

Mondes Croisés

à la découverte
d'écritures métissées

Corps de Textes

les tabous d'aujourd'hui

Auteurs contemporains
Lectures, rencontres et spectacle
Les 6, 7 et 8 mars 2008

Découvrez les textes de

Henning Mankell (Suède),
Tuncer Cücenoglu (Turquie),
Mickaël De Oliveira (Portugal),
Caroline Lamarche,
Marie-France Collard,
Françoise Berlangier,
Vanessa van Durme
Eugène Savitzkaya (Belgique)



La Première

LE SOIR

RTC
RTVL-LINGEN

BASE

THEATRE DE LA
PLACE

Mondes croisés

Jeudi 6 mars

18h00 Lecture des projets lauréats
(concours d'écritures dans le cadre de
l'année européenne du dialogue interculturel)

BASE

20h15 Lectures intégrales
de **Antilopes** de Henning Mankell
et **L'Avalanche** de Tuncer Cücenoglu



Corps de textes

tabous

Vendredi 7 mars 20 h15

Lectures et rencontres avec les auteurs

Convives d' Eugène Savitzkaya

Il a livré ton bien à ceux qui meurent

de Mickaël De Oliveira

journée de la femme

Samedi 8 mars

à partir de 14h Lectures et rencontres avec les auteurs

La barbière de Caroline Lamarche,

Trash de Marie-France Collard,

L'œuf blanc de Françoise Berlangier

à 20h15 représentation de

Regarde maman, je danse de et avec Vanessa van Durme

Soirée et après-midi lectures : 5€

Regarde maman, je danse : 8 €

Journée de la femme «pass» : 10 €

Réservation :

Théâtre de la Place 1, Place de l'Yser - 4020 Liège - Tél : 04/342.00.00

Ouvert de 12 h à 18h du lundi au vendredi (Samedi également si spectacle)

www.theatredelaplace.be