SPECTACLES JEUNE PUBLIC



Dès 6 ans

d'après Grégoire Solotareff
24 > 25.10 - Th. Jean Vilar

Un grand conte de petits lutins qui mêle humour, gravité et tendresse.



Dès 6 ans

Thomas Gunzig
27 > 28.02 - Th. Blocry

Les histoires féériques de la poupée perdue d'une petite fille.



Dès 4 ans

Grensgeval
2 > 3.01 - Studio 12

Une ode à la créativité, à la croisée du cirque et des arts plastiques.



Dès 5 ans

M. Delmelle et G. Lefeuvre
8 > 9.05 - Th. Blocry

La pétillante Violette nous entraine dans son imaginaire bouillonnant.

LES COLLABORATIONS



La Corneille Bleue
22 > 23.08 - Ferme du Biéreau
Réservations : Kidzik.be
Avec La Ferme (Kidzik)



M. Delaporte et A. de la Patellière
23 > 24.03 - SPOTT
Avec Le SPOTT



Orchestre Philharmonique Royal de Liège
24.01 - Aula Magna
Avec La Ferme et Le SPOTT



Brussels Jazz Orchestra & Naima Joris
26.03 - Ferme du Biéreau
Avec La Ferme

TARIFS

Vous voulez découvrir 3 spectacles ou plus ?
Optez pour l'abonnement !
Vous fixez dès à présent vos spectacles (min. 3) et vos dates et bénéficiez d'un tarif avantageux. Vous profitez du même tarif si vous ajoutez des spectacles à votre abo en cours de saison. Et si vous avez un empêchement, vous pouvez changer de date (1€ par demande).

Vous préférez réserver au fur et à mesure ?
Les places au billet sont faites pour vous !

	En abo (prix par place, dès 3 spectacles)		Au billet (prix par place)		
	Tarif plein	Tarif réduit*	Tarif plein	Tarif réduit*	dernier rang
Les Justes, Une Histoire extraordinaire, Ô Vous, Frères humains, Mossy Eye Moor, Beaux Jeunes Monstres, TIM…, Le Dragon, Le Garçon du dernier rang, Toutes les Beautés du monde, Une Traversée, Le Silence de Claire…, La Mouette, Respire, Ad-dicere	18€	8€	24€	10€	10€
Une Maison de poupée	24€	12€	30€	15€	
RÉVOLTE…, Chroniques, Celui qui tombe,	32€ 25€ 20€	20€ 16€ 12€	40€ 32€ 25€	25€ 20€ 15€	
Requiem(s), Giselle(s)	38€ 28€ 22€	22€ 15€ 10€	48€ 36€ 27€	30€ 20€ 15€	
Les Enchantements	12€	8€	14€	10€	
Bruckner 9	-	-	40€ 32€ 12€	-	
Chance	12€	8€	14€	8€	-
Le Prénom	27€ 23€	23€ 19€	30€ 26€	25€ 21€	-
Saudade	28€	24€	30€	26€	-
Spectacles jeune public	-	-	Adulte : 10€	Enfant : 8€	-

* Tarif réduit (étudiant et étudiante de moins de 26 ans, demandeur et demandeuse d'emploi, personne porteuse d'un handicap) accordé sur présentation d'un justificatif. Tarifs réduits différents au SPOTT et à La Ferme.

COMMENT RÉSERVER ?

Tél. gratuit : **0800 25 325**
reservations@levilar.be

Place Rabelais 51, 1348 LLN
Lundi > Vendredi : 10h à 18h

Ouverture exceptionnelle les samedis 24.05 et 31.05.
Fermé du 12.07 au 17.08 inclus.

levilar.be
Réservation en ligne 24h/24

ADRESSES DES SALLES

Théâtre Jean Vilar : Place Rabelais 51, 1348 Louvain-la-Neuve
Théâtre Blocry : Place de l'Hocaille, 1348 Louvain-la-Neuve
Aula Magna : Place Raymond Lemaire, 1348 Louvain-la-Neuve
Studio 12 : Accès via les escaliers Place Agora, 1348 Louvain-la-Neuve
SPOTT : Av. des Combattants 41, 1340 Ottignies
Ferme du Biéreau : Avenue du Jardin Botanique, 1348 Louvain-la-Neuve

Tout le monde est bienvenu au Vilar !

Retrouvez nos aménagements pour l'accessibilité du théâtre à toutes et tous sur levilar.be/infos-pratiques

Venez au théâtre en train à prix tout doux Ⓑ

Bénéficiez de tickets de train à prix réduit le jour de votre venue au théâtre à Louvain-la-Neuve ! (Plus d'infos sur levilar.be/acces)

HORAIRES DES SPECTACLES

Mardi, Mercredi, Vendredi : 20h **Jeudi, Samedi :** 19h

Certaines représentations sont accompagnées de rencontres, intros, veillées racontées… Consultez le calendrier sur notre site.

GARDONS LE CONTACT

Pour suivre l'actualité du théâtre, inscrivez-vous à notre newsletter et rejoignez-nous sur Facebook et Instagram !

Réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Direction du Théâtre

Have Fun at the Promenade (couverture) © Bénédicte Genicot, © M. Delcourt, © Freepik – bilahata, © J. Karlsson, © A. Vanlathem, © Kalimba, © L. Vanneste, © M. Briand, © M. Lorand, © iStock - cokada, © A. Piemme / AML, © G. Aresteanu, © S. De Block, © N. Belova, © iStock - myupurgatoryyears, © D. Philispart, © Pexels Ron Lach, © P. Damas et G. Collard, © iStock - CoreyFord, © P. Elliott, © E. Duckers, © B. Grietens, © A. Chaudron, © G. Spendel, © A. Lemoine, © I. De Beir, © A. Boedt

E. R. : Emmanuel Dekoninck - Place Rabelais 51 - 1348 LLN - Ne pas jeter sur la voie publique.



Le Vilar
Saison 25|26
levilar.be 0800 25 325



LES JUSTES
Albert Camus

Théâtre
Création
18.09 > 2.10
Th. Jean Vilar

Découvrez le chef-d'œuvre de Camus et l'histoire fascinante d'une équipe de révolutionnaires terroristes. Une parole salvatrice sur la violence et la question de la fin et des moyens.

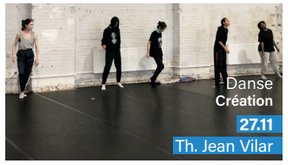


UNE MAISON DE POUPÉE
D'après Henrik Ibsen

Théâtre
En anglais surtitré en français
8 > 15.11
Th. Jean Vilar

Yngvild Aspeli nous scotche avec son adaptation de ce grand classique. Dans un jeu troublant entre illusion et réalité, entre actrice et marionnettes, elle nous raconte l'émancipation d'une femme.

À couper le souffle. (Télérama)



MOSSY EYE MOOR
Louise Vanneste

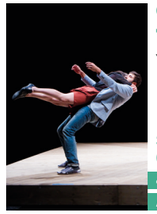
Cinq danseurs et danseuses explorent les phénomènes géologiques et les limites entre ce qui est humain et non humain. Dans un voyage entre science et imagination, la danse raconte l'invisible.



LE DRAGON
Evgueni Schwartz

Chaque année, la cité doit offrir une jeune fille en sacrifice au terrifiant dragon. Jusqu'au jour où Lancelot provoque le monstre en duel.

À travers un conte drôle et inventif, *Le Dragon* dénonce le pouvoir absolu.



CELUI QUI TOMBE
Yoann Bourgeois

Danse | Cirque
Spectacle familial
(dès 7 ans)
4 > 6.02
Aula Magna

Six acrobates-danseurs accomplissent des prouesses sur un plateau vertigineux, qui tournoie, tangue et bascule. Un spectacle de haute voltige, aussi hypnotique que périlleux !

Magistral. (Les Inrockuptibles)



TOUTES LES BEAUTÉS DU MONDE
Collectif .jpeg

Théâtre
Création
10 > 20.03
Th. Jean Vilar

Pour sauver son zoo de la faillite, Monique veut le transformer en parc animalier virtuel. Enfin, ça, c'est la théorie…

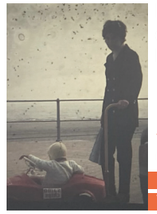
Une comédie grinçante sur la place des technologies dans nos vies.



LE SILENCE DE CLAIRE LAGRANGE
Céline Delbecq

Théâtre
Création
2 > 15.04
Th. Blocry

Mêlant théâtre de Playmobil et poésie, Céline Delbecq nous plonge dans un récit sensible où les fissures du monde révèlent la nécessité du lien et de l'émerveillement.



RESPIRE
Geneviève Damas

Théâtre
Création
12.05 > 4.06
Th. Blocry

Avec sa drôlerie cinglante, Geneviève Damas interroge son rapport à l'argent en démêlant sous nos yeux son histoire familiale.



UNE HISTOIRE EXTRAORDINAIRE
Emmanuel Dekoninck

Dans un immeuble, nous suivons les aventures de trois voisines en quête de beauté dans un monde hostile. Une comédie sur l'amitié portée par les sensationnelles Julie Duroisin, Elise Di Pierro et la chanteuse lyrique Julie Prayez.



Ô VOUS, FRÈRES HUMAINS
D'après Albert Cohen

Théâtre
Création
13 > 28.11
Th. Blocry

Bernard Cogniaux porte à la scène ce magnifique appel à la tolérance en 2000. Le spectacle touche le public droit au cœur. 25 ans plus tard, le comédien remonte sur les planches avec ce texte plus que jamais nécessaire.



BEAUX JEUNES MONSTRES
Florent Barat

Théâtre
Spectacle familial
(dès 10 ans)
2 > 6.12
Th. Jean Vilar

Une singulière expérience théâtrale, sonore et immersive qui nous emmène dans la tête de William, 14 ans, enfermé dans son corps et privé du langage parlé. Une histoire bouleversante et magnifique.



CHANCE
Céline Beigbeder

Théâtre
Création
20.01 > 13.02
Brabant wallon

Céline est maman d'un enfant en situation de handicap intellectuel. Avec une joyeuse irrévérence, elle nous emmène dans son univers, où les personnes « différentes » deviennent « extraordinaires ».



LES ENCHANTEMENTS
Clémence Attar

Cette pièce lumineuse nous raconte le projet fou de six jeunes sous la chaleur écrasante de l'été : transformer leur cité en station balnéaire improvisée.

Dans la poésie d'une jeunesse créative et débrouillarde. (RTBF)

Festival
23 > 26.03

LIS-MOI TOUT

Le festival de la lecture sous toutes ses formes !

Durant une semaine, venez découvrir les auteurs et autrices qui construisent l'imaginaire du monde d'aujourd'hui et de demain.

Programme et réservations :
levilar.be/lismoitout

Th. Blocry
Festival gratuit



REQUIEM(S)
Angelin Preljocaj

Sur des musiques allant du classique au hard rock, 19 danseurs conjuguent la force collective d'un ballet aux émotions intimes liées au deuil, entre tristesse et célébration de la vie.

Hypnotique. (Télérama)



AD-DICERE
Yvain Juillard

2050, l'IA et le marketing vont toujours plus loin. Mais que se passe-t-il quand la coqueluche des médias se rebelle ?

En mêlant jeu et magie, *Ad-dicere* aborde avec humour les paradoxes de notre modernité.

Festival
13 > 17.10

FRUITS DE LA PASSION

Venez cueillir avec nous des projets à la croisée de la recherche universitaire et de la création artistique !

- 4 spectacles : *L'Anecdote et l'univers, Holobiontes, Qui a tué Patrice Lumumba ?, KEVIN*
- 2 expos et 2 journées d'étude
- 4 apéros-rencontres

Programme, tarifs et réservations :
levilar.be/fruitsdelapassion

En collaboration avec UCLouvain Culture



RÉVOLTE OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC
Johanne Humblet

Sur fond de musique live, les artistes de la compagnie Les Filles du Renard Pâle défient la gravité pour un spectacle à couper le souffle.

Fort en émotions. (Télérama)



TIM
TIME INSIDE MYSELF
Cie. Alogique

Magie
Spectacle familial
(dès 6 ans)
10 > 19.12
Th. Jean Vilar

Figure de la magie nouvelle, champion du monde de la discipline en 2022, Laurent Piron nous emmène dans un voyage poétique où les objets prennent vie.

Merveilleux. (David Copperfield)



LE GARÇON DU DERNIER RANG
Juan Mayorga

Pour un devoir de littérature, un élève flirte avec le voyeurisme. Jusqu'où va-t-il aller ?

Ce thriller psychologique haletant nous colle au siège pendant toute la représentation. (L'Avenir)



CHRONIQUES
Peeping Tom

Danse
Création
4 > 6.03
Aula Magna

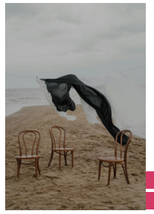
La compagnie belge acclamée sur les scènes du monde entier nous fait l'honneur de présenter chez nous sa toute nouvelle création ! Embarquons pour un voyage dans le temps à l'atmosphère étrange et onirique.



UNE TRAVERSÉE
D'après Lewis Carroll

Dans une maison en ruine, une enfant observe le monde des adultes de l'autre côté du miroir.

Une fable poétique ciselée par les virtuoses de la marionnette Natacha Belova et Tita Iacobelli.



LA MOUETTE
Anton Tchekhov

Théâtre
Création
15 > 24.04
Th. Jean Vilar

À travers une histoire de famille, cette pièce mythique nous emmène dans une passionnante réflexion sur l'art, les inégalités sociales, les conflits entre générations et l'amour. Surtout l'amour !



GISELLE(S)
M.-C. Pietragalla et J. Derouault

Découvrez l'éblouissante Marie-Claude Pietragalla, accompagnée de 16 danseurs, dans une version contemporaine et engagée du célèbre ballet romantique. Présenté pour la première fois en Belgique.