

Communiqué de presse

Le Dieu du carnage

de Yasmina Reza - **CREATION**

| | |
|---------------------------|---|
| Avec | Véronique Biefnot, Damien Gillard, Valérie Lemaître et Olivier Massart |
| Mise en scène | Michel Kacenenbogen |
| Scénographie | Vincent Lemaire |
| Lumières | Laurent Kaye |
| Musique (Création sonore) | Pascal Charpentier |
| Directeur Technique | Maximilien Westerlinck |

Ferdinand Reille a attaqué Bruno Houillé à l'aide d'un bâton et lui a cassé deux dents au cours d'une bagarre après l'école.

Les parents du blessé ont convié ceux de l'agresseur à leur domicile afin de résoudre l'affaire avec civisme.

Tout le monde est de bonne éducation et soucieux de faire preuve de tolérance... Mais bon, faut pas pousser le bouchon !

Finalement, les deux partis sont peu enclins au compromis. La conciliation tourne court. C'est la débâcle et de suffisances en coup bas les « conciliateurs » ouverts et généreux ne parviennent plus à se contenir, les masques tombent et la courtoisie de façade se noie dans une mer de mesquineries... La guéguerre des deux garnements va servir de ring de boxe à leurs bobos de parents, péremptoirement ouverts d'esprit et au final très peu enclins au « dialogue ».

Yasmina Reza évoque avec jubilation nos paradoxes et les limites de nos discours éthiques et généreux ; petite scène de massacre ordinaire entre adultes civilisés, toute la force de la pièce réside dans sa capacité à rendre audible la vacuité du monde moderne.

Un moment de théâtre drôle, cruel et jouissif servi par une formidable équipe d'acteurs, impatients d'entrer dans l'arène.

UNE CREATION ET UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET DU THEATRE DE NAMUR

Grande salle - Théâtre Le Public
Rue Braemt 64-70 - 1210 Bruxelles

Du 12/11/08 au 10/01/09 à 20h30

Relâches les dimanches et lundis - Relâche les 23, 24, 25/12/08 et le 01/01/09

Réservations : 0800 / 944 44
www.theatrepublic.be

Contact presse : Cornet Carole 02 / 724 24 27 - carole.c@theatrepublic.be