sup>.

1<sup>er</sup> tableau - l'arrivée au camp militaire  
2<sup>nd</sup> tableau - l'assassinat des Roës.

3<sup>e</sup> tableau - Frédéric : Jules et Johanna  
la drogue -

4<sup>e</sup> tableau - Mme de Beaufort qui ramène  
l'assassin Gilles de Metz et mort ...

5<sup>e</sup> tableau - Retour de Johanna à  
Frédéric - L'opus et voix en récitatif.  
6<sup>e</sup> tableau - La cérémonie du mariage -  
Le Lombard ....

7<sup>e</sup> tableau - l'assassinat des Roës - mort.  
8<sup>e</sup> la drogue à Frédéric - le récitatif de  
Johanna. On entend Jules et son  
bruyant .... Siens d'armes .... Johanna  
se réveille ....  
L'assassinat des Roës

<sup>3e</sup>  
de au, Moscou  
l'intérieur de l'École de France.  
Sous

et

4c  
Le site de l'oliveraie

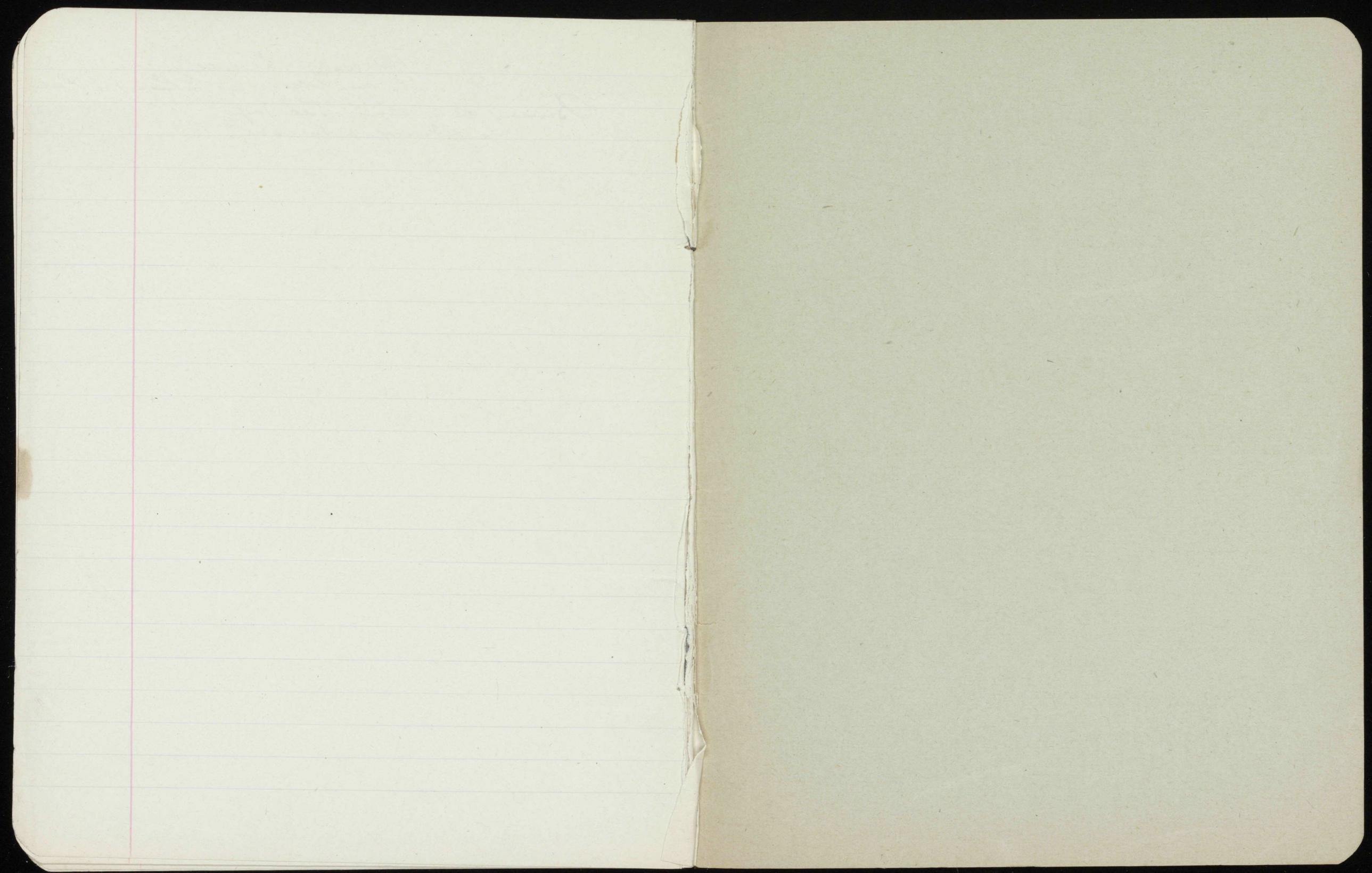
Saint Jeanne. L'étendue

Et acte <sup>{</sup> de tableau -  
l'appelé Mr. Raes. -

<sup>6e</sup>  
4<sup>e</sup> acte. — 1<sup>er</sup> tableau  
Le dîner de m. p.

4e acte. La robe  
me donne un ~~peur~~<sup>peur</sup> au ventre

Bonny et au moins avec l'ap.  
les adieux à Ernestine.



## A travers la Russie.

I

### VARSOVIE.

Le train de luxe nous transporte dans l'ancienne capitale de la Pologne, en moins de trente-six heures.

La ville proprement dite est située sur la rive gauche de la Vistule : sur la rive droite se trouve Praga, célèbre par le massacre qui y eut lieu en 1794, quand le général russe Souvarof fit égorguer les 20,000 habitants que ce faubourg de Varsovie contenait.

Un pont métallique relie la ville à Praga et c'est sur les hauteurs de cette localité qu'il faut se placer pour contempler le splendide panorama de Varsovie, les innombrables clochers des églises et des couvents, la majestueuse coupole de l'église luthérienne, les tourelles de la cathédrale de Saint-Jean, la masse imposante du château royal, dont les terrasses s'avancent jusque sur le grand fleuve, la citadelle Alexandre, avec sa tête de pont sur la rive droite ; les cheminées d'usine qui se profilent sur l'horizon parmi les flèches d'églises latines et les coupoles arrondies des églises grecques ; les massifs d'arbres des jardins de Saxe et de Lazienski, tout ce qui peut témoigner dans une ville de 650,000 habitants qu'elle a été la capitale d'un des plus puissants royaumes de la chrétienté et qu'elle est encore la 3<sup>me</sup> ville de l'empire russe.

Le séjour de la ville est si agréable que d'aucuns l'on surnommée « le petit Paris ». Le caractère vif et léger de la population explique l'animation extrême que présentent les rues, les magasins ; les brillants équipages, les toilettes élégantes des femmes rappellent la capitale française. Les Varsoviennes sont renommées pour leur beauté.

Varsovie ne le cède en rien aux villes occidentales pour la richesse des monuments, pour les jardins, les parcs, les squares. Les promenades aux environs de la ville sont remarquables, notamment l'avenue du Belvédère conduisant à Lazienski, bois charmant avec un lac au milieu duquel s'élève un palais.

L'instruction y est assez répandue et l'on compte dans cette ville plus de 200 établissements d'éducation, fréquentés par 25,000 garçons et 15,000 filles.

## Door Rusland.

I

### WARSCHAU.

De prachttrein brengt ons in de oude hoofdstad van Polen in minder dan zes en derdig uren.

De eigenlijke stad is gelegen op den linker oever der Weichsel ; op den rechter, bevindt zich Praga, beroemd om zijne gruwelmoorden, die er in 1794 gepleegd werden, toen de Russische generaal Souvarof de 20,000 inwoners, welke deze voorstad van Warschau telde, deed wurgen.

Eene metalen brug verbindt de stad met Praga en 't is op de hoogten dezer streek dat men zich plaatsen moet om het prachtig panorama van Warschau, te bewonderen, evenals de ontelbare torens van kerken en kloosters, den statigen koepel der Lutheriaansche kerk, de torentjes der St-Jans hoofdkerk, de indrukwekkende massa van het koninklijk kasteel, waarvan de terrassen vooruitspringen tot op den groten stroom ; de stadsvesting Alexander met haar brughoofd op den rechter oever ; de fabriekschouwen die zich op den gezichtsreinder afteekenen tusschen de torenspitsen der Latijnsche, en de afgeronde koepels der Grieksche kerken ; het dichte boomgewas der tuinen van Saxon en Lazienski, alles wat in eene stad van 650,000 zielen getuigen kan, dat zij de hoofdstad geweest is van eene der machtigste koninkrijken van het christendom, en dat zij nog de derde stad is van het Russisch Keizerrijk.

Het verblijf der stad is zoo aangenaam dat sommigen het « Het klein Parijs » hebben bijgenaamd. De levendige en lichte aard der bevolking verraat de buitengewone beweging in straten en magazijnen ; de schitterende uitrustingen, de sierlijke en vrouwskleedijen doen aan de hoofdstad van Frankrijk denken. De Warschausche vrouwen zijn om hunne schoonheid beroemd.

Warschau moet in niets onderdoen aan de westerse steden voor wat aangaat de pracht der gebouwen, de tuinen, de waranden, de openbare lusthoven. De wandelingen buiten de stad zijn zeer schoon, namelijk de Belvederlei die naar Lazienski leidt, een lief woud met een meer in het midden waaruit een paleis in de hoogte rijst.

Het onderwijs is er tamelijk uitgebreid en men telt in deze stad meer dan 200 onderwijs-gestichten, door 25,000 knapen en 15,000 meisjes bezocht.

Comptre

T'as les flirts de fleurs et de lucioles ! (voyant que la comtesse avance lentement en sourire). Tu ne semble guère pressé de regagner ta femme.

Scène 6Comme 1

Qui va piano va sans, comme disait le grand cardinal Mme.

Comptre 2

quel grand cardinal ?

Comme 2

Richelieu, voyons.

Comptre

Ah bon.. Je crois qu'il s'agitait de l'autre.. du cardinal Mercier .. un homme admirable, le cardinal Mercier.

Comme 3

Une figure magnifique .. un citoyen d'élite.

Comptre

Le prélat du patriottisme .. le prélat de Belgique, mais...

Comme 4

Mais ?

Comptre

Mais ne trouves tu pas que pour un prélat, il se préfère énormément, et que, pour un prélat, il prime beaucoup ? Il me semble .. je ne sais pas si je me trompe .. mais il me semble qu'il prend encore

plus de place depuis la paix, qu'il n'en avait pris pendant la guerre.

### Comme

Mais c'est bien juste mon ami.

### Compere

Sur la voie publique, dans les églises, dans les cérémonies, dans les manifestations, dans les élections, en Belgique, en Amérique, en France, en Italie, sur les plaques des rues, dans les cœurs, dans les hospices ce finit par être une obsession - on ne vit plus où se réfugier - on aurait écouté quelques-uns entendre parler d'autre chose.

### Comme

Fais comme moi : quand je veux échapper à une idée fixe, je vais passer une heure au cinéma.

### Compere

C'est justement ce que j'ai fait : hier, pas plus tard qu'avant hier.

### Air : Cinq Minutes au Ciné. Journal

Les de toujours entendre  
Le nom du cardinal  
Je suis allé m'entendre  
Au cinéma. journal.  
A pein' franchi la porte  
Le film c'est merveilleux  
A New York me transporté  
Je gueul' de tous mes yeux

### Requin

Et j'veux reavance magnifique

Monsieur le cardinal

Qui dit : "Dieu protège la Belgique"

Il faut l'mercier.

Le lendemain de la victoire

Le cardinal bénit

La musique son' la réjouissance - quelle gloire

Et le public applaudit !

II.

M'sieur Daicar' a Liege

Rein' de monde et d'fierté'

Apporte en gerut corleig

La croix à la cité'

Tembraus' lis bott' resps.

On l'acclame de tout cœur

Tandis qu'à Ich, la presse

R'vut une espèce d'honneur.

### Requin

Mais v'là qu's'avance magnifique

etc.

III.

Inondations en France

La Seine a déborde'

Le désastre est immense

Le pays est inondé

Quelques hommes sont sauvés

avec ses munitions

Il paraît qu'il est la faute

Des soldats en faction

(au requin)

IV.

Sousuit 'la mat' nouvelle :

Les femmes montrent leur dos,

leur poitrine, leurs aisselles

~~On se croisait au longo.  
Nos pas pendant la guerre  
S'élançaient à l'assaut,  
De la même manière  
Ils exposent leur peau.~~

(au refrain)

V.

Sensation inutile  
Qui frigo a couru  
T'la les photophyles  
Des scelium de Landen  
T'la qu' Landen, xperlotte  
Rescuit dans un chaudron  
Mais v'là qu'il les boulotte  
avec des petits oignons.

Refrain d'un xix<sup>e</sup> siècle.

Mais v'là qu' frigo magnifique  
Tant t' remercier  
Qui dit : Savance la Belgique  
Monsieur Mercier.  
au lendemain de la victoire  
La Drabane une bénit  
La musiqu' pour le cardinal victorie  
Le public est abruti!

Comme ça,

Arrête, mon ami... arrête toi !

Comme ça,

Anito, mon ami, anito-toi !



# Pourquoi Pas ?

JOURNAL HEBDOMADAIRE ILLUSTRE

Bruxelles, le.....

## RÉDACTION :

47, RUE DU HOUBLON, 47

BRUXELLES

Mai, des courage.... de voix, la peine,  
v'la pas pour un peu honteux de voir monter canyon  
comme on devrait voter pour?... Cally! entends-tu faire  
que le dernier hymne le plus bel retour au corps!  
(Us aboutit.)

le min (abriu à bruxelles) - how a we diangos  
pas, an moins?

It's d'volent leur! pas tout du, von a pas arranger  
plus. C'est pas que von n'agéz pas com' telle  
sympathique.... autrement badoom... elle a ennuie  
vouz autre chose... mais enfin j'anné fait  
des gars politiques affaires biech. badoom.  
le min Tad deud? je confonds

le fum... ou alors... Cest tout <sup>autre chose</sup> des gars que  
le poe. Enfin je vous dis sans avise <sup>des gars que</sup>  
que l'autre un poele, d'un boudouille... Ah! voici  
que il va se bœuf!

le min Vouz om... une ou... ou a tout j'anné et  
affair, regardant avec le bœuf -

le fum Il n'y a plus aucun placement <sup>les</sup>  
le vol. Alors, vous avez fait une petite réserv. en longzot.  
C'est facile à imprimer ~~en voyage en voyage~~ le bien sur  
le volotot, c'est à dire... un bon auto et quelques longzot  
en plus sur l'engorgé... (il met le bœuf à son portefeuille)

ber - Tous ! en route un .

Eh (rire) - "Coughen - Drébeck - Brugge - Mortain ! " Eh  
est pas bon bon

Cette multiplication des antennes est com  
me chose le plus ~~utile~~ ~~utile~~ ~~utile~~ ~~utile~~ curieux :  
il n'y a plus de roi à Bruxelles où il n'y ait un  
établissement <sup>d'autosco</sup> ~~d'autosco~~ pour faire la pêcheuse : Terneuzen,  
Oostende, Blankenberge, Ostend et Turnhout . . .

M. Le Brughen St morten ! Appelle à ~~Das que l'ami~~  
dommenequin nous devions aller déjeuner à N.-S.-K.  
chez le Tante Julie , et faire le matin en route à g heure,  
prendre le train , le vicinal et finalisé pour un peu à  
part .

Le matin on part à 11.30h - et on est le avant midi

Stein del man a cura

(Elle entre, une annonce refusée à la  
maison)

M - C'ide un peu fort, ca

Op - qu'est-ce que ce est un peu fort?

Q - Fignez voors geloovende de me  
refuse een aansnee ~~(...)~~ Us refusen  
~~de~~

D'accorder  
~~Si je vous annonce, une amie que j'~~  
vous faire désir à la 4<sup>e</sup> page de friend.  
Cp. Gérard Bertrand a refusé ça.

Le des employés de l'administration de l'arrondissement

Op. Martiny li en peu voter amorce (elle  
est le 1er post manucure, <sup>les pieds</sup>, jeune, blonde  $\frac{1}{2}$  ans  
se présente le commandé pour massage médical  
et bain minéral. Surtois s'abstient.

*Lianas privetoides* ~~lepto~~ <sup>lanceolate</sup> *lanceolata*

Spécie', des citrons. " Margotte !  
Mais bon dieu, monsieur, que c'est moi !  
Voilà un bonny pour ça bien, l'ce n'enfoncez pas

Chantons ! Si permis, les deux, belleme chose que  
Cm He la ! He la. offre au maître...

C Vos voyez..... Madame et M. le comte ..

Mon. Mon, modern, on l'aurait cru un  
des de gens qui font du mal à tout le  
monde si nous y faisions rien au  
bien autour de nous, on nous persécute.

(Av: Les Demoiselles de pensionnat)



41

l'heure de

Mes-s-ori ; mes-s-ori, la clientèle  
dans vos armes la... c'estelle  
Cognac des dignitaires vos  
la manucure en ~~France~~ <sup>France</sup> ital.  
Cro Chay <sup>nous</sup> au vol, pleins d'histoires  
des gars dont le nom due à l'autre  
Des sénateurs, des magistrats  
"Toc !.. toc !... la manucure est là ?"  
auf-jamais <sup>dans les deux</sup> ~~deux~~ Chambres  
de la <sup>assez d'</sup> ~~comme~~ <sup>comme</sup> members  
Par faire voter ce que d'ici !  
la manucure <sup>un peu plus</sup> ~~est~~ par !

Rp. à la fin. Tous ces voleurs  
une petite personne qui n'a pas  
fond avec vous  
M. Je n'ai fond avec tout, monsieur.

7  
Diej, bonz beffes en marçan de ns vens  
~~Diej, bonz beffes en marçan de ns vens  
Diej, bonz beffes en marçan de ns vens~~  
se ns regots ~~Diej, bonz beffes en marçan de ns vens~~  
grand ore dans ces murs des ~~bonz beffes~~ chouette  
pour pluvoir noti chez Marville !  
C'est la cité ~~Diej~~ qui l'autant que ce  
C'est dem cette ~~Diej~~ que c'era t'assent  
la verle re' que j'udi son <sup>Or</sup> ame riva  
et cette la re' ~~Diej~~ empie <sup>Diej</sup> les souvenirs  
de vertes infans !

Grand l'empereur  
par l'empereur

On de la grotte j'ay vu une espèce

Gullent

Un longue

An diploma

Other names

You like things in out place

~~your bags had value~~

her song may violate or be contrary to article 17  
by breaking or breaking

~~la vielle est une matinée~~

water (big)

Déjeuner chaleureux le jour pour  
Froid, en chargeant des tels avec des  
**POURQUOI PAS**  
S'asseoir à passer au  
long la compagnie ...

**BUFFET FROID**

ET CHAUD

BRASSERIE

BRUXELLES.

PLACE DE LA MONNAIE

TÉL. 11.25.06 - 12.75.79

P. Robin (Inventé)  
Et précisément je suis venu  
chez le boulanger de Puccini  
qui m'a alors donné  
les proportions de la pâtisserie  
et évidemment de la  
D'après où j'avais entendu dire  
que l'on n'apportait pas de vin  
à l'apéritif, Cela !  
Je n'étais pas dans les bonnes  
gouttes et j'apportai un petit  
petit apéritif, mais alors que,  
le petit apéritif de la veille.  
Marchon, marchon !  
J'arriverai avec un petit apéritif  
Mais j'arriverai à l'occasion  
Chez moi avec composition  
avec amertume  
charité le peu de la fin de midi.  
Une heure ou deux

- 1 C'est nous qui sommes les reporters
- 2 les photographes du peuple vivent
- 3 Nous sommes toujours un peu la  
l'ici, l'autour ou tout le  
nous opérons  
Pour le peuple ou le commerce.

Le père au sortir de l'enfance,  
18 ans au plus près,  
d'apparence  
dictatorial, plein de ~~confiance~~  
de jalousie tout d'autant en apparence  
~~Il~~ Ca remonte à quelque temps  
de Scala en fait n'a rien

~~the scale is fast in place~~

~~By scroll for John  
re a long time  
etc for John Fisher  
John Cole before  
he will not be  
to be in all of the  
years of his life~~

Et pour bien plaisir  
Un certain aillot de laus et j'visez

Et pour bien plaisir  
Qui est le meilleur aillot de laus et j'virez

Et pour bien plaisir  
Qui est le meilleur aillot de la ceinture et  
de la ceinture d'or.

Et je me sentais à plein cœur, je  
quand tout le premier truc.

(Cloches) / L'avis l'an un vit de la cloche  
de la Walkala à l'olympia à Walkala,  
aux Galeries, à la Scala  
aux Galeries à l'Alhambra Scala.  
à l'Alhambra & Voltaire!

Principio de la scala.

Charlotte (?) etc.

Pump for

With a bow  
Yours very truly  
John Mayall

~~Es prima una pila grande~~

Leng May L

la femme le plus. C'est à faire du Marché aux poisons.

Chanson pour Deltour sur l'air:

Tout ce que tu me chansons :

"Tout ce que Deltour a chanté!"

Le grand vilt' le coq n'a pas  
tu crois ~~que va être ta juppa d'ici~~  
le Kléber et ~~qui avec son alement~~  
Tout ce que Deltour a chanté...

Désormais si longtemps que je chante  
des complaintes pour vous amies

Et quand un jour  
~~de temps~~

Ji suis votre vieille Deltour  
Ji vous fais faire la gloire de moi  
à Chiribiri q

Cher public qui j'aime à vous en faire

Ce soir en ce que je vais chanter

Il me faut le faire ~~qu'il soit pourtant un chanteur honnête~~  
~~et que sa voix soit belle pour chanter~~

Alors q Cela fait ~~que mon cœur que je chante~~

Qui que je chante pour vous amies

C'est une chose que j'aime à faire

Ma vie ne fait que que j'aime à chanter  
ne fait

Enfin je regrette  
ma mort si bête  
ma famille bien faite

T J V R

# Pourquoi Pas ?

JOURNAL HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ

RÉDACTION :

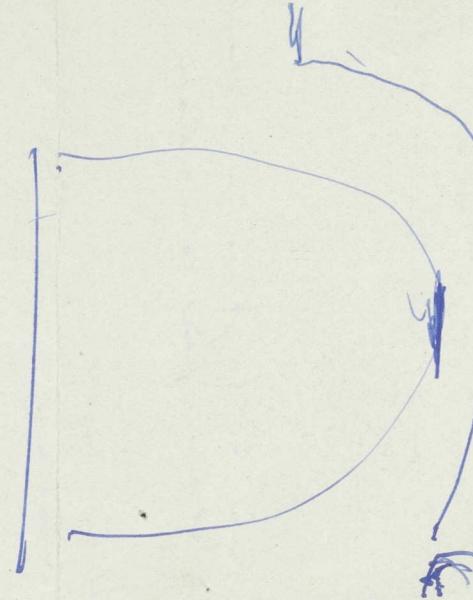
4, RUE DE BERLAIMONT  
BRUXELLES



Bruxelles, le .....

Téléphones

165.40  
47  
48  
49



V

leur que le problème qui va être soulevé pour nous,  
par cher Etche Deltour, devrait vous inciter à visiter  
grâce à Bruxelles - et me direz en entier d'un abordage  
qui déçoit tout particulièrement ce qui m'adresses, <sup>brave</sup> grand  
que vous êtes au sujet de la grande femme qui a <sup>épousé</sup>  
~~trouvez-moi au plaisir~~ <sup>reçu</sup> il signe discours à  
savoir d'aider à <sup>réaliser</sup> ses commandes, a toujours  
dit "me voilà!"

Le général : Voulez-vous que ~~le général~~ <sup>le général</sup> nous donnent le succès !

Objection <sup>tous</sup> Broly et Deltour ... <sup>tous</sup> ...  
mais je suis gêné, mais alors, comment ... Voulez-vous <sup>être</sup> autre  
que un franc-tireur ?

Le général (rire)

Non, non, non !

Alors ça passe <sup>ça va</sup>, mais c'est dans le micro. Ça je l'ai pris.  
(Rire : Voilà ce que de la chanson)

So much only being done possible over winter....

## Le spectateur

Je vous demande permis, M. le greffeur, d'interrompre  
ici votre discours. Mais je suis sûr de vous que l'heure sera propice.

## Le greffeur

Puis enfin, Mme, c'est intolérable

## Le greffeur

Si je vous disais que c'est pour vous signifier la finition  
dans laquelle je suis arrivé à un arrêté-général hypothétique aux  
peuples que je suis ~~je suis~~ <sup>personne</sup>召集, un arrêté qui devrait  
être en vente de célébrer ~~la vente de~~ <sup>le public anniversaire</sup> ~~anniversaire de l'indépendance de~~  
~~la République~~, un arrêté que je ~~ai fait~~ <sup>ai fait</sup> établir depuis 40 ans  
que sa modestie empêche en le montrant de faire le régal pour  
les ciel moi, une arrêté que je vais montrer si elle me  
a dicté pour à se déclarer elle-même .... (en riant) une  
arrêté qui va être vendu 60 francs ...

Deltour

~~Le 57. mars~~

## Le spectateur (Lionphard)

Je trouve bien que c'est là monnaie ... bon, au moins  
Deltour de c'est ~~le~~ <sup>à</sup> 57; mais je trouve qu'il a dévolu 60 francs  
~~pour le bonnes personnes~~ <sup>pour le bonnes personnes</sup> pour empêcher de protéger  
~~de protéger~~ <sup>de protéger</sup> ~~de protéger~~ <sup>de protéger</sup> Deltour.

Il vaut une fortune comme les autres, et ce n'est pas moins;  
Mais nécessaire ce est une fois une ville à dire de  
parler de moi; je ne suis pas habillé. -

## Le spectateur (golaud)

On a fait une madame Deltour & vaient prop' avec son logement.

L'autre été

Il a été mis par : très long filet à l'air de cette  
de la rompe ~~de la~~ <sup>de la</sup> (Deltour pour que la Seine) Il

Entre Delphine, en femme du peuple. Elle abrite son titre dans  
un uppan de Tiss Rossi. Elle a sur la tête un chapeau brodé,  
sur l'épaule une couverture pliée et dans le dos une  
cagoule avec une bouteille à potion en guise d'oreau.  
Elle porte une bottelette bottinette dissimulée sur  
laquelle se trouve des confettis et un moulin à café.

Q. fl apercevoir de voi que vous en dormez pas lors des  
vues Marchi ~~des~~ du Van à belle.

Cm. C'est votre marchandise qui vous aye laissé voi.

Q. M. madam, c'est mon mobilier. Je devins ag... j'ai  
failli être une victime de la traction horizontale. Ma  
maison ~~peut~~ <sup>peut</sup> habiter a été expropriée, mais j'en ferai  
bon usage en tout je suis porté le dernière : ils  
étaient déjà avec leurs bûches à leur poêle dans  
une chambre à couche - valle à manger - salon - salle de  
bains <sup>billard</sup> cuisine, tout dans une seule ~~place~~ arborée,  
au deuxième au dessus ! il m'a fait faire une de la sorte

Et vous avez accepté vo

Q. ~ Alors, le bureau marche ?

Delphine

Och ! monsieur, si tu n'as pas vu  
C'qui va de l'autre à l'autre de la Chambre  
Och ! monsieur, si t'as pas ça vu  
Tu n'as jamais rien vu si comme  
tair :

(4) de l'avenue Des chantiers remplis de glaise  
~~Des chantiers~~ morts à ~~pas~~ grand pas  
Des portages aux bateaux  
La ~~qui~~ centre de la

Deltan

la fréquence

On n'en fait pas ce qui est propre des  
librairies des ~~jeunes~~ pour les jeunes  
à écrire pour la voix  
les mots que tu veux  
peut faire pour nous -

Ma

L'air d'entrée  
et de sortie de  
Radio Jeunesse est  
excellent pour une  
répétition en show avec  
danse.

Ch le coeur ~~je l'aime~~

Se sera et s'attendrit

En voyage ~~de~~ <sup>son</sup> ~~voix~~

Un peu triste et bon

Etat : Mon Chapeau chouet /

C'est le populaire chantier

l'grave de Marcell's qui fait un peu que

comme le populaire chantier

La poche C'est comme une sorte qui coupe en quartiers  
que l'on va au fond de l'assiette

Il s'en va au fond de la goutte } (bis)

On se goutte sur le fin va }

Bien souvent lorsque l'on a goutté

on se dégoutte à rebours et

mais ici il l'efface en coute

mais où on a à envier pour

(3)

Taurin - dragon

de <sup>August</sup> Ditschapse a l'âge de quarante  
à ses deux ans : à Clermont-Ferrand

~~Gratien Hervet~~



Hôte :

M. Deguille

Un grand homme et formé

Wy zysk 3 komisar

~~Salon du journal de la gare  
Salon auquel le commandant  
Clement de la compagnie  
de correspondance  
du voyageur en fit faire  
parti parti, et a faire  
au commandant J. J. Jea, son fils~~

5

Par Tous les amis de la république  
s'en réjouiront.

~~Wait on word line~~ (to announce to Henry

Chaper is on tour [an expect day to be longer

Chy ff d Gwy

~~An iron nail for snare~~

~~On vous voit~~  
On attend le p'tit frère.

fourth (main car can make about 1000 ft  
for the junctions were not visible)

Citrus Honey Currant

C'est la gaité de nos villes moyennes  
des vues sans détour.

C'est le ~~gout~~ ~~de~~ ~~Depuis~~ ~~des~~ ~~meilleurs~~

La surveillance de postes qui s'efface

*Dentotrichus* ~~longimanus~~ *longimanus* plus  
d'origine à l'oreille plus

(un) d'ar

Il n'est plus de bons  
C'est un peu le contraire que des bons  
C'est une autre chose que les bons.

~~Il est plus bonnes~~  
~~en fait il y a plus de~~  
~~de cette fois pour plusieurs~~

~~Dear dad & the men  
in Boston. Please find place~~

Et Wangen intend to do

3/89

# L'iglesia de

la montaña de los Gigantes  
calle de la villa  
de la villa del Escorial  
y la villa

(Av: Escorial)

La villa tiene

de la villa montaña de los gigantes  
y la villa calle de la villa  
de la villa del Escorial  
y la villa de los gigantes

que tienen que tener  
~~que tienen que tener~~

la villa de la villa

que tienen

que tienen que tener

Cf Mais ça va pas donc dans cette cage !

D. Ann Gontzells, M.D.

Cf. Your notes on bivalve in cog? <sup>?</sup>

D' où venez-vous et ce que faites-vous à bord de l'bateau? ... Repondez bien.... Regardez sur vous ... Voulez-vous une cigarette? ...

Gp. De m van zon

D. Un petit bout rouge ? une coquille pour

Oe. Des p'tis... un petit peu long... gîte-apart'.

d. Cine era fanatik

Op een gezi?

D. Un peñais-tizante. ha dejado de ser y convertido en socialista, de una gesta similar como la que fue para ser la plaza lucha contra el fascismo.

le devoir représentatif d'une race de pensée et libérante  
dans tout le sens de la ville par sa ~~force~~<sup>puissance</sup> grande tolérance  
et sa ~~bonne~~<sup>vraie</sup> et sa ferocité!.... une race qui remonte

and Spanish old men had an average 400 ahd.  
Tastes, less auto, more meat, good, not so much vegetables and fruits. Delicacies  
with quality: a real family pleasure ~~she~~

~~blesser le temps... un peu plus que je devais~~

petits dans une boussole d'oreille .... au peseur de

On food safety training it's to consumers. <sup>say better</sup> ~~say less~~

Dr. la famille a vécu avec elle depuis le temps le plus

reculés jusqu'à bas four. On est volontiers l'ien à l'autre <sup>et</sup>  
à un autre, <sup>et attention, simple obéissance</sup> l'assimile va sans dire <sup>peut-être</sup>.  
Un enf... Triphine ... dit : mais non, vous ne savez pas

verso, autre qui faites moins tout le temps la piast flanguer

pour faire nos vins et mairies, tout le mal que vous avez faites dans  
des ~~nos autres~~ fautes que ~~comme~~ nous autres. On aimait cette gourmandise, toutes  
nous, nous mairies, nous charles, nous mairies qui <sup>de gavoy</sup> buvions pris de la fraîcheur,  
comme dans le chassoir de Marneie. Cé. Rameau je vous conseille, mon bon-jeune !

Le Min, le 9 Jan a 21 ans, au mariage où l'on entendit les cloches de la Grotte pour annoncer la naissance, un petit cri <sup>qui sortait d'un bâton de bois qui était dans la paille</sup> et lorsque l'on chercha l'enfant il n'y avait rien à voir que la paille et la paille ! Cela changea tout.

Lei. Des quelques minutes je deus major... Major  
ni mon voyage in mon caravane, may affronter la grise suis  
qui veul faire est une audience  
la arbores, la difende son espous a une son biffader voeux  
de mous Cessai espous de difende son besteb, de son pofichappes;  
Desar  
. 1. La testelle.

me photos memory grateful, & do tell us  
in mine little as I possibly can. I am ~~presently~~ <sup>giving up</sup> ~~photographing~~ <sup>expressions</sup>. So  
my photos ... I give away as you will want them for paper  
or a fool a few for sale or for the old ones ... etc.

Levin. C'est à dire que je suis pour faire ce qu'il faut.  
La mère. Non, Dine : tu as fait comme si ça devenait gênant ... Tu t'ennuierais.

him now ~~in view~~ ~~for his good the reproaches~~  
to him. ~~Because~~ ~~for~~ ~~I see~~ ~~Causing~~ ~~for~~ ~~his good~~ ~~the reproaches~~  
Tant pis au tout mème. I am ~~desirous~~ to know one  
daying, qu'il l'envoie à

hi. a wif. like, la dancing

he said ... on geological basis an evident zone

him. Looking forward to your

la m (ris) C'è l'beam de la importà' per la com

grav. et son cœur... Il va à un autre empêche de

brants for a capping layer. Spilled sand at the quarry.

A card is taken in front of the mouth.

It is unusual for travellers to stop. (The last ...)

Dans cette ~~matoe~~ <sup>bougeon</sup> dimanche  
J'ai fait le tour bien décistant  
des choses d'après ce qu'avant  
Le p'm connue à son époque

celui de qui  
Je suis l'ghoste de la bouche  
En amie des malades ;  
Je suis de la <sup>jeune</sup> couche  
Le type est ~~le~~ <sup>génome</sup> bon tout

IV { ~~On voit que je suis fidèle~~,  
~~je m'oublie~~ courue au faim ou faim ?  
Je me sens un peu malade

Trop vieux dans un siècle trop jeune

2/ ~~Couer que je suis plus de force~~  
1/ ~~de l'âme~~ que la force brûlante,

III { Je ne demande ~~plus~~ aucun combat  
Je suis le seul homme quelqu'un

Etre un grand travail ? A peu près bon ?

Toute misère s'il en existe ...

Puisque il voulut mettre dans l'Opinion

au dessous du niveau cycliste ...

~~Quand~~ Porté ? qui l'a dit et au menu ?

On ~~voit~~ <sup>regard</sup> des tristes mœurs  
Qui perfirant les choses aux roses  
Qui le ~~peuvent~~ <sup>savent</sup> le vers d'or,  
Et n'importe que le vers d'or !  
~~Qui~~ <sup>qui</sup> j'aurai ~~qui~~ volont au moins ?

Dormir quelques jours roturier  
Pour ~~qui~~ <sup>qui</sup> décharge de l'orgue des  
Le filer, quelques mois après,  
Vers le village hospitalier ?

Prend un diplôme d'avocat  
Pour voter dans l'équinoxe  
Et avec de fer sur la toque ?  
Avec la toque ~~et~~ le bâton brisé ? Pourquoi faire ?  
Pour que l'on me monte du doigt  
Et que l'on me crie : "Cadeau-tri  
Trompe, galere, portemanteau !"

Le père, quelqu'un sur le chemin  
Qui en peu de temps décide à trouve  
De quoi donc sur face Demoy ?  
Le Boche ne fait, l'Europe n'est pas

Si les peuples en discutent  
Baudelaire recommence le genre  
Baudelaire, à la cassette, Pour qui choisit une carrière ?  
Sur l'œil si bien dessiné  
Au Vieux apprend l'art moderne,  
Celle d'animer des gars.  
Ah ! alors ? faire sa trouée  
Et au de la chose à sonner  
Trompe ? faire sa trouée  
Pour tomber dans le vaste ciel  
Dans une aventure sauvage  
Par l'obus et par le shrapnel ?

Avoir une épouse humble et brave,  
Afin qu'en fais voie porte,  
La femme la ~~petite~~ et la harponne  
Pour l'œil joyeux du mercantile ?

Pardon les

C'est pourquoi Demoy m'inspire  
~~je dégoûte que j'ai~~  
Mais qu'ils me leurront et me vont  
D'autre part sur out des écluses  
Qui je suis <sup>un</sup> son à ce que faire

If he one month has to come  
for you single, for we have learned ...  
~~I am too poor to~~  
If our common ~~is~~ <sup>el en el</sup> brother ...  
He from tomorrow is sent to the Opera

lui Je suis Day. Dis aien Flaminard  
lui Moi je suis ta ~~bonne~~ <sup>bâtarde</sup> veuve

Emile A nous deux on bâtit la maison  
Devant les deux de, le juge  
Tout just le juge

lui On a vu ~~le~~ François à Antichambé

lui Il dispute notre place Mme  
Dans le m'st, il s'attaque com' des chiens  
Le ~~mais~~ une guerre, on paye le laur guerre

Emile Rancunes, van c'es, malheures  
hou fasses ruines sur le dev

hors on a <sup>les</sup> regard a collier  
On a tout tout ce <sup>fond</sup> le m'tier

Emile Van Dell' que t'organ le frère

que il s'agit de travailles  
de travailles (lui).

~~l'ami moi qui leur ai succédé, .... à pain au sucre, le  
longis au foie, la mayonnaise bœuf, la  
tarte aux fruits de saison propres, au magasin bœuf,  
la Rivolte et 1880, bœufs connus à bonnes tables, la Z. Hollande des  
mains folles, malade de la goutte, la bœuf au riz au menu  
le Poce, les Mèges à la ~~bœuf~~ une mayonnaise, au bœuf au menu  
Et bien un autre à tout pris (Dame à Comte). Mais non je ferai~~

la famille Vandebulle ~~la muselée~~  
à Anvers, ~~à Antwerpen~~  
~~Cannibale jusqu'en fin~~  
la famille Vandebulle  
pend le voyage à l'ouest  
de l'Europe, à Bruxelles  
Voyage fin à l'île d'Yeu  
d'Yeu (Bretagne)  
la famille Vandebulle.

~~le pain: trois officiers étaient propriétaires. Tous morts ou  
1914 la guerre. Je suis employé. J'ai fait toute la guerre.... grand  
père monsieur  
- Comte - a fait pour le Comte  
J'ai travaillé.~~