

### **Alaska**

#### **Patrick Masset / Théâtre d'1Jour**

**Du mardi 19 au vendredi 22/03 20:15**

Mercredi 20/03 19:00

Durée : 1h20

**Manège / Liège**

#### ***Que signifie aujourd'hui « perdre la mémoire » ?***

***Avec des comédiens et des circassiens, le jeu, la musique, le mouvement, le chant, la marionnette ou l'objet, le metteur en scène Patrick Masset crée une histoire originale pour exprimer avec force et justesse l'extrême diversité et complexité tant du monde actuel que du cerveau humain.***

A la suite d'un accident de voiture, Sébastien perd la mémoire. Commence alors une errance dans un drôle de monde où l'on rencontre notre héros Sébastien, sa mère et son médecin, mais aussi un grand-père victime de la maladie d'Alzheimer, trois circassiens, des cachalots multicolores... Ce voyage étrange se fait en musique : on entend du chant lyrique, du rock, des créations sonores live et, surtout, cette ritournelle obsédante qui parle de Jonas dans le ventre de la baleine. Le texte, réduit à la portion congrue, reprend des extraits (très beaux) de *La langue de ma mère* de l'écrivain flamand Tom Lanoye et des fragments de poèmes de Rilke, de Yates et de Pessoa.

*Dans ce spectacle, je voulais poursuivre l'exploration autour de la mort, de la mémoire, mais aussi de la musique. Cette thématique a été peu abordée au théâtre. Les neurosciences viennent de prouver que la musique touche des parties du cerveau où rien n'est oublié, même chez les Alzheimer profonds. Mais que nous dit la musique ? Qu'éveille-t-elle dans le cerveau ? Le sujet est complexe. D'où le parti pris de complexifier mon propos en rassemblant un univers scénographique fort. Par ce spectacle, je souhaite exprimer un désordre joyeux, un voyage étrange en nos lointains intérieurs. Je donne des bribes, à chacun de trouver son chemin. Pourquoi Alaska ? Car j'y suis né, de parents belges. L'Alaska est un espace blanc où tout finit et tout commence. Patrick Masset*

## Notes biographies

### Patrick Masset

Après une licence en philosophie (UCL), Patrick Masset met sur pied Théâtre d'1 Jour. La compagnie, pluridisciplinaire, se veut d'explorer le théâtre, les arts de la rue, le cirque, l'opéra. Le solo intitulé *Holzwege* et *Les Wawa's*, un entresort burlesque et musical sur le thème des nains de jardin, connaissent un grand succès.

Parallèlement, Patrick Masset travaille comme metteur en scène à la demande de compagnies belges et étrangères. *Du Vent... des fantômes* (1999) tourne à travers le monde depuis plus de dix ans. Le spectacle de cirque *Autour d'Elles* (2003) et *Dans mes bras* (2007), spectacle musical sous une yourte, sillonnent l'Europe pendant des années. Depuis 2008, Patrick Masset se concentre exclusivement sur le travail de sa compagnie.

### Crédits

**Ecriture et mise en scène** Patrick Masset

**Avec** Véronique Dumont, Sébastien Jacobs, Sandra Nazé, Julien Pierrot, Valentin Pythoud, Laura Trefiletti

**PRODUCTION** COMPAGNIE T1J

**COPRODUCTION** DES 4 CENTRES DRAMATIQUES DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES (THÉÂTRE VARIA / BRUXELLES – THÉÂTRE DE LA PLACE / LIÈGE – LE MANÈGE.MONS ET LE THÉÂTRE DE NAMUR) ET LE PALAIS DES BEAUX-ARTS DE CHARLEROI, DANS LE CADRE DU FESTIVAL BIS'ARTS. AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, DU CENTRE DES ARTS SCÉNIQUES, DE THÉÂTRE ET PUBLICS, DU THEATER OP DE MARKT / DOMMELHOF DE NEERPELT. AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE (COCOF) – DANS LE CADRE DU FOND D'ACTEURS, DE LA ROSERAIE À BRUXELLES ET DE BEAURAING LOCATION.

---

## Infos pratiques

### Infos, réservations & tarifs

Théâtre de la Place - [www.theatredelaplace.be](http://www.theatredelaplace.be) ou 32+ (0)4 342 00 00  
à partir de 10 euros

### Contacts au Théâtre de la Place

Marjorie Gilen (Communication, Théâtre de la Place) :

[m.gilen@theatredelaplace.be](mailto:m.gilen@theatredelaplace.be), +32 (0)4 344 71 78

Pierre Thys (Directeur des relations extérieures, Théâtre de la Place) : [p.thys@theatredelaplace.be](mailto:p.thys@theatredelaplace.be), +32 (0)4 344 71 98

### Service Presse

Hélène van den Wildenberg - CARACAS public relations

[www.caracascom.com](http://www.caracascom.com), [info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)

T/F +32 (0)4 349 14 41 - GSM +32 495 22 07 92

### Adresse des représentations

Le Manège

Rue Ransonnet 2

4020 Liège