



PRIX

- Prix Jeune public de la COCOF 1992

DISTRIBUTION

Auteur : Rose Hansé

Mise en scène : Hilde Cromheeke,
Bernard Chemin

Musique : Jean Debeve

Réalisation du décor : Bernard Chemin

Illustration : René Hausman

Régie : Fred Postiau

Comédienne : Sophie Museur depuis 2013

de 1990 à 1996 Rose Hansé
de 1999 à 2000 Sophie Museur
de 2004 à 2006 Nicolas Duvauchel en alternance
avec Pauline Torrubia
de 2007 à 2012 Chloé Duvauchel

Joué en Belgique, France, Espagne,
Suisse et Pays-Bas en français,
espagnol ou néerlandais

Théâtre du Papyrus

Rue Henri Stacquet 21
1030 Bruxelles - Belgique
Tél/fax + 32 (0)2 241 52 48
theatredupapyrus@gmail.com
www.theatredupapyrus.be

Théâtre du Papyrus

Souris Valentine

À PARTIR DE 4 ANS

De Rose Hansé,
une production
du Théâtre du Papyrus

www.theatredupapyrus.be



Chloé Duvauchel

Souris Valentine

De Rose Hansé
Une production du Théâtre du Papyrus

SPECTACLE

Valentine, c'est la souris la plus folle que je connaisse. Coquine, distraite, tendre, téméraire, imprévisible.

Valentine, c'est la plus adorable des amies et je ne peux rien lui refuser.

- « Une nouvelle maison ? »
- C'est comme si c'était fait !
- « Une tasse de thé ? »
- Bien volontiers !

J'adore prendre le thé avec Valentine. Elle me raconte des histoires incroyables, des histoires qui lui sont arrivées et qu'elle a notées dans son grand cahier.

Aujourd'hui encore, Valentine est en retard. C'est sûr, elle me prépare une surprise, un traquenard qui la fera rire aux éclats. Et moi, comme d'habitude, je me laisserai faire car j'ai oublié de vous dire: j'adore son rire.

PRESSE

« C'est un spectacle délicat, teinté d'humour tendre. »

Le Ligeur - 26 août 1990
C. Inarie & C. Coljon

« Les très petits enfants se laisseront séduire par la simplicité de l'histoire et des mots, la manipulation gracieuse d'accessoires miniatures, l'élaboration ingénieuse d'un décor d'aventures pour souris en quête de son rire... ou d'elle-même. Un moment paisible et doux comme les souris espiègles. »

La Libre Belgique - 25 avril 1990
Marianne Vanhecke



« Encore une souris (qui a perdu le sourire) Valentine avec le Théâtre du Papyrus et Rose Hansé dans le registre de l'intimité et la précision du détail pour créer - de manière quasi magique - tout un paysage poétique... »

Le Drapeau Rouge - 26 août 1990

« Destiné aux tout-petits, le spectacle Souris Valentine a permis de mesurer tout l'intérêt d'un théâtre plein de grâce, de simplicité, de poésie. La jolie Valentine devient symbole de tendresse, d'astuce, de malice. Elle prend le thé, raconte des histoires, fait des poèmes, écrit son journal, gère ses petits soucis quotidiens. »

Dieppe (France) - mai 1992

« À cause des mots, de comment ils étaient dits, à cause de ce qui était fait en racontant, j'ai vu vivre Valentine dans les yeux des enfants qui écoutaient en rêvant, en imaginant Valentine. »

Journal du Rat Bougris (France) - mai 1992
Dieppe J-F. B



Rose Hansé, auteur



Sophie Museur



FICHE TECHNIQUE

Âge : à partir de 4 ans

Jauge : 130 personnes maximum en séance scolaire et « tout public »

Espace scénique : 6 m / 5 m / 3 m de hauteur

Occultation nécessaire

Ampérage : 20A en 220V monophasé ou 20A en triphasé 3x380V

Durée du spectacle : 45 minutes

Montage : 3h

Démontage : 2h

Aide technique : 2 personnes

Accueil : 1 personne

Nous apportons notre matériel pour le son et l'éclairage.

*Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles,
de la Direction générale de la Culture
Service général de la Création artistique*



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES