

THEATRE DE LA PLACE

COMMUNIQUE DE PRESSE - SE TROUVER AVEC EMMANUELLE BEART

17 au 20 octobre 2012

Le Théâtre de la Place, première scène de Wallonie, présente *Se trouver* avec Emmanuelle Béart.

Dans le cadre de la programmation de la saison 2012-2013, venez découvrir *Se trouver* du 17 au 20 octobre 2012. Serge Rangoni, Directeur du Théâtre de la Place, a le plaisir de vous inviter à venir découvrir la performance d'Emmanuelle Béart lors de son passage au Théâtre de la Place à l'occasion du spectacle *Se trouver*.

L'histoire d'une actrice qui a renoncé à toute vie personnelle pour son art et qui rencontre un homme dont l'amour la bouleverse. Est-ce que jouer c'est vivre? Est-ce que vivre c'est jouer? » La très grande Emmanuelle Béart parle avec force de son rôle de Donata dans *Se trouver*, de Luigi Pirandello.

Date : du mercredi 17 au samedi 20 octobre 2012, 20:15

Mercredi 17 octobre, 19:00

Lieu : Théâtre de la place - Grande Salle

Durée : 2:30

Le spectacle

Un texte rarement joué que Stanislas Nordey, artiste associé au festival d'Avignon en 2013, met en scène autour d'une des plus emblématiques icônes du cinéma français. Largement inspiré de la relation amoureuse brûlante qu'entretenait Pirandello avec l'actrice Marta Abba, *Se trouver* explore une question typique du dramaturge italien, celle du choix cornélien entre l'art et la vie. Dans *Se trouver*, l'actrice Donata expérimente ce déchirement, écartelée entre sa soif absolue de théâtre et l'envie de vivre pleinement l'amour que lui porte un artiste, Ely, qui jalouse ce théâtre devenu l'amant exclusif de Donata. Divisée entre ces passions contradictoires, Donata croit trouver la « vraie vie » dans les bras d'Ely mais n'y rencontre qu'illusion et finit par revenir au théâtre et « ses fantômes plus vivants et vrais que toute chose vivante et vraie ». Dans le grand décor art déco que Nordey lui a concocté comme un écrin glaçant, Emmanuelle Béart réussit une performance éblouissante. Présente sur le plateau d'un bout à l'autre de la pièce, elle donne magnifiquement corps au texte très littéraire de Pirandello. Jouant habilement de son propre statut, de son image un peu sulfureuse et people, elle magnifie ce personnage de Donata avec une brûlante conviction, faisant nôtres les tourments de son personnage. Et, au final, elle délivre un magnifique portrait de femme, rappelant, s'il le fallait encore, combien est grand son talent de comédienne. Stanislas Nordey ne s'est pas trompé.

Texte Luigi Pirandello

Traduction de l'italien Jean-Paul Manganaro

Mise en scène Stanislas Nordey

Collaboratrice artistique Claire Ingrid Cottanceau
Scénographie Emmanuel Clolus
Lumière Philippe Berthomé
Son Michel Zurcher
Costumes Raoul Fernandez
Coiffures Jean-Jacques Puchu-Lapeyrade
Assistante Marine de Missolz
Régie générale Antoine Guilloux
Régie plateau Christian Becdelièvre, Gwénéolé Laurent, Julien Le Moal, Mathieu Morel, Alain Nicolas
Régie lumière Arnaud Godest, Hervé Samson
Régie son Yohann Gabillard
Habilleuse Geneviève Goffinet
Construction décor Atelier du Grand T – Nantes sous la direction de François Corbal
Ateliers costumes Atelier Caraco Canezou (Paris), Julien de Caurel (Rennes), Mine Barral Vergez (Paris), atelier du TNB

Avec Emmanuelle Béart, Claire Ingrid Cottanceau, Michel Demierre, Vincent Dissez, Raoul Fernandez, Yassine Harrada, Moanda Daddy Kamono, Marina Keltchewsky, Marine de Missolz, Véronique Nordey, Julien Polet

Production Théâtre national de Bretagne / Rennes (producteur délégué), Compagnie Nordey, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, Théâtre de la Place / Liège, La Colline – théâtre national, Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines – Scène nationale
Avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International et de l'Institut français

Contact presse

Hélène van den Wildenberg - CARACAS public relations
www.caracascom.com, info@caracascom.com - T/F +32/4/349 14 41 - GSM +32/495/22 07 92

Info pratiques

A partir de 15 euros

Plus d'infos sur www.theatredelaplace.be

Informations

Marjorie Gilen (communication, Théâtre de la Place) : m.gilen@theatredelaplace.be
04/344.71.78

Adresse :

Théâtre de la place - Grande Salle
Place de l'Yser 1 · 4020 Liège
Tél : +32 (0)4 342 00 00
Fax : +32 (0)4 341 35 44